- Все прошло лучше, чем я думал. Это хорошо, что клан все еще стабилен даже без птицы в клетке, - сказал Тобирама, подумав.

- Хорошо, что мы не рассказали им всего. Можете ли вы представить себе лицо Хиаши, если мы скажем им, что бьякуган происходит от Шарингана? Наруто усмехнулся и начал есть, пока не понял, что все смотрят на него, включая Минато, который собирался уходить. -У меня что-то на лице?- Спросил Наруто, сбитый с толку этими взглядами.

- Подожди, - сказал Тобирама.

- Назад, - добавил Хаширама.

-Что ты имеешь в виду, говоря, что бьякуган пришел из Шарингана?- Спросил Минато, суммируя вопросы всех присутствующих.

-Ах да, я забыл, что мы с Хинатой-тян никогда не говорили вам об этом, ребята, - ответил Наруто, почесывая затылок, отчего все остальные вспотели. -Никто больше не знал, откуда взялись бьякуганы, потому что у них никогда не было доступа к обоим архивам. Поскольку у меня был доступ к библиотеке Учихи, а у Хинаты-к библиотеке Хьюги, мы наткнулись на несколько файлов и просто сопоставили их, чтобы найти происхождение глаза бьякугана, - начал Наруто.

-Согласно документам, несколько сотен лет назад один-единственный Учиха покинул клан. Неясно, был ли он чистокровным или полукровкой, но в данный момент это не имеет значения. Он путешествовал по миру, пока не влюбился в женщину, которую встретил во время своих путешествий. Все казалось нормальным, если бы не тот факт, что у этой женщины был генетический дефект близорукости", - сказал Наруто.

- В конце концов они поженились и завели детей. Ген Шарингана передавался детям и делал то, что у него получалось лучше всего. Доуджутсус предоставляет пользователю идеальное зрение независимо от использования или возраста. Сочетание этого с генетической слепотой дало начало бьякугану. Менее мощное додзюцу, чем шаринган, но гораздо более мощное в деталях видения и дальности действия, - закончил свое объяснение Наруто, и все просто кивнули.

1

-Это значит, что Хьюги были каким-то образом связаны с Учихами, - сказал Минато, и Наруто кивнул.

-Эта палка в заднице должна была откуда-то взяться, - сказал Тобирама, заставив всех засмеяться.

"Это одно большое совпадение для одного Учихи, чтобы влюбиться в эту конкретную

женщину", - сказал Джирайя, подумав, и Наруто кивнул.

- Все родословные где-то начинаются. Либо от смешения нескольких генов, либо просто от одной мутации в нечто жизнеспособное. Выживание наиболее приспособленных", - ответил Наруто, и все вернулись к завтраку.

-Кстати, - сказала Кушина, привлекая всеобщее внимание. -Вы уже выбрали себе пару?- Спросила Кушина у гидди. Она не могла дождаться, когда внуки начнут умиляться ее любви. Она просто знала, что ребенок от Наруто и Хинаты будет совершенно очаровательным.

- Наруто-кун только вчера вечером сделал мне предложение, и мы почти не говорили об этом. Но я не желаю какой-то большой свадебной церемонии. Я просто хочу, чтобы наши самые близкие друзья с Цунаде-сенсей продолжили церемонию, - сказала Хината, и Наруто тоже кивнул. Они не хотели какого-то большого празднования их помолвки, простое воссоединение с их ближайшими друзьями было гораздо более привлекательным и смыслом всего этого.

Отогакуре

В глубине звуковой деревни все было тихо. Это была такая тишина, что ее можно было счесть жуткой и тревожной. Улицы были совершенно пусты, и даже птиц не было слышно. Разве это не странно для деревни, называемой звуковой деревней, когда в настоящее время такой вещи не было?

"NOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOOO"

Крик эхом разнесся по пустым коридорам Главного здания деревни. Вороны сорвались с деревьев от внезапного звукового всплеска. Войдя в башню Отокаге и спустившись в подвалы, можно было уловить какие-то сопящие звуки.

Идя по коридорам и приближаясь к источнику звука, мы попадаем в кромешную тьму комнаты. Стены были сложены из коричневого камня, факелы вдоль стен давали необходимый свет. Вся база, казалось, излучала какую-то темную и злую ауру. Все окружающее казалось взятым из какого-то фильма ужасов.

Когда мы подошли к комнате, из нее потекла тонкая струйка крови. Она текла по полу и выходила на середину холла, не подавая никаких признаков остановки. Кровь начала течь в середине зала, и судя по ее количеству, кто-то был мертв.

Заглянув внутрь, мы обнаруживаем на полу две фигуры. Одна просто лежала на земле с пустыми белыми глазами и призрачно белой кожей, словно из нее высосали всю кровь. Над этой фигурой стоял еще один, стоявший на коленях рядом с поверженным. На нем была белая рубашка с длинными рукавами, расстегнутая на груди. Он был одет в темно-синие брюки с голубой тканью, свисающей от середины живота до колен. Он также носил черные наручники, которые покрывали его предплечья и тянулись вверх, чтобы достичь его верхних бицепсов. Он

также носил пурпурный веревочный пояс вокруг талии, завязанный бантом.

http://tl.rulate.ru/book/31845/1057679