

Громкий металлический удар.

- Ну же!

Долгий, яростный хрип.

- Открывай!

Звук нескольких ударов ногой по двери.

- Ага! Я не могу поверить, что это происходит!

Пока все это происходило, я тихо стоял за поворотом лестницы, ведущей на крышу, и раздраженно массировал виски. Я имею в виду... Я не ожидал многого с самого начала, но зрелище передо мной было просто печальным.

Я уже почти скрылся из виду, но на мгновение задержал дыхание, когда принцесса посмотрела в мою сторону. Решив, что я уже не приду, она снова принялась сердито топтать перед дверью, как разъяренный бык.

Полагаю, мне лучше объяснить, как возникла нынешняя ситуация, верно? Что ж... там на самом деле не так много, чтобы подробно на этом заостряться, ситуация говорит сама за себя. Но опять же...

- Открывай, открывай, открывай!

Принцесса снова принялась колотить в дверь, и какое-то мгновение я не мог решить, о чем мне стонать: о ее неуместном насилии над неодушевленными предметами или о странной потребности высказывать все свои мысли вслух. Я решил пойти первым, так как понял, что уже был сбит с толку ее монологом, когда впервые поднялся на лестницу. Какое-то время я даже думал, что она заметила меня и устроила шоу, но чем дольше я наблюдал за ней, тем менее вероятно это звучало.

Тем не менее, с такой скоростью что-то могло сломаться (либо дверь, либо ее ноги), и я слишком устал, чтобы справиться с любой из этих проблем, поэтому я глубоко вздохнул, собрал нервы, засунул руки в карманы и начал подниматься по лестнице так небрежно, как только мог.

Неожиданно я не получил никакой реакции. Она просто продолжала пинать дверь, как будто меня там и не было. Как грубо.

- К-хм! - Я громко прочистил горло, и она, наконец, прекратила свою первую яростную атаку на бедный вход. Она ничего не сказала, просто застыла на середине движения.

Молчание растянулось на некоторое время, пока я не устал ждать, снова откашлялся и заговорил.

- Простите, что принес плохие новости, но вы не можете подняться туда.

- И почему же? - Прошипела она мне через плечо.

- Потому что... она заперта? - Я констатировал очевидное.

- Это ведь твоя работа, не так ли?

- А что я сделал?

- Дверь! - Она указала на нее, потом на меня, потом снова на дверь, как будто не могла решить, кого обвинить.

- ...Итак, давайте посмотрим, правильно ли я понял: вы думаете, что я каким-то образом не только узнал, что вы хотели попросить меня прийти сюда, хотя у меня никогда не было никаких шансов найти ваше письмо, но я каким-то образом попал сюда раньше вас, хотя вы покинули класс раньше меня, бросился сюда, каким-то образом запер дверь, а затем убежал и спрятался без всякой причины?

- Если ты так ставишь вопрос... - она на мгновение заколебалась, но потом резко отдернула руку и указала на дверь. - «Но тогда как ты это объяснишь??»

- Она всегда закрыта.

- Не принимайте меня за дурака! Девушка уже приводила меня сюда сегодня!

- Девушка...? А, ты имеешь в виду Энджи? - На самом деле я был немного удивлен этим. Я думал, что она попросила встретиться со мной на крыше, потому что это было стереотипно, но, очевидно, она сделала это, потому что это было место, которое она уже знала. - «Да, они открывают дверь только во время обеденного перерыва».

- О. - Черт побери, на секунду она действительно выглядела удрученной.

- Не беспокойся об этом. Ты только что перевелась, ты не могла знать.

- К-к-как ты смеешь!?! Мне не нужны твои утешения!

Именно в этот момент принцесса, раздувая ноздри и потрясая кулаком, начала раскачиваться на краю лестницы. Если бы у меня было на это время, я бы смылся. Впрочем, я не удивился. Я имею в виду, что еще я должен был ожидать в этой ситуации? Вся эта "красивая девушка падает на несчастного парня на лестнице, и он случайно чувствует себя комедийным эффектом" была старой, как грязь, и была так очевидно телеграфирована, что это было почти больно.

Однако, поскольку я ожидал этого, я уже сделал свои приготовления. К тому времени, когда она начала терять равновесие, я уже двигался, перепрыгивая через две ступеньки. Ее глаза расширились от шока, и она замахала руками, защищаясь, что, к удивлению, только заставило ее полностью потерять равновесие.

