

Поезда, идущие в провинцию, были транс-провинциальными "зелеными" поездами. Даже в спальных вагонах не было кондиционеров. В июле погода стала прохладнее, но из-за того, что так много людей спало на небольшом пространстве, окна пришлось открыть.

Е Цзянь и директор Чэнь нашли свои спальные места и приготовились разместить на них свой багаж. Пара средних лет, спавшая на нижних койках, вдруг встала и настороженно посмотрела на директора Чэня.

"Где вы все спите? Вы спите на средней или верхней койке?" Женщина открыла рот и спросила. "Вы поменяли номер койки? Спальные места зависят от номера койки. Вы не можете спать где попало".

По выражению ее лица было видно, что она охраняет их. Возможно, она боялась, что они воры. Хорошо быть бдительным, когда находишься на улице, но было бы неправильно, если бы она вела себя так неуважительно. Неужели она думает, что она - полиция, а они - преступники?

Е Цзянь недовольно поджала губы. Она сказала директору Чэнь: "Директор Чэнь, у меня нет с собой много вещей. Мне не нужно класть его на багажную полку. Я положу его на свою кровать". Ей нужно было сказать им, что они приняли неправильное решение.

После ее слов супруги обменялись взглядами друг с другом. Затем они снова легли на свои кровати, не произнеся ни слова извинений.

Положив багаж, директор Чэнь сел на откидное сиденье у окна и наслаждался ветром. Женщина средних лет села и указала на окно. "Не открывайте окно, вы поняли? Просто оставьте все как есть".

В вагоне поезда было более десяти человек. Зайдя в комнату, большинство из них первым делом задраили окна у прохода и кровати. Те, кому было слишком жарко, сидели на откидные сиденья рядом с окном и обмахивали себя веером, жалуясь на жару.

Е Цзянь посмотрел на окно с их стороны.

Она была лишь слегка приоткрыта, достаточно, чтобы ночью в нее задувал ветер.

Директор Чэнь бесстрастно махнул рукой. Он не хотел, чтобы Е Цзянь раздражался из-за действий этой женщины средних лет. Это было обычным делом, когда они встречали таких людей во время долгого путешествия. Не нужно было принимать это близко к сердцу.

Е Цзянь улыбнулась. Она не стала спорить с женщиной средних лет.

Ей тоже не нравилось полностью открывать окно. В наше время в поезде могло произойти много чего. История, которую директор Чэнь рассказал им в прошлый раз, произошла в мае 1993 года. Это было в поезде из Пекина в Москву.

Это была правдивая история. Влияние, которое она имела на международном уровне, было очень плохим. Многие люди больше не осмеливались ездить на этом поезде.

Это был не единственный случай. Было много других случаев, но их влияние было не таким сильным, как в случае с международным поездом.

После того как поезд отъехал от вокзала, директор Чэнь улыбнулся Е Цзяню. "В этом году я очень часто куда-то езжу. Обычно я не езжу на поезде, если не нужно".

Когда он был молод, директор Чэнь ездил в разные районы, чтобы выполнять задания. Поэтому, выйдя на пенсию, он хотел жить спокойной и стабильной жизнью. Запас нефти под школой не позволял ему часто выходить из школы.

В этот раз он вышел, потому что должен был отвезти Е Цзяня в Большой Зал Провинциальных Людей.

"Для нас поездка на поезде - это интересный опыт. В тот раз, когда 12 из нас приехали в провинцию, Чжоу Ляо и несколько студентов-мужчин не спали всю ночь от волнения". Е Цзянь забралась на среднюю койку. Она высунула голову и поболтала с директором Чэнем, который все еще сидел на откидном сиденье. "Первая поездка всегда волнительна".

Директор и ученица. Эта личность легко воспринималась другими людьми. Поэтому пара средних лет тоже присоединилась к их разговору. Директор Чэнь был разговорчивым человеком. Через некоторое время он уже свободно болтал с женщиной средних лет.

<http://tl.rulate.ru/book/32233/2134563>