Остров Убежище

11 августа 9:45 ЕСТ

Даниэль нервно расхаживал по своему кабинету.

— И как они нас нашли? — пробормотал он себе под нос.

— Не знаю, — ответила Симфония.

Маг поморщился.

— Это был риторический вопрос, — сказал Даниэль и прикрыл глаза, пытаясь очистить голову от лишних мыслей. — Ладно, пора заняться делом. Перво-наперво, возьми элементалей земли и начинай копать новое помещение для своего ядра. Где-нибудь, куда они не смогут сразу добраться.

— Мы уходим? — хмуро спросила Сим.

— Нет, пока нет. Это просто на случай экстренной эвакуации, — ответил он. — Я не могу бороться с Лигой, если они решат вернуться с подкреплением. После активации защитного экрана рощи у меня почти не осталось белой маны, но синей достаточно, чтобы в случае чего телепортировать нас отсюда.

Аватара Сим понуро уставилась в пол.

— Прости, что… — начала она, но Даниэль прервал ее:

— Сим, мы об этом уже говорили. Я рассчитывал, что у нас будет больше времени, прежде чем кто-то появится. Они застали врасплох нас обоих. В такой ситуации ожидать безукоризненных действий было бы глупостью. Неважно, от нас или них.

— Но я все равно чувствую, что сделала ситуацию только хуже, — угрюмо произнесла она.

— Сим, помнишь, как я всесторонне тестирую каждый новый артефакт? — спросил он. Симфония неуверенно кивнула. — Ну, теперь ты знаешь, что это не только из-за взрывов. Этот внешний интерфейс был новым и еще толком не проверялся. Бездна, мы даже еще не решили, оставить ли ту версию аватары или сделать что-то другое! — маг устало опустил плечи. — Иногда что-то просто случается… и с этим ничего не поделаешь.

— Тогда как же я? Ты меня почти не тестировал, — указала Симфония

Даниэль покачал головой.

— Ты очень далека от подобных прототипов, Сим, — сказал он. — Схемы твоих основных составляющих существуют уже не первое столетие. Конечно, ты гораздо более продвинута, чем другие известные мне Квази-Разумные Артефакты, но далеко не прототип, страдающий детскими болезнями новых конструкций, — сказав это, маг развернулся и вышел из кабинета.

— Ты собираешься усилить оборону острова? — тихо спросила прозрачная аватара Сим, пристроившаяся рядом.

— У меня хватит маны, чтобы вызвать еще двух драконов и морского змея, не создавая нам проблемы с эвакуацией. Это могло бы задержать их. Хотя не уверен, стоит ли призывать змея. У них есть по крайней мере один герой, который умеет контролировать морскую живность.

— Правда? — удивленно спросила Симфония

— Да, — кисло ответил Даниэль. — Аквамен, король Атлантиды, он отметился в большинстве миров DC. Но могут быть и другие, способные на тот же трюк. Думаю, лучше кое-что сконструировать.

Сим начала задумчиво мурлыкать какую-то мелодию.

— Ох, пожалуйста, прекрати, — попросил Даниэль, когда они добрались до входа в мастерскую. — Каждый раз, когда ты так делаешь, мне начитает казаться, что ты снова хочешь меня подстрелить.

— Это было для твоего же блага, — лукаво сказала Симфония, притормаживая у входа.

— Посмотрел бы я на тебя, если бы это ты застряла на несколько часов с мигренью, для избавления от которой понадобилось применить восемь разных исцеляющих заклинаний, — мрачно пробурчал он.

— Ну, прежде чем приступить к работе, мне кажется, нам нужно рассмотреть еще один вопрос, — неуверенно произнесла Сим.

Даниэль остановился и, обернувшись через плечо, вопросительно посмотрел на нее.

— Нам нужно больше информации. Сейчас у нас есть только то, что ты помнишь, но ведь, судя по этим же данным, каждый зеркальный план этой мультивселенной немного отличается от соседних, верно?

— Разве я не передавал тебе информацию о мультиверсальных постоянных и переменных? — спросил маг.

— Передавал, — согласно кивнула аватара. — В том-то и дело. Мы не уверены, чем это измерение отличается от тех, которые ты помнишь. Разве не может быть так, что ты принимаешь решения на основе неверной или неполной информации?

Даниэль задумался, помолчал, а потом нахмурился.

— Хм, возможно, — медленно протянул он. — Что ты предлагаешь?

— Нам нужен доступ к интернету.

— Что-то я не уверен, что это хорошая идея, выпускать в интернет столь молодой разум, как у тебя, — пробормотал Даниэль, немного подумав над этим.

— Э? А какое значение имеет мой возраст? — удивленно спросила Сим.

— Я расскажу тебе, когда ты подрастешь, — ответил маг с тяжким вздохом. — Мы не можем просто подключиться к интернету прямо с острова, — сказал он, решаясь. — Похоже, ты отправляешься на экскурсию, — добавил Даниэль, задумчиво смотря на стойку с металлическими слитками в одном из углов мастерской. — И думается мне, что метаморф для этого дела не подойдет. В случае встречи с Лигой тебе понадобится больше возможностей.

— Думаешь, такое может произойти? — спросила она.

— Сегодня утром я думал, что мы в совершенной безопасности и о нас никто не знает, так что сейчас у меня обострение профессиональной паранойи, — Даниэль задумался. — Клону для работы необходим образец генетического материала, и с доппельгангером почти та же проблема. Думаю, твоей новой игрушкой станет морфолинг.

