Остров Убежище

11 августа 7:23 АСТ

Даниэль сидел на табурете в своей мастерской, занимаясь сборкой нового голографического излучателя для Сим.

— Похоже, жидкие кристаллы слишком хрупки для установки на открытом воздухе, — невесело подытожил он. — А значит, скоро придется менять половину проводки.

— Что-то случилось, Даниэль? — спросила Сим, воплощая аватару неподалеку.

— Да так, мелочи жизни, — отмахнулся он. — Ты что-то хотела?

— Големы только что завершили работы в саду. Ты будешь сегодня пересаживать деревья на остров?

— Наверное, — пожал плечами маг. — А что с твоими пушчонками?

— Башенный комплекс сдерживания дикой природы установлен и введен в эксплуатацию, — возмущенно отрапортовала Сим. Она скрестила руки на груди и с укором посмотрела на своего создателя. — Прошлой ночью элементали закончили прокладку трубопровода для системы ирригации.

— Отлично, — Даниэль кивнул, игнорируя ее укоризненные взгляды. — Как у тебя дела с перепрофилированием големов на не летальные действия?

— Я все еще пытаюсь понять, что с ними делать, — со вздохом ответила Сим, бросая попытки пристыдить его. — Эти автоматоны предназначены для боевых действий. Как их вообще сделать не летальными?

— Посмотри на проблему со стороны, — предложил маг. — Опиши в общих чертах их параметры.

— Они сделаны из глины, очень тяжелые, обладают некоторой пластичностью и могут самовосстанавливаться в случае получения повреждений, — ответила аватара, выразительно закатив глаза.

— Ну вот, решение у тебя прямо под носом, — с усмешкой сказал Даниэль.

— Да? — Сим удивленно похлопала ресницами.

— Просто заставь их схватить свою цель и приподнять над землей. У многих летунов будут проблемы с подъемом пары сотен дополнительных килограммов, хотя и не у всех, а те, у кого нет суперсилы, скорее всего, не вырвутся, — ответил Даниэль, продолжая работу. — Даже некоторые обладатели умеренной сверхчеловеческой силы могут застрять. В зависимости от того, как големы будут их держать, у них может просто не быть шанса применить все свои возможности.

— Может сработать, — спустя некоторое время задумчиво ответила Сим.

— Это хорошая отправная точка, — сказал маг, пожав плечами. — Еще можно попробовать частично влепить цель в вязкое тело голема. Главное, убедись, чтобы они не двигались слишком быстро, этим тушам хватает массы, чтобы причинить серьезные повреждения тем, кто недостаточно прочен. Наверное, было бы лучше, чтобы они приняли повреждения, и зарастить их после того, как оппонент будет обездвижен, — Даниэль задумчиво нахмурился. — Еще нужно убедиться, чтобы в процессе не перекрыть им кислород, — он покачал головой, когда увидел, как Сим снова проявила свой блокнот. И почему ей не надоедает эта игра?

— Ладно, поехали дальше. Как у тебя дела со второй аватарой?

— Зачем мне еще одна аватара? — разбушевалась Сим. — Мне нравится та, что есть!

— Сим, мы же об этом уже говорили, — сказал Даниэль, закатив очи горе. — Мы стараемся не слишком отсвечивать, но это не значит, что в конце концов кто-то не наткнется на наш остров.

— Ну так мы их просто выпроводим, — ответила Сим. — В чем проблема?

— Сим, ты заметила, что я говорю на Аргивском с Кельдоранским акцентом, верно?

Она кивнула и вопросительно вскинула белые брови, явно не понимая, к чему он клонит.

— Ашэр учил аргивский язык в Кельдоре после того, как выучил кельдорский. Из-за этого у него был не такой акцент, как у тех, кто сразу учил аргивский у аргивцев. Говоря на английском, я говорю с американским акцентом.

— Ну и что в этом такого? — медленно спросила Сим.

— Ладно, представь, что я в конечном итоге помогаю с какой-то катастрофой или очередным дебошем металюдей, как ты меня постоянно просишь, — начал пояснять он.

