

Затем Крун провел следующие несколько дней выковывая Посох Пурпурного Пламени для Лани. Чтобы убедиться, что все пойдет хорошо, он также попросил Лани сопровождать процесс, чтобы проверить его, поскольку Крун работал над ним. Наконец, Крун смог выковать Посох Пурпурного Пламени на Уровне Звезд Божественности. С эффектом Пурпурного Пламени посох был намного лучше, чем любое доступное Оборудование пиковых Звезд Божественности, включая старое оборудование Лани.

Лани также решил проверить навыки Круна в тайном Измерении. Однако он не заперал Элементы Круна, как это делал Лусио. Из-за этого Крун выиграл бой без особых трудностей. Конечно, он не использовал свою Пурпурную Молнию Бедствия в битве.

- "Фу... Ты действительно достиг смешного уровня, Крун. Несмотря на то, что я на пять стадий выше тебя в развитии, я едва мог держаться самостоятельно."

Услышав это, Крун улыбнулся.

- "У меня есть один дополнительный Меридиан в Технике Мириад Энергий. Кроме того, все они эволюционировали до уровня Божественных Меридианов. Гроссмейстер Лани пройдет через тот же процесс, как только вы преуспеете в восхождении."

Покончив с этим, Крун вышел и встретился с Фейфэй.

- "Ты закончил?"

Крун кивнул.

- "Ага. Мы можем уйти в любое время. А как насчет остальных?"

- "Фи и Дарт вернулись на планету Макуи, чтобы навестить там нескольких своих друзей. Что же касается Туана и Аслы, то они отправились вместе с Фи. Как вы уже знаете, Тиана, Руик и Лириу отправились в Страну Огоньков, которой до сих пор управлял Лакин. В конце концов, нас осталось только двое."

Крун улыбнулся, держа Фейфэй за руку.

- "Тогда давай посмотрим, чего хочет от меня Уолли."

Фейфэй кивнула.

- "Конечно."

Затем Крун попрощался со своим Учителем и Гроссмейстером, прежде чем окончательно покинуть Секту Божественного Пути. Оказавшись за пределами Планеты, Крун открыл Пространственные Врата, куда он и Фейфэй вошли.

Где-то еще, кто знает, за сколько галактик отсюда, обитаемая мертвая планета вращалась вокруг белого карлика. К счастью, это было достаточно далеко, чтобы гравитация не повредила саму планету. Рядом с ядром этой планеты была скрытая комната, о существовании которой никто не знал.

Внезапно внутри этой камеры появились Пространственные Врата. Через мгновение из них вышли Фейфэй и Крун. Крун, конечно, не знал об этом месте. Именно после того, как он связался с Уолли, он дал Круну точное местоположение. Крун быстро огляделся вместе с Фейфэй.

Комната была огромной, не меньше нескольких сотен километров в диаметре. В самом центре тоже была массивная формация. Круну и Фейфэй не потребовалось много времени, чтобы найти Уолли, плавающего внутри. Однако эфирное пламя его тела, казалось, застыло, не двигаясь вообще.

Конечно, на самом деле это было не так. Пара знала, что Уолли живет внутри Замедляющего Времени Формации. Эта формация сократило течение времени по крайней мере в несколько тысяч раз. Естественно, любой, кто увидит его снаружи, почувствует, что Уолли вообще не двигается.

Однако это не было проблемой, когда включались Божественные Чувства. В конце концов, все содержание сообщения можно было передать одним махом.

- "О! Вот ты где. Я знаю, что сказал, что ты можешь не торопиться, но ты действительно заставил меня ждать, не так ли?"

Губы Круна и Фейфэй дрогнули. Время Уолли течет так медленно, что он, вероятно, пережил всего несколько часов, самое большее, с тех пор, как разговаривал с ними в Далинов.

- "Гм... Во всяком случае, теперь я здесь, верно? Так о чем же вы хотели со мной поговорить?"

Затем Уолли начал объяснять.

- "Это о богах в Высших Мирах. Лувиль уже объяснил тебе, что тогда произошло? Почему их почти всех убили?"

Крун кивнул.

- "Да."

Затем Уолли продолжил.

- "Хорошо. Тогда мне нужно сказать тебе кое-что, чего они не знали. Чтобы покинуть Четыре Царства, вам понадобится несколько ключей. Я просто ..."

Крун и Фейфэй посмотрели друг на друга со странным выражением, когда Уолли начал объяснять вещи из прошлого. Что ж, Крун не мог винить Уолли. В конце концов, у него все еще не было возможности рассказать Уолли, что произошло, пока он был в Царстве Божественного Пути.

Затем Крун обратился к Фейфэй со своей стороны.

- "Разве ты не передала ему то, что я сказал тебе через Маленькую башенку, которую мы использовали для связи?"

Фейфэй покачала головой.

- "Как я могла? Он практически исчез за все то время, что тебя не было. Синти также настаивала, что мы можем связаться с ним только в случае крайней необходимости, поэтому я ничего не могла ему сказать."

Крун вздохнул и наконец прервал рассказ Уолли.

- "Э-э-э ... .. Старший Уолли, мы уже все это знаем."

- "Хорошо, но позвольте мне закончить ..."

' ... '

- "Что вы сказали?"

- "Мы уже знаем все это, включая то, что у вас был один из четырех ключей."

Уолли был ошеломлен.

- "Как? Лувиль и другие боги прошлого не должны знать об этом. Настоящие Боги узнали об этом совсем недавно. Вот почему они решили попробовать еще раз."

Крун почесал затылок, прежде чем составить полную историю своих приключений для Уолли, чтобы проверить. Затем Уолли получил эту огромную кучу информации, которая заняла у него довольно много времени, чтобы организовать ее всю в своей голове. Наконец он понял, что

происходит.

- "Ты не только знал о ключах, но и нашел гораздо больше секретов, чем мы до сих пор. Раса Кун-Пэн, предательство, зул, местонахождение двух последних ключей, Первобытные Демонические Звери, причина создания наших Четырех Миров. Подумать только, столько всего произошло, когда были созданы Четыре Царства."

Уолли на мгновение замолчал. Конечно, этот момент был чрезвычайно быстрым для Круна и Фейфэй, так как они находились вне Замедляющей Времени Формации.

- "Я понимаю. Вы были правы. У меня был один из ключей. Однако я променял его на безопасность Огоньков. Именно из-за этого охота на Огоньки не произошла даже после появления Техники Мириадов Огоньков."

Крун кивнул.

- "Это не проблема. Проблема в том, что боги не должны пытаться открыть выход без всех ключей. В противном случае они могут повредить или даже разрушить Фундамент Четырех Царств. Это определенно навлекло бы гибель на всех нас."

Уолли кивнул.

- "У меня было несколько идей, как их остановить. Впрочем, в этом больше нет необходимости."

<http://tl.rulate.ru/book/31970/1365551>