— О, этот вариант отлично подходит, — радостно пролепетала Сим.

В ответ Даниэль только фыркнул.

— Пожалуйста, присмотри за островом, пока я занимаюсь призывами, — сказал он, усаживаясь на один из стульев и начиная работу со своими значительно оскудевшими запасами маны. Ашэр Катель за свою жизнь призывал множество морфолингов, так что заклинание всплыло в голове Даниэля без особых усилий и сплелось в нужную форму безо всяких «средоточий» или иных дополнительных инструментов. Как только существо воплотилось, Симфония тут же взяла его под контроль. Даже в действии ее контрольного модуля ощущалось какое-то волнительное нетерпение.

Открыв глаза, маг весело хмыкнул. Морфирующее создание стало точной физической копией аватары Симфонии.

— Ну, прежде чем выходить, тебе придется сменить наряд, — с улыбкой сказал он.

Сим удивленно глянула на него и внимательно осмотрела свое новое тело.

— Не понимаю, что не так с моей внешностью, — ответила она через некоторое время.

— У местных жителей практически не бывает настолько белых волос, а твоя одежда — это военная форма, а не что-то повседневное для простого населения, — продолжая улыбаться, пояснил Даниэль. Он отвернулся от нее и снова посмотрел на слитки, в его голову пришла одна очень интересная идея.

— А, понятно, о чем ты, — проговорила она. — Дай мне минутку.

Маг взял титановый слиток и, наполнив маной, начал ваять из него компоненты, необходимые для нового артефакта. Металлический шелест за спиной оповестил его о том, что морфолинг начал изменять свой облик. К тому времени, как шелест прекратился, он почти успел закончить первую часть составного артефакта.

— Так нормально? — неуверенно спросила Сим за его спиной

— Хм? — невнятно промычал Даниэль, тщательно нанося последние штрихи на первое металлическое кольцо.

Теплая рука коснулась его плеча. Маг обернулся и застыл соляным столбом.

— Так нормально? — тихо повторила Саманта.

Даниэль попятился от нее, чуть не упав. Материальный компонент будущего артефакта выпал из его ослабевших рук и с гулким лязгом покатился по полу. Его сестра попятилась в другую сторону.

— Не стоило мне использовать этот образ, да? — сконфуженно пробормотала Сим.

Маг почувствовал, как к его горлу подступает ком.

— Гм… — выдал он, стараясь выиграть время и успокоиться. Даниэль осмотрел ее с ног до головы. Все было знакомо: кожаные сапоги на высоком каблуке, потрепанные джинсы, майка с выцветшим логотипом Magic: The Gathering и даже копна рыжих волос. Впервые с того

момента, как все это началось, его сковала тоска по дому.

— Думаю, это подходит, — наконец произнес он спокойным голосом.

— Ты уверен? — осторожно спросила Симфония. — Просто этот образ был самым подробным, и…

— Нет, нет, все в порядке, я так отреагировал из-за неожиданности, — зачастил Даниэль. — Просто не ожидал увидеть Сэм до тех пор, пока мы не доберемся домой, — наклонился и подобрал кольцо. — Ты уже решила, куда хочешь попасть?

— Я просматривала с помощью прорицающей системы Нью-Йорк и нашла ломбард, который находится в паре минут ходьбы от публичной библиотеки. Там люди сидят с собственными ноутбуками, так что я хочу сперва купить себе компьютер, а потом выйти в интернет из этой библиотеки.

— Хорошая идея, — кивнул Даниэль. — Бери оставшуюся у нас мелочь вместе с украшениями для ломбарда, и я телепортирую тебя туда, — морфолинг покинул мастерскую, а он вернулся к работе над артефактом. К счастью, падение не повредило кольцо. Маг помотал головой, отгоняя лишние мысли, и приступил к выплавке второго кольца.

«Даниэль, морфолинг готов к переносу», — протелепатировала ему Сим.

«Можешь передать изображение места назначения?» — ответил он. В его сознание тут же пришел образ пустынной аллеи. Повинуясь его воле, синяя мана мгновенно искривила пространства, совмещая две удаленные точки мира.

***

Остров Убежище

11 августа 17:02 ECT

Когда Сим снова побеспокоила его, Даниэль наносил последние штрихи на готовый артефакт, состоящий из двух вложенных друг в друга плоских колец со сложной структурой. Он работал

над этим уже несколько часов подряд, прервавшись только на призыв дополнительных драконов и перекус.

— Можешь телепортировать морфолинга на западное побережье? — попросила Сим.
— Библиотека уже закрывается, а я еще не закончила работать.

— Надеюсь, ты там не пытаешься скачать всю мировую сеть, — хмыкнул маг.

— Нет, нет, не всю. Есть целый перечень сайтов, на которые сервер библиотеки блокирует доступ, — серьезным тоном ответила Симфония.

— Пожри меня бездна, — с дрожью пробормотал Даниэль.

— Я шучу, — хихикнув, ответила Сим. — Там столько всего интересного! — в восторге просияла она. — В этом мире есть целые страны, о которых ты ничего не слышал, и многое другое.

— Любопытно. Я подключусь к тебе через пару мгновений, — ответил он, закрепляя последнюю часть артефакта. Завершенное устройство заработало, создав в своем пустом центре святящуюся искру. Даниэль довольно хмыкнул и поместил диск в защитный короб, изготовленный специально для него.

— А что насчет нашей безопасности? — спросил маг.

— Мое сканирование показывает, что в радиусе нескольких километров от острова все тихо, — отрапортовала Сим. — Глубинное хранилище для моей основной системы готово, но из-за особенностей места при длительном использовании могут возникнуть проблемы с перегревом.

— Надеюсь, это затишье продлится достаточно долго для завершения первого этапа строительства корабля, — пробормотал Даниэль.

— Эм, что? — непонимающе спросила Симфония.

— Ах да. Забыл поделиться с тобой последними планами. Я решил, что нам нужно подняться на орбиту. Если мы сможем построить функциональное и, главное, герметичное, судно, то можно будет отправиться в пояс астероидов. Уверен, что у нас получится организовать добычу необходимых материалов в космосе, — воодушевленно начал рассказывать он. — Используем кометы для обеспечения себя водой и воздухом, а из метеоритов получим все остальное. Не говоря уже о том, что такой шаг должен будет обезопасить нас от Лиги на достаточное время для того, чтобы заставить работать двигатель планарного сдвига.

— У тебя есть идеи, как воплотить хотя бы часть всего этого или просто надежды и предположения? — подозрительно спросила Сим.

— В основном надежды и предположения, — поморщившись, признался Даниэль.

— Может быть, нам сперва попробовать что-то, не несущее непосредственной угрозы нашему выживанию? — саркастически предложила она.

— Эй, я обдумывал это всего ничего и при этом делал артефакт. Не критикуй меня так яро, — раздраженно отмахнулся маг.

Аватара Сим открыла рот, словно хотела что-то сказать, но остановилась на середине действия. Она внимательно посмотрела на новый артефакт своего создателя.

— Даниэль, мне кажется, с моим командным модулем что-то не так, — хмуро произнесла Симфония. — Я не могу подключиться к этому устройству.

— Не переживай, Сим, — спокойно сказал он. — Если нам придется запустить его, это будет моя ответственность, а не твоя.

— Ты создал тот диск?! — с ужасом спросила она, наконец признав внешность прибора.

— Да, — ответил Даниэль, откинувшись на спинку кресла. — Хотя эта модель, более продвинута, чем оригинальный диск Невиниррала. В частности, менее склонна к случайной детонации.

— Зачем тебе вообще понадобилась эта штуковина? — шепотом пробормотала Симфония.

— Если нам придется эвакуироваться, у нас нет права забыть что-либо, — резко произнес он, хмуро глядя на диск. — Ты сможешь запустить предупреждение через свою голографическую систему. И, если повезет, Лигийцы решат свалить отсюда, а не попасть в микро-сингулярность.

— А если они проигнорируют предупреждение?

Даниэль посмотрел на проекцию, в его глазах быстро промелькнул перелив цветов от ярко-синего до насыщенно фиолетового.

— Мне придется ими пожертвовать, — пробормотал он, проведя рукой себе по лицу. — Нельзя оставлять местным такие маготехнологии. Шансы на то, что чародеи и ученые подорвут себя, копаясь в них или, еще хуже, повторят путь Транов, слишком высоки, — руки артефактора сжались в кулаки, когда память Ашэра выдала особенно яркие картины фирексийских зверств. Читать об этом одно, но видеть… — Ладно, давай сменим тему. Ты нашла что-нибудь полезное для нашей ситуации?

— Ну, для начала, похоже, что этот мир очень молод относительно DC линий. Существует

тюрьма для преступников с суперспособностями, Бель Рив, но из нее еще не было массовых побегов. Лига довольно мала, в ней гораздо меньше участников, чем ты помнишь. Ой, и Лекса Лютора все еще считают законопослушным предпринимателем, а не известным суперзлодеем.

— Это… странно, — Даниэль задумался. — Если эти сведения точны, то мы должны быть где-то в золотом веке, но для этого они как-то слишком легко пошли на конфронтацию.

— Есть и другие отличия. Зеленая Стрела старше Бэтмена, Лига работает на ООН, и…

Даниэль подскочил в кресле.

— Стой, стой, они работают на ООН? — недоверчиво переспросил он.

— Ну, да. Видимо, здесь они так обошли вопросы международной деятельности.

Маг захохотал, уткнувшись лицом в руки.

— Ох, это слишком хорошо, чтобы быть правдой, — подхихикивая пробормотал он. — Быстрее в кабинет, Сим! Нам нужно срочно кое-что сконструировать!

***

Сторожевая Башня

11 августа 19:01 ЕСТ

Зеленая Стрела устало массировал виски, предчувствуя подступающую головную боль.

— Знаете, у нас, конечно, уже бывали провальные миссии, но эта легко попадает в самый верх списка, — известил он своих товарищей.

Остальные супергерои за общим столом переглянулись и снова сосредоточились на виновниках собрания. Лица Супермена и Бэтмена были словно высечены из камня, но вот Чудо-Женщина не пыталась скрыть свою досаду за безразличной маской.

Флэш быстро барабанил пальцем по столу, Черная Канарейка что-то отмечала в своем планшете. Зеленые Фонари, Джон Стюарт и Хэл Джордан задумчиво переглядывались. Аквамен неодобрительно хмурился. Лик Марсианского Охотника, как всегда, был абсолютно бесстрастен. Глаза Джованни Затары были устремлены в пустоту космоса через панорамное окно во всю стену.

— Никто не погиб, и мы кое-что узнали. Я бы не назвал эту миссию полным провалом, — ответил Супермен.

— Например? — нейтрально поинтересовался Флэш.

— Что? — удивленно переспросил Кларк.

— Что ты узнал? — пояснил Барри.

Человек из стали отстраненно посмотрел вдаль, от напряженных раздумий на его лбу проступила морщинка.

— Судя по тому, что я видел, подземный комплекс создавался для человекоподобных существ — как по форме, так и по размеру. Мне не удалось определить источник питания их механизмов, но, учитывая новую информацию, не думаю, что жители острова используют электричество, — Супермен немного помолчал, подбирая слова. — Первой комнатой, которую я видел, была кухня. Раковина, плита, холодильник, стол, стулья, шкафы с посудой: в общем стандартная компоновка. Гм, вот эта комната, — добавил он, что-то делая со своим планшетом.

В центре стола возникла голограмма приблизительной схемы помещений базы чужаков, составленная на основе спутниковых сканов. Комната в западной части комплекса отметилась желтым цветом. Кларк хмуро оглядел планшет и начал вносить в схему дополнительные изменения.

— Комнаты находятся на разных уровнях, и соединяющие коридоры соответственно опускаются и поднимаются, в некоторых местах изменение высот резче, чем в других — сказал он, продолжая работу. — Они используют пандусы вместо лестниц, но я не уверен, относится ли это к их физическим особенностям или просто такой дизайн. В главной зале находится целый склад слитков чистых металлов, — самое большое помещение на изображении окрасилось оранжевым цветом. — На потолке этой комнаты было установлено какое-то устройство. Остальное время я потратил, пробуя разобраться, что это такое.

— Почему? — пророкотал Аквамен, сузив глаза.

— Внутри оно было заполнено тонкими проводами из разных металлов. Я заметил, что они двигаются, и пытался понять, как. Сначала я подумал, что это какие-то наниты, но ничего не мог увидеть, поэтому и сосредоточился на нем, а не на просмотре остальной базы, — Супермен поморщился. — Думал, у меня будет больше времени.

— Мне все еще интересно, почему для связи с явно магической группой отправилась команда, больше подходящая для боя и контакта с инопланетянами, — ехидно спросил Зеленая Стрела, ни к кому конкретно не обращаясь. — Магия — это одна из тех немногих вещей, что способна навредить нашему большому синему другу, — он махнул рукой в сторону Супермена.

— Исходя из информации, что нам была доступна в то время, предполагалось, что это инопланетное вторжение, если бы не другая задача, я бы отправился с ними, — спокойно ответил ему марсианин. — Теперь очевидно, что мы заблуждались.

— Ладно, можете считать меня психом, но я хочу знать, каким образом мы так напортачили, — спросил Барри. И тут же успокаивающе поднял руки. — Никаких обвинений, просто нужно убедиться, что это не повторится.

— Насколько известно нашим специалистам по магии, не существует никаких волшебных обществ или групп, способных к такому быстрому развитию, — ответила Диана. — Как правило, волшебные сообщества демонстрируют то, что называется линейным ростом. Небольшая численность населения и ограниченные ресурсы обеспечивают более медленные темпы строительства, чем у индустриальных культур.

— Серьезно? — удивленно спросил Флэш.

— Даже боги Олимпа строили в этой манере, — сказала она, кивая на карту острова.
— Конечно, они были способны создавать монументальные сооружения и даже творить города из воздуха, но никогда не использовали такие последовательные методы, как эти неизвестные.

— Диана права, — подтвердил Джованни, поворачивая кресло обратно к столу. — У Совета есть исторические записи на тысячи лет назад, и ни одно сообщество магов в них не демонстрировало такого быстрого и последовательного роста.

— Так получается, мы имеем дело с каким-то аномальными магами, о которых известно только то, что их система безопасности поступательно увеличивает напор, чем дольше идет схватка?
— задумчиво подытожил Джон Стюарт.

— Система безопасности, которая начинает со скрытых огневых точек и тихоходных копий Глиноликого, — почти что рыкнул Бэтмен.

— А потом поднимает драконов, летающих лысых мужиков и дешевую подделку под Соколицу, ну, или Ангела, — подхватил Зеленая Стрела. — Брось это, приятель. Что ни говори, но, если бы вы просто оставили сообщение для этой капризной… голосовой почты… возможно, нам бы не пришлось беспокоиться о том, что у нас появился новый враг.

— Если бы развернулись и уходили каждый раз… — начал Супермен.

— Знаю, знаю, — замахал на него руками лучник. — Мы не можем просто позволить плохим парням говорить нам сваливать с их территории. Кстати, были ли какие-то признаки, что эта синяя леди не просто автоответчик?

— Она скривилась, — тут же ответила Диана. Хэл Джордан вопросительно склонил голову, молча прося пояснить. — Когда Супермен продолжил задавать вопросы, после первого отказа отвечать ее лицо дрогнуло. И позже она хмурилась,

— Диана немного помолчала, размышляя о том, что видела. — Возможно, это и был запрограммированный ответ, но она сама казалась настоящей. Похоже, наша настойчивость ей не понравилась.

— Теперь, когда мы знаем, где искать, наши союзники из волшебных сообществ могут сосредоточиться на острове, — уверенно произнес Джованни. — Даже не приближаясь к ним, мы можем многое узнать.