— Ах, так это все же может случиться? — радостно спросила Сим. Ее аватара широко

улыбалась, с нетерпением подпрыгивая на носочках, и почти что хлопала в ладоши.

Даниэль устало помассировал переносицу.

— Так, идем дальше. Вот мы что-то сделали и в итоге должны вступить в контакт с местными. Ты используешь мою речевую модель, поэтому каждый, кому придет в голову проанализировать твой голос, выбор языка и используемые слова, может посчитать, что ты из Калифорнии.

— Понятно… — произнесла она, после того как успокоилась.

— Это значит, что любой заинтересовавшийся нами — ну, например, Бэтмен, Лекс Лютор или правительство США — начнет пытаться искать нас в Калифорнии.

— Я все еще не вижу проблемы. Какая нам разница, что они будут искать в неправильном месте? — спросила Сим.

— А что, если здесь есть другая версия меня, живущая в Калифорнии? — ответил вопросом на вопрос Даниэль.

— Это возможно? — взволновано пискнула Сим.

— Не знаю. Возможно, но вряд ли. Смысл в том, что они в конце концов могут найти кого-то вроде меня или просто начнут свои разборки на той территории. А ведь там живет много обычных людей.

— Ладно, думаю, в этом что-то есть, — некоторое время спустя сказала Симфония.

— Еще есть факт того, что те люди будут строить предположения о моих взглядах на жизнь, исходя из этой информации, — добавил Даниэль. — Они станут рассматривать меня с точки зрения американского менталитета. Что я считаю правильным и неправильным, каково мое мнение о политическом курсе и о том, что сейчас происходит на Ближнем Востоке, и так далее.

— А что сейчас происходит на Ближнем Востоке? — поинтересовалась Сим, с любопытством сверкая глазами.

— Без понятия, — Даниэль беспечно пожал плечами. — Суть не в этом, а в том, что их предположения будут ошибочны, понимаешь, почему?

Сим сморщила лоб в раздумьях.

— Эти предположения будут исходить из того, что ты американец, но теперь это не так. После Ашэра в тебе осталось много от доминарианца, причем не простого жителя, а Мироходца. Эм… это может привести к недоразумениям? — неуверенно закончила она с вопросительной интонацией в голосе.

— Именно. А вот если мы представим им явно нечеловеческий контактный модуль вкупе с косым речевым аппаратом, они будут считать нас чуждыми во всех смыслах этого слова. Так мы получим лучшую возможность для маневра и не создадим лишних проблем.

— Из-за того, что они будут искать в космосе?

— Ну, или в глухих уголках планеты. В конце концов местные уже знакомы с всплыванием целых цивилизаций из далекого прошлого. И если влезет правительство, то кого они отправят для налаживания контакта с новыми пришельцами?

— Супермена! — радостно воскликнула Симфония.

— Его или другого члена Лиги Справедливости, — сказал Даниэль с усмешкой. — Возможно, кого-то из фонарей. В любом случае, мы будем заранее знать, с кем столкнемся.

— А они не узнают, что мы знаем! — хихикнула Сим.

— Верно! — согласился Даниэль, широко улыбаясь ей. — Так что давай, подключи этот голопроектор, и я помогу тебе разобраться с твоим бесчеловечным интерфейсом.

Аватара Симфонии мгновенно исчезла, и тут же ожил новый проектор. Крошечные пылинки света потянулись вверх и с небольшой вспышкой превратились в вертикальную полосу синеватого сияния, вскоре изменившуюся в очертания человекообразной фигуры. Образ был полупрозрачен, как и изображения, проецируемые с помощью жидкокристаллической проводки по всему комплексу. Лицо фигуры было опущено, а глаза закрыты. Внутри образа просвечивали белые линии, имитирующие скелет. Внешность отличалась какой-то невесомой хрупкостью. Ее одежда была куда менее детально прорисована, чем то, что обычно изображалось на аