

-Мы здесь не для того, чтобы задавать вопросы, говнюк, - ответил другой. У нее были рыжие волосы и черная шляпа с перевязанными боками. На ней была коричневая туника, такая же, как и на других членах "саунд-четыре", черные шорты и стандартные черные сандалии шиноби. Она была Таюей, еще одним членом звуковой четверки.

-Давайте покончим с этим, - сказал другой член клуба. Это был крупный и внушительный молодой человек, возвышавшийся над остальными товарищами по команде. У него были оранжевые глаза и три пучка оранжевых волос на голове: нечто вроде ирокеза, спускающегося посередине, и два таких же пучка сбоку. Он был одет в тунику без рукавов с символом звуковой четверки на Подоле, наряду с черными гетрами, парой черных брюк длиной $\frac{3}{4}$, которые заканчивались чуть ниже колен. Наряду с этим он носил сандалии с гетрами, покрытыми бинтами, пурпурный пояс халата вокруг талии и ожерелье, которое состояло из круглых частей отдельных длинных металлических частей. Он был Джиробо, один из четырех самых здоровых.

-У Орочимару-сама есть к вам предложение, - сказал последний член звуковой четверки. Это был темнокожий шиноби с черными лохматыми волосами и черными глазами. Кроме того, у него было шесть рук, и он носил черный топ без рукавов и шорты, поверх которых он носил тунику, на которой был символ звука четыре, и фиолетовый веревочный пояс вокруг талии. Он также носил защитную повязку на лбу своей деревни вместе с грелками для рук, сандалиями шиноби и повязками на ногах. Он был Кидомару последним членом своей команды. Он, вместе с Таюей, Джиробо и Саконем, был крепкой четверкой, элитными телохранителями Орочимару.

- Давай послушаем, - сказал Саске, ни разу не отворачиваясь от врага. Саске, может быть, и много чего, но он не был дураком.

-Если ты придешь к нему, он даст тебе всю силу, которая тебе когда-либо понадобится, - сказала Таюя, и Саске замолчал. Коноха ничего не делала ему, чтобы отомстить за брата. На самом деле, поскольку Наруто публично заявил, что он является пользователем Шарингана, рычаги влияния Саске значительно упали.

- Что делает Орочимару таким могущественным?..он получил свою задницу от Наруто, и ему четырнадцать, как и мне", - спросил Саске.

"Это твой выбор", - начал Кидомару, - "ты можешь остаться здесь и продолжать играть в ниндзя со своими друзьями",-сказал Кидомару, показывая одну руку" или "Кидомару сказал, показывая другую руку", - ты пойдешь с нами, и Орочимару-сама даст тебе всю силу, которая тебе когда-либо понадобится", - закончил Кидомару.

-Тут не о чем думать, - сказал Саске, вставая и отряхиваясь. -Когда мы уезжаем?- Спросил Саске, и Таюя ухмыльнулась. По крайней мере, этот неудачник знал, что для него хорошо.

-Тебе ничего не нужно взять?- Спросил Сакон, и Саске задумался, прежде чем кивнуть. - Тогда встретимся через час у северных ворот. Не задерживайся, а то мы уйдем без тебя, - сказал Сакон, и все четыре звука исчезли в тумане, оставив Саске идти домой и собирать вещи.

30 минут спустя-середина Конохи

В Конохе было темно, солнце уже зашло. Единственным доступным источником света была луна или расположенные поблизости общественные лампы. Саске шел спокойно и тихо, стараясь не вызывать никаких подозрений. Он знал, что если Коноха узнает, что он уехал, они выследят его, угрожая Шаринганом, который окажется в другой деревне.

Саске посмотрел вперед и увидел, что сакура смотрит на него. - Что ты здесь делаешь посреди ночи, Сакура?- Спросил Саске, останавливаясь перед ней.

-Вы уезжаете из деревни, не так ли?- Спросила сакура, но Саске не ответил и просто пошел дальше, не глядя на нее.

- Иди домой, Сакура...иди спать, - сказал Саске и пошел дальше, а сакура осталась на месте. Молчаливые слезы начали падать с ее лица.

- Это все, что ты можешь сказать, - спросила Сакура, проливая тихие слезы и ни разу не повысив голос, - после всех хороших времен, которые мы провели вместе, как команда...а со мной, - сказала Сакура, дрожа, - ты просто уйдешь, - сказала Сакура.

-Я сказал, что ты не понимаешь, - сказал Саске, останавливаясь, но не поворачиваясь к ней лицом. - Ты не знаешь, каково это-потерять всю свою семью и человека, ответственного за это, - твоего брата. Ты не знаешь, какую боль я испытала...боль, которую я чувствую", - сказал Саске.

-Я мститель и не остановлюсь, пока не убью своего брата. Я не могу задерживаться из-за какой-то глупой влюбленности, - холодно сказал Саске. - Единственное, что мне нужно, - это власть...и я не полую этого здесь, - объяснил Саске.

-Значит, ты просто оставляешь все позади?- Риторически спросила сакура. - У нас были хорошие времена, - начала Сакура.

(ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ)

Команда 7 со своим сэнсэем только что вернулась с одного задания. Они все пообедали в ресторане с барбекю-меню. Между громким и раздражающим голосом Кибы и хихиканьем сакуры все были довольны собой, даже задумчивый Учиха ухитрился ухмыльнуться.

(КОНЕЦ ФЛЭШБЭКА)

(ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ)

Это был еще один тренировочный день для команды 7 с их пугалом-сенсеем. Все они практиковали ката тайдзюцу.

- Слегка разведи правую руку, - сказал Саске Сакуре, которая быстро кивнула, покраснев. Вернувшись к деревьям, Какаши усмехнулся про себя...с его командой все было в порядке.

(КОНЕЦ ФЛЭШБЭКА)

(ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ)

Команда 7 только что вступила в бой с парой бандитов, и Саске спас Сакуру. Враг уже собирался убить ее, когда тело Саске заблокировало удар, приняв его удар в менее критической области.

- Но почему?- Всхлипывая, спросила сакура.

"Я не знаю...мое тело перемещается на своих" Саске объяснил, убирая Кунай от его плеча.

- Спасибо, - сказала Сакура и нежно поцеловала его в щеку.

-ДЛЯ ЧЕГО ЭТО БЫЛО?- Крикнул Саске, потирая щеку.

- Ох, заткнись...тебе понравилось, - щебетала Сакура, в то время как Саске насмеялся, но сумел слегка улыбнуться.

- *кашель * взбитый * кашель*, - заявил Киба, заставив Саске сердито посмотреть на него.

(КОНЕЦ ФЛЭШБЭКА)

(ВЗГЛЯД В ПРОШЛОЕ)

Это была еще одна простая миссия, которая продлится пару дней. Была ночь, и погода стояла теплая, так что все в команде решили спать под открытым небом. Саске еще не заснул и в глубокой задумчивости смотрел на звездное небо. Саске был так погружен в свои мысли, что не заметил, как одна розововолосая девушка перевернулась во сне. Саске попытался пошевелиться, но с трудом. Он посмотрел вниз и увидел Сакуру, прижавшуюся к нему, она переплела свои ноги с его и мирно спала у него на груди.

- Неприятно, - пробормотал про себя Саске, слегка покраснев, но не сделал ничего, чтобы разлучить ее с собой.

(КОНЕЦ ФЛЭШБЭКА)

-Как я и думал, - начал Саске, - я совсем не похож ни на кого из вас. Я ни перед чем не остановлюсь в своих поисках, - холодно сказал Саске, прежде чем исчезнуть в тумане и снова появиться прямо за сакурой.

"Сакура...Мне очень жаль, - сказал Саске, взяв Кунай и быстро перерезав ей горло. Сакура попыталась что-то сказать, но услышала лишь окровавленное бульканье. Сакура упала на колени и безжизненно упала на землю. Саске все еще стоял на том же месте, застыв.

Саске почувствовал, как что-то водянистое коснулось его лица. Он провел руками по щеке и заметил, что это слезы, он плакал. Чакра Саске вспыхнула, и его шаринган ожил, в нем было два Томоэ. Большой кусок чакры направился к его глазам, и шаринган Саске начал вращаться. Он быстро превратился в шаринган с тремя томоедами, но продолжал вращаться и начал менять свою форму.

Его глаза перестали вращаться, и вся картина изменилась. Его глаза были черными на фоне трех кроваво-красных пересекающихся эллипсов. Глаза Саске превратились во всемогущий мангекю шаринган.

-Теперь, когда у меня такие же глаза, как у тебя, - начал Саске, - я тебя выслежу...Онии-Сан (старший брат)"

<http://tl.rulate.ru/book/31845/963471>