— Консерватория волшебства Атлантиды уже приступила к сбору сведений об острове. Моя королева возглавила группу специалистов, — нехотя согласился с ним Аквамен.

— Совет обсуждает вопрос об отправке к острову магического вестника или своего представителя, — добавил Джованни. — Волшебные создания часто очень буквальны в своих словах. Если мы не можем туда отправится, это не значит, что вообще никто не может.

— Не самая разумная идея, — без обиняков заявила Диана. — Сейчас следует избегать любых дальнейших провокаций. Наши спутники могут продолжить слежку за островом? — спросила она у Бэтмена и, дождавшись утвердительного кивка, продолжила. — Тогда лучше пока оставить все как есть. Я же обращусь к богам за помощью в этой ситуации.

Темный рыцарь снова осмотрел собравшихся. Некоторые явно все еще были не рады случившемуся, но, похоже, им нечего было добавить.

— Нам следует проявлять дополнительную осторожность. Жители острова определили Супермена как Кал-Эла, и если они знали это, то у них могла быть и другая информация. В ближайшее время я перешлю всем на защищенную электронную почту обновленные списки безопасных домов Лиги. Поглядывайте по сторонам, — негромко произнес он.

— Эй, а что, если они волшебные инопланетяне? — вдруг спросил Флэш у всех остальных. — Такое вполне возможно, — тут же начал защищаться он, когда на нем скрестились скептические взгляды. — У нас тут бывало много разных посетителей.

— Зеленые Фонари, прошу вас исследовать эту возможность, — попросил Бэтмен. После этого завершающего аккорда встреча была окончена, и герои начали расходиться.

Брюс поднялся со своего кресла, после чего направился к Супермену, неподвижной статуей застывшему у панорамного окна в пустоту.

— Волшебные инопланетяне, — задумчиво пробормотал Кларк. — Наша работа становится все страньше и страньше.

— Слова человека, который работает на солнечной энергии, — сухо отметил Бэтмен.

— Справедливо, — криво хмыкнул Супермен.

***

Остров Убежище

13 августа 17:03 ECT

Даниэль уселся за стол в своем кабинете, внимательно смотря на голограмму, передаваемую Сим.

— Ты готова? — спросил он, не отрывая взгляда от изображения.

— Думаю, да, — немного неуверенно ответила Сим. — Удаленный терминал в сети и матрица перевода прошли последнюю калибровку.

— Хех, я обожаю синюю магию, — усмехнулся Даниэль, поворачиваясь к аватаре. — Не волнуйся, мы со всем справимся, — маг откинулся на спинку кресла и, втянув энергию в свое ядро, направил ее по узам, что связывали его с Симфонией. — Дамы и господа, мы начинаем представление! — тихо пробормотал он.

***

Тертл-Бей, Манхэттен

13 августа 16:11 ЕСТ

Взгляд генерального секретаря ООН Пан Ги Муна устало блуждал по залу. С тех пор, как люди со сверхсилами открыто предстали перед общественностью, международные отношения значительно усложнились, и теперь ежегодная сессия Организации Объединённых Наций занимала гораздо больше времени, чем это было десятилетие назад. К счастью, сегодня были улажены последние проблемы, и сейчас дипломаты по большей части просто ожидали конца работы, скрещивая пальцы на то, чтобы не возникло каких-либо неожиданностей.

Генеральный секретарь постучал по трибуне своим церемониальным молоточком. В очередной раз повторив привычную речь, Пан Ги Мун перешел к завершающим словам заседания.

— Если ни у кого не осталось вопросов для этой сессии, я объявляю…

Его прервал резкий звон. В центре зала появилось какое-то сферическое искажение. Казалось, словно внутри этого нечто само пространство трескается от натуги. Небольшая вспышка, и на месте искажения завис яйцевидный прибор с облаком синеватых искорок вокруг. С негромким металлическим лязгом золотистый механизм резко раскрылся.

В помещении воцарился хаос. Дипломаты как один бросились в рассыпную, испугавшись возможного террористического акта. Кто-то к дверям, кто-то под свои кафедры, а некоторые просто начали метаться вокруг. Символическая охрана, находящаяся у дверей, попыталась пробиться к центру зала.

Сам Генеральный секретарь нырнул под свой стол и теперь осторожно выглядывал из-за этой шуточной защиты.

Внешняя оболочка устройства была широко раскрыта, открывая глазу свое содержимое. Внутри прибор представлял собой сложную конструкцию серебристого окраса, в центре которой, над выемкой в форме ровной чаши, в воздухе висели несколько прозрачных осколков, внешне напоминающих хрусталь. Раскрытая часть сейчас представляла собой подобие лепестков цветка или лопастей винта, разделенных на две группы, каждая из которых находилась чуть дальше от внутренней части. Секунду спустя, словно стараясь подтвердить мысли Пан Ги Муна, кольца, на которых были закреплены лепестки, начали вращаться в противоположные стороны относительно друг друга. Хрустальные части слабо засветились, создавая над собой объемное изображение.

Появившаяся фигура представляла собой отдаленное подобие человеческой женщины. Ее волосы смотрелись как чуть структурированная размытая масса непонятного цвета. Руки напоминали человеческие, но форма и положение суставов казалось неуловимо неправильным.