Но она не упала. Одним последним прыжком я добрался до нее, нырнул под руки, схватил за талию и поднял на ноги, прежде чем она успела набрать скорость. Она издала удивительно милый писк и застыла в том, что я предположил, было шоком, ее ноги безрезультатно болтались в воздухе под ней.

Она была... Ну, я бы не сказал, что она была тяжелой сама по себе, но она была тяжелее, чем я ожидал. Что еще более удивительно, я без труда удержал ее. Я видел себя в зеркале, я знал, что у меня есть мускулы, но видеть их в действии было чем-то другим.

Кстати, о мускулах, она оказалась сильнее, чем я ожидал. Девушки должны быть мягкими, верно? Очевидно, не она. Может быть, я просто не хватался за нужное место (и у меня не было никакого желания делать это в данный момент), но ее бок и живот были твердыми, как накачанная шина. Может, она тренировалась?

В любом случае, пока я размышлял о подобных вещах, она продолжала смотреть на меня, не двигая ни единым мускулом. Это было довольно неловко, поэтому я решил поставить ее на землю. Но сначала мне нужно было лучше держаться на ногах, поэтому я поднялся на верхнюю ступеньку лестницы и осторожно поставил ее на ноги, убедившись, что она не упадет снова.

- Вы... - Все еще выглядя как манекен, поставленный в неловкую позу, принцесса бросила на меня взгляд, средний между яростью и удивлением... - «Ясновидящий*?»»

* в оригинале слово Furnder но я вот вообще не знаю, что это. Гуглить не получилось, поставил просто первое, что приходит на ум из контента

- Я? - Я подтолкнул ее, когда она на минуту отказалась продолжать.

- ... меня поймали.

Я с улыбкой кивнул.

- Я в восторге от вашего пронизательного умения наблюдать.

- Почему же?

Я постарался одарить ее кислым взглядом достаточно долго, чтобы она поняла, как я недоволен абсурдностью ее вопроса, но она просто продолжала смотреть на меня с недоумением. Или все-таки это не так? Придумывать новые слова-тяжелая работа.

Дело в том, что я поднял руку и быстро щелкнул ее прямо в середину лба. Она издала еще один резкий звук и сцепила руки на месте удара, наконец-то вырвавшись из манекенщицкой рутины.

- Не могли бы вы начать использовать правильные предложения?

- Ты ударил меня! - Она кричала на меня с расстояния всего в пару десятков сантиметров.

- Это только начало, хотя я ожидал чего-то более сложного. В минус.

- Ты. Ударил. Меня! - Она выкрикивала каждое слово отдельно, чтобы подчеркнуть его.

- Иииииии вот, пожалуйста, вернуться к фрагментам предложения. Дурной тон, принцесса, дурной тон.

Это слово произвело желаемый эффект, так как она тут же съежилась и отскочила от меня. К счастью, это было в направлении запертой двери, так что мне не пришлось нырять за ней в поисках другого спасения.

Оказавшись на расстоянии, ее взгляд вернулся к своей первоначальной, чистой враждебности, и она подняла знакомый обвиняющий палец в мою сторону.

- Перестань так говорить!

- Почему же? Может, мне лучше называть Вас Ваше Высочество?

- Нет! Прекрати пытаться раскрыть мое прикрытие!

- ... Что? - Добрых пять секунд мы молча смотрели друг на друга. - «Значит, ты хочешь сказать, что это действительно так...?»

- Ага! - Принцесса вдруг вскрикнула и обхватила голову руками. - «Я не должна была этого говорить! Ты! Это был твой план с самого начала!»

- Эй, подожди минутку. Я не могу следовать твоей логике.

- Кто тебя послал? Почему ты...!

- Остановись, - решительно сказала я ей, поднимая руку с пальцами, готовыми к щелчку. Она тут же заткнулась и подняла руки, чтобы прикрыть лоб. - «Хорошо».

Я застонал и попытался переварить информацию, одновременно удерживая девушку от срыва. Несмотря на все мои усилия, я снова вздохнул. В последнее время я часто так делал.

- Ладно, с самого начала. В чем ты меня обвиняешь?

Она казалась неуверенной, но все же ответила: - «Тебя послали сюда, чтобы спровоцировать меня и встать у меня на пути».

- Кто это сделал?

- Откуда мне знать?

- А ты - принцесса.

- Ты уже знаешь ответ на этот вопрос.

- О-кей... - Я потер переносицу и начал: - «Итак, вы обвиняете меня в том, что кто-то послал меня сюда, чтобы спровоцировать вас на раскрытие вашей личности, что было бы плохо по какой-то причине, и путь, который я выбрал для этого, был у двери, ведущей на крышу, где мы были одни, и вы только показали то, что мы якобы все знаем. Это и есть суть дела?»

Ее взгляд медленно рассеялся, когда она начала думать, и через несколько секунд она начала качать головой.

- Звучит глупо. Должно быть, ты очень плохо справляешься со своей работой.

На этот раз у нее не было шанса защититься, когда я щелкнул ее прямо между бровей.

- Авава! Ты ударил меня снова! Ты ударил меня дважды! Никто меня не бьет! Даже отец меня не бьет!

- Разве я выгляжу так, будто мне не все равно?

Она, честное слово, зарычала на меня и затопала ногами.

- Ладно, чего ты от меня хочешь?

Это заставило меня задуматься.

- Чего "я" хочу от "тебя"? Разве не ты вызвала меня сюда?

- Тогда почему ты все время встаешь у меня на пути?!

- Когда это я тебе мешал? Все, что я когда-либо делал, это старался не вмешиваться. Ты та, кто всегда приходила за мной!

- Потому что ты вмешивался! Ты даже не дал мне с ним поговорить!

- Что? Подожди, ты опять говоришь о Джошуа, не так ли? Только зачем тебе это делать...?

Я слышал, как мой голос затихает, когда вода узнавания медленно просачивается в мои сознательные мысли, сопровождаемая настоящим разрушающим плотину потоком подтекстов. На мгновение я пошатнулся, и мне пришлось опереться рукой о стену, чтобы сохранить равновесие.

- О боже мой!..

- Что? - Принцесса выглядела немного расстроенной моей внезапной вспышкой, но все равно продолжала смотреть вызывающе.

- О. МОЙ. БОГ!

На этот раз громкость заставила ее отпрыгнуть назад с очередным "Гьяфууун!", или какой-нибудь столь же милый визг. В любом случае, я не слушал, и мне было все равно. Мое последнее откровение развеяло так много моих предвзятых представлений, что я не мог не пожалеть свой мозг.

Принцесса не была нацелена на меня. С самого начала она охотилась за Джошуа... А это означало, что за ним гонятся три девушки. Это не только разрушило первоначальный любовный треугольник, который я ожидал, но и полностью изменило жанр этой постановки!

Это было не просто романтическое повествование... это была гаремная комедия!

Это может показаться не такой уж большой разницей, но это внезапно поставило тонну деталей в другой свет. Для самого очевидного примера это означало, что я не был "главным героем"! Это все время был Джош! Один этот факт перевернул половину моих наблюдений с ног на голову!

- Я должен был заметить это раньше. Это должно было быть очевидно в тот момент, когда ты настояла на том, чтобы пригласить именно Джоша. - Я оторвался от своих размышлений и увидел, что принцесса смотрит на меня широко раскрытыми глазами, ее лицо бледно, но уши ярко-красные, впечатляющее сочетание контрастных эмоциональных реакций. - "Так ты за ним охотишься, да?"

После секундного колебания она кивнула, ее губы изогнулись в почти злобной улыбке.

- Кошка вылезла из мешка. Наверное, у меня нет другого выбора...

- Ну что ж, желаю удачи. - Сказал я ей, прерывая ее, когда начал спускаться по лестнице. - «Я думаю, тебе это понадобится, учитывая всю конкуренцию».

- Что? Что ты имеешь в виду? - Я не видел выражения ее лица, но в голосе звучала легкая паника.

- Нет времени, вы сами все увидите. - Я повернулся, чтобы взглянуть на нее через плечо, и через мгновение почувствовал, как кровь отхлынула от моего лица.

- Подожди! - Закричала она, когда потянулась за мной... и великолепно сумела пропустить верхнюю ступеньку в процессе и начала балансировать на краю.

- Ооооо дерьмо...

<http://tl.rulate.ru/book/31785/692009>