

- Ну, я пошёл!

И так, получив приказ Гарольда, Зен в приподнятом настроении вихрем вылетел из комнаты. Поскольку он не знал, откуда у Зена весь этот энтузиазм вдруг взялся, он мог лишь склонить на бок голову в недоумении.

«Будет хорошо если он не напортачит из-за всей этой излишней энергии.» – думая так, он почувствовал некоторую тень беспокойства.

«Ну, если верить суждениям Нормана, то ничего плохого произойти не должно.» – убедив себя таким образом, для разнообразия он решил начать свою тренировку по фехтованию, которая уже постепенно становилась повседневной практикой.

Это был мир RPG. За пределами поселений людей обычно рыскали монстры. Чтобы выжить в столь опасном мире, естественно некоторый уровень силы просто необходим. А если он хочет когда-нибудь вырваться из этого водоворота несчастий и избавиться от мишени на спине с надписью «Гарольд Стокс», то сила ему уж точно пригодится.

Он вообще хотел бы избежать любых драк, но согласно игре это будет попросту невозможно.

Поэтому-то чтобы подготовиться к непредвиденным бедам он начал имитировать фехтование.

Когда он отправился на задний двор, держа в руках меч, купленный Зеном в Литзе, и убедившись что вокруг никого не было, он начал реализовать тренировочное меню, которое сам же и придумал.

Крепко схватив рукоять обеими руками, он поднял меч над головой и быстро опустил вниз. Из

этого положения он переключился в левый хват, развернул правую руку вправо-вверх по отношению к левой и используя правую ногу как ось вращения для разворота всем телом по часовой стрелке, он рубанул слева направо.

Это была самая базовая комбинация, которую Гарольд использовал в игре. Эта серия ударов активировалась когда кнопку атаки нажимали трижды подряд.

Казуки, у которого даже опыта кендо не было, не мог судить будет ли эта атака вообще хоть сколько-нибудь эффективной в настоящем бою, но пока что он думал начать с неё.

Вначале, по примеру тренировки взмахов в кендо, он тренировался шагая вперёд и рубя сверху вниз, но представив настоящий бой, он посчитал что практиковать движения из игры и то будет эффективнее.

И когда уже прошло около месяца с начала таких тренировок, его тело постепенно начало привыкать к самим движениям, делая их «своими». Впрочем это была скорее заслуга Гарольда, а не Казуки.

Если так подумать – хоть Гарольд и был нижайшим из ублюдков, преодолеть лабиринт в одиночку и схватиться с целой группой героя – он был довольно таки выдающимся... ублюдком. И если я так и продолжу тренироваться, то возможно заполучу силу не уступающую его.

«От таких мыслей я немного даже взволнован!»

Даже встретившись лицом к лицу с такой иррациональной ситуацией, Казуки всё же остался фанатом «Brave Hearts» вдоль и поперёк.

Хоть он и вселился в самого презренного человека оригинальной истории, когда он понял что сможет использовать те же умения что и в игре, он не мог подавить бешеный стук своего сердца.

С решимостью и азартом как источником вдохновения, Казуки молча продолжал взмахи мечом. Маленький мальчик, махающий мечом для взрослых – если смотреть со стороны, то эта сцена может показаться довольно странной.

Изначально он вообще не смог бы им нормально взмахнуть, но феноменальное тело Гарольда это компенсировало. Хотя Казуки и сам этого не замечал.

И так, мальчик по имени Гарольд как-то вдруг оказался невероятным.

Предоставление помощи в исследовании культур и повышении урожая, тренировки по фехтованию и потакание своим родителям – с тех пор, как это стало его рутиной, прошло примерно полтора месяца. Примерно в то же время, когда все растения у него под окном стали толстыми и сочными, приготовления к следующему шагу наконец были завершены.

Сегодня Казуки позвал в свою комнату стройного мужчину в очках. Выгляда где то на 30+, возможно из-за острого взгляда, но он казался довольно таки холодным и бесчувственным.

Его звали Джейком и он был одним из тех, кто заведовал финансами в доме Стоксов. Даже обычно недружелюбный и неразговорчивый Джейк был весьма ошеломлён ситуацией, в которой вдруг оказался.

Всего в комнате было три человека – хозяин комнаты Гарольд, слуга-ветеран Норман и Зен.

– Сядь.

И это первое что он услышал, войдя в комнату.

Норман, находящийся по диагонали за Гарольдом, передал тихо сидящему на стуле Джейку несколько страниц.

- Читай.

- Хорошо.

«Что за чёрт тут происходит?» - недоумение Джейка всё продолжало расти.

Однако взглянув на страницы и начав читать содержимое, его взгляд изменился.

Там содержалась детальная финансовая ситуация дома Стоксов. Эти числа могли бы спокойно вогнать вас в депрессию, но к несчастью Джейк уже привык к такому их виду.

- Есть ли какие-нибудь серьёзные ошибки во вступлении?

- ...Нет, никаких.

Не то что ошибки - это была полная копия составленного Джейком же финансового отчёта. И он тщательно проверял, были ли в составленном им документе какие либо дефекты.

«Возможно... его позвали сюда предъявить хоть какое-нибудь ложное обвинение по поводу содержащихся здесь данных?» - такого рода мысль промелькнула в его голове.

- А то...

Но вопреки его ожиданиям, Гарольд тяжело вздохнул. Не похоже было чтобы ему вообще собирались возражать.

Если бы его попросили описать это, то голос Гарольда звучал так, словно был сыт по горло.

– За последние несколько лет финансы дома Стоксов вообще не вылазили из красной зоны. И основная тому причина - это бессмысленное расточительство, поскольку мои родители хотели поважничать. Резервы, собранные предыдущим поколением, и высокие налоги кое-как это компенсируют, но даже этого надолго не хватит, и к тому же давление на население будет только продолжать расти. Какие-то возражения?

– Я осознаю что всё движется именно в этом направлении.

Эмоции Джейка никогда нельзя было так просто выдавить на поверхность, но внутри он был на грани паники.

Он, конечно, был поражён что столь юный мальчик смог полностью понять содержание финансового доклада, но что важнее – он вообще не смог понять намерения, стоящего за этим вопросом.

Будучи старшим сыном главы дома, сам Гарольд критиковал своих родителей. Джейк просто не знал как себя вести в такой ситуации.