Фигура до таза казалось привычной формы, а ее ноги пропадали в святящихся кристаллах механизма. Синяя кожа создания выглядела полупрозрачной, демонстрируя всем мешанину красных, зеленых и белых линий в глубине ее тела. Глаза существа распахнулись, уставившись на генерального секретаря пылающими синевой очами.

— Данная единица предлагает приветствие, — объявила она на вполне понятном корейском языке с сильным акцентом.

Пан Ги Мун прокашлялся, стараясь выиграть время, чтобы прийти в себя. Паника в зале начала стихать, его коллеги стали медленно выбираться из своих укрытий.

— Хм, здравствуйте, — ответил он сориентировавшись.

— Данная единица присутствует, чтобы предъявить претензию, — прошуршала голограмма.

Представитель Японии пробормотал что-то на своем языке. Пан Ги Мун ждал перевода, но, похоже, голограмма в этом не нуждалась. Изображение на мгновение размылось, а потом сфокусировалось вновь, но уже лицом к японцу и ответила ему на том же языке.

— Так дела не делаются! — прозвучал перевод в наушнике генерального секретаря.

— Данная единица обвиняется в том, что ваш межгосударственный орган не обладает протоколами для взаимодействия с внепланетарными группами? В отсутствие соответствующих инструкций было решено дождаться завершения происходящего собрания.

— Внепланетарные? — спросил Пан Ги Мун, вернувшись за кафедру.

Изображение вновь размылось, возвращая свой лик к нему.

— Да, — лаконично ответила она.

— Если вы не возражаете, я бы хотел спросить, кто или что вы? — произнес генеральный секретарь.

— Данная единица является Квази-Разумным Артефактом. Наименование этого переводится на ваш язык как Симфония Света и Мысли.

— Так значит, вы машина? — попробовал уточнить Пан Ги Мун, краем глаза осматривая зал. Большинство дипломатов, что не успели сбежать из помещения, уже вернулись на свои места, но одного слишком впечатлительного человека охране пришлось вывести.

Прежде чем ответить, изображение на мгновение застыло.

— Ваш термин частично соответствует действительности, — ответила она, чуть склонив голову.

— Откуда у вас могла возникнуть к нам претензия? — возмущенно спросил представитель Франции. — Мы едва добрались до космоса!

Генеральный секретарь дернул было рукой к своему молоточку, чтобы призвать коллегу к порядку, но изображение сместилось, прежде чем он успел что-либо сделать.

— Приблизительно два планетарных оборота назад часть неофициального боевого подразделения — уточнение: Лига Справедливости, — подотчетного данной организации, проникло на администрируемый объект, — голограмма двинула рукой, вокруг нее возникло несколько плоских экранов. На них были изображены Супермен, Принцесса Тимексиры и человек в костюме летучей мыши, вроде бы хорошо известный в Америке. — Субъекты отказались покинуть область после получения соответствующего уведомления. Позднее они незаконно изъяли биологический образец. Будучи застигнутыми на месте преступления, группа ответила насильственными действиями, — статичные фотографии на экранах сменились короткими роликами. Супермен выпускает лучи из глаз. Принцесса Диана пробивает кулаком голову человекообразной статуи. Их товарищ, одетый в черное, что-то метает, и далее происходит сильный взрыв. — В ходе столкновения субъекты нанесли урон инфраструктуре объекта, измеряемый в миллионах единиц местной валюты — уточнение: евро, — синие буркалы голограммы уставились на генерального секретаря. — Данная единица имеет вопрос: это враждебное вторжение было санкционировано данной организацией?

Пан Ги Мун поправил очки и хмуро посмотрел на чужеродного робота.

— ООН верит в способность Лиги Справедливости выносить самостоятельные решения касательно своих действий. Особенно, когда речь идет об их расследованиях. Вы можете пояснить, при каких обстоятельствах ваша группа привлекла внимание Лиги?

— Разве это не очевидно? — раздраженно спросила представитель США. — Естественно, Лига Справедливости будет действовать, если обнаружит в нашем мире военную базу инопланетного вида.

Голограмма склонила голову набок и снова сместила свое положение.

— Это логическое заключение предполагает, что на этой планете уже не проживают некоторые непрошеные эмигранты, — она подняла руку вверх, и на экране, возникшем над ее указательным пальцем, последовательно сменилось несколько изображений Супермена, Марсианского Охотника и Соколицы. — Также оно предполагает, что администрируемый объект, по которому они нанесли ущерб, является военной базой.

Саманта Пауэрс презрительно хмыкнула и откинулась на свое кресло, скрестив руки.

Представитель Франции хмуро посмотрел на свою соседку и, наклонившись что-то быстро заговорил, явно пытаясь вразумить американку, прежде чем та еще больше оскорбит гостей, способных телепортироваться в область, где действуют все известные международному сообществу методы, способные предотвратить подобное. Прежде чем вернуться к разговору, генеральный секретарь мысленно порадовался, что хоть у кого-то здесь есть голова на плечах.

— Не могли бы вы рассказать нам, почему вы решили создать базу на нашей планете? — спросил он.

— Данная единица принимает запрос, — произнесла она, вернувшись к нему. — Из-за неестественной катастрофы ограниченная группа лиц нашей культуры оказалась на вашем мире. Системный Администратор запустил промышленный объект с целью постройки корабля для нашего возвращения.

— И, конечно же, вы покинете нас, как только ваш корабль будет готов, — опять встряла американка. Пан Ги Муну уже начало надоедать такое поведение.

— Это предположение соответствует действительности, — монотонно проговорила машина.

— И где же вы для всего этого берете ресурсы? — сердито спросила Пауэрс. — Я так думаю, вы хотите просто украсть все необходимое с территории наших стран, — продолжила наседать она.

— Данное предположение ошибочно, — отрезала визитерка. — В настоящее время для сбора необходимых материалов Системным Администратором используется дистанционный добывающий комплекс.

Генеральный секретарь негромко откашлялся, привлекая внимание голограммы.

— Возможно, вы можете сообщить нам, откуда вы ведете добычу? Чтобы развеять некоторые подозрения.

Изображение мигнуло.

— Направляю запрос к базе данных. Действие санкционировано. Доступ, — проговорила она. Рядом с ней возникла полупрозрачная модель Земли. — Текущая добыча ресурсов происходит в глубинных слоях планетарной коры, — изображение сменилось поперечным сечением мира. — Дистанционная система выполняет поиск необходимых материалов непосредственно под текущим местоположением администрируемого объекта в международных водах, на стыке между жидкой мантией и твердотельной внешней оболочкой. Как только первичный запас будет получен, станет возможен запуск автономных перерабатывающих зондов в безвоздушное пространство, — голограмма небрежно двинула рукой, заменяя разрез планеты на схематичное изображением Солнечной системы. Серый пояс астероидов между Марсом и Юпитером выделился красной подсветкой. — Дальнейшая добыча сырья и строительство

основного корабля будет происходить в этой области, за пределами атмосферы планеты, дабы предотвратить возможное загрязнение.

Пан Ги Мун начал чувствовать, что у него начинает побаливать голова. Конечно, словесность гостьи была не столь плоха и запутана, как у некоторых официальных документов, но нестандартная тема и долгий день давали о себе знать.

— И, конечно же, вы утверждаете, что не намерены превращать эти ресурсы в оружие нашего порабощения? Почему мы должны в это верить?! — выкрикнула американка.

Устройство снова повернулась к ней и как-то по-птичьему склонило голову набок.

— Данную единицу удивляет ваше высокомерие, — известила она.

— Высокомерие?! — с оторопью и возмущением воскликнула Пауэрс.

— Именно. Ваши предположения основаны на вере, что наша группа видит некую ценность в вашей планете. Данное убеждение не соответствует действительности, — подождав, пока американка откроет рот, гостья продолжила. — Сырье и иные ресурсы могут быть получены из иных источников с меньшими трудозатратами и сопутствующими сложностями, а среду обитания возможно воспроизвести. Кроме того, наше долгое пребывание здесь может негативно сказаться на вашем виде. Системному Администратору нет нужды как-либо использовать менее развитое общество и нет желания вредить таким обществам.

— Кажется, мы отвлеклись от темы, — прервал их Пан Ги Мун. — Что конкретно вы от нас хотите?

— Мы желаем, чтобы нас оставили в покое, — ответила голограмма. — Как только наше транспортное средство будет завершено, мы покинем эту звездную систему.

— Но наверняка мы можем что-нибудь предложить вам. Конечно, очевидно, что вы очень развиты, если можете так… легко попасть в космос, но, тем не менее, — впервые подал голос представитель Британии. — Возможно, мы могли бы договориться о поставках необходимых ресурсов? Чтобы ускорить вашу подготовку.

— Утверждение: ваша цель очевидна. Правила Системного Администратора запрещают передавать знания и технологии тем, кто не может их использовать должным образом, — холодно известила его визитерка.

— Очаровательно! Теперь вы говорите, что следуете первой директиве?! — возмущенно выкрикнула американка.

— Данная единица не признает указанной директивы, — спокойно ответила Симфония света и

мысли. — Запрет на передачу технологий и знаний основан на исторических тенденциях. Культуры, получавшие в пользование такие инструменты без возможности должного применения, в лучшем случае демонстрировали склонность к вызову глобальных катастроф. В худшем их неосторожные действия приводили к полному прекращению жизни в пределах мира.

— Так вы считаете, что мы слишком глупы, чтобы доверить нам передовые технологии, основываясь на исторических тенденциях никак с нами не связанных видов? — мягко уточнил генеральный секретарь.

Голограмма снова сместилась к нему.

— Ваш вид разделен на множество слабо связанных государств. Социально-экономические особенности были включены в анализ возможных последствий передачи наших знаний. Пример: первая же технология, пригодная для обмена, это самовозобновляемый источник энергии.

Зал заполнили взволнованные шепотки.

— Вы говорите о чистой энергии? — чуть хрипло уточнил Пан Ги Мун, у которого вмиг пересохло во рту.

— Данная единица не понимает вашей терминологии. Как энергия может быть «чистой»? — растерянно спросила голограмма.

— Я имею в виду энергию, которая может быть получена при низких затратах и без выделения загрязняющих веществ, — ответил он.

— Суть вашего определения соответствует действительности, — спокойно произнесла гостья. — Простейший анализ показывает, что при передаче такой технологии велика вероятность экономического коллапса. Также в этом случае велика вероятность глобального вооруженного конфликта. Уточнение: это только одно из вероятных негативных последствий.

— Как вы пришли к такому выводу? — представителю Китая пришлось повысить голос, чтобы его вопрос не потонул в громком шепоте, что сейчас заполнял все вокруг.

— Подобный результат очевиден, — объявила инопланетянка. — Значительная часть внутренней и внешней экономики многих ваших государственных образований связана с торговлей химическими источниками энергии. Внезапное появление легкодоступного альтернативного источника приведет к резкому сокращению оборота данной отрасли. В дальнейшем высока вероятность того, что это приведет к нестабильности экономик отдельных государственных образований, это повлияет на экономику их ближайших партнеров. Такая ситуация толкнет местные правительства на применение военной силы и дальнейшей эскалации.

— Похоже, вы очень уверены в своем анализе, — отметил китаец.

Симфония света и мысли кивнула.

— Это краткосрочный анализ, без подробностей. Кроме того, по нашим подсчетам, прежде чем ваш вид приобретет достаточные способности к манипуляции эзотерическим полем для проведения должного технического обслуживания, пройдет значительный промежуток времени. Данная единица констатирует высокую вероятность катастрофического высвобождения энергии в случае неудачного ремонта предоставленных устройств. На этот период во избежание подобных катастроф ваш вид окажется в зависимости от нашего. Так как мы желаем покинуть данную область пространства, этот вариант недоступен.

Голограмма снова размылась и переформировалась лицом к генеральному секретарю.

— Данная единица просит признать нашу жалобу относительно действий неофициального военного подразделения — уточнение: Лига Справедливости.

— Я потребую проведения расследования, но на это уйдет некоторое время, — нахмурившись, ответил Пан Ги Мун.

Изображение обозначило головой короткий поклон.

— Данная единица запротоколировала ваш ответ. Предупреждение: любой разумный механизм или транспортное средство, пытающееся приблизиться к администрируемому объекту, если не указано иного, автоматически считается враждебным. Против них будут приняты соответствующие меры, — известила она. — Прошу устно подтвердить, что сообщение получено.

— Хм, что вы подразумеваете под соответствующими мерами? — спросил генеральный секретарь.

— Прошу устно подтвердить, что сообщение получено, — слегка сузив глаза, повторила голограмма.

— Понятно, — медленно ответил Пан Ги Мун. — Вы не могли бы сообщить, где конкретно…

Пространство исказилось, и передающее устройство исчезло, словно его и не было.

***

Остров Убежище

13 августа 17:31 ЕСТ

— Надеюсь, у этого внезапного исчезновения не будет каких-либо неприятных последствий, — неуверенно пробормотала Сим.

— Если бы они сумели втянуть нас в дискуссию, это могло затянуться на много часов, — со вздохом произнес Даниэль. — Самое главное, что было передано все необходимое. Мы показали высокие моральные устои и миролюбие, выйдя на диалог вместо того, чтобы просто атаковать. Теперь ООН знает, что Лига начала столкновение с внеземной силой без реальной провокации и их санкции. И еще мы постарались донести до них то, как сильно можем изменить их мир, если останемся здесь, — Маг умолк и задумчиво почесал затылок. — Я ничего не упустил?

— Социально-экономический анализ был довольно примитивен, — ответила Симфония, немного нахмурившись. — И, мне кажется, мы были слишком резки. Разве нам не следовало постараться им понравиться?

— Нам нужно, чтобы они не беспокоили нас несколько месяцев, — отмахнулся Даниэль. — Если бы мы собирались торчать здесь долго, тогда да, а так — не особо.

— Что ты собираешься делать, если я найду здесь потенциального мага? — немного подумав, спросила Симфония. — Просто возьмем с собой, когда улетим?

Даниэль покачал головой.

— Система настроена на регистрацию реакций ядра уже достаточно долго. Если бы там что-то было, мы бы уже получили отклик.

— Я хочу обсудить то, как мы будем действовать, если все же кого-то найдем, — настояла Симфония.

— Ну ладно, давай, — сдался маг. — Поговорим об этом, пока я готовлю ужин, — с этими словами он поднялся из кресла и вышел из кабинета.

Аватара Сим задумчиво посмотрела ему вслед, а потом развернулась к экрану, демонстрирующему бурную дискуссию, разгоревшуюся на собрании Генеральной Ассамблеи

Организации Объединенных Наций. Симфония хмуро посмотрела на эту сцену, а затем исчезла.

Примечание:

В начале главы гг скрафтил вот такую штуку.

http:/samlib.ru/img/f/friz/05songofchaos/257.jpg

Давнишнее изобретение одноименного доминарианского лича с острова Урборг. Когда создатель этой игрушки запалил свою версию, она сожрала большую часть города приличных размеров. Но это уже было не особо важно, стараниями врагов ходячего трупа тот город все равно уже оказался в центре вулкана.

***

Итак, ГГ продолжает тыкать человечество DC палкой, думая о себе как о дипломате :). Хотя, по меркам Мироходцев старой школы, он реально очень дипломатичен, ага.

Ну, и экономические проблемы от бесконечной энергии нужны только чтобы отбрехаться. Реальные проблемы с выдачей артефактов начинаются с опасности фирексиза (ну, одним же уже не повезло!) и вот таких милых артефактов, которые создаются на раз-два.

http:/gatherer.wizards.com/Pages/Card/Details.aspx?multiverseid=135273

http:/gatherer.wizards.com/Pages/Card/Details.aspx?multiverseid=15249

Хотя, по-моему, после такого на остров все же реально бы побоялись лезть. В конце концов чистая энергия + неблокируемая телепортация = писец, в голове просчитать не особо сложно.

http://tl.rulate.ru/book/31767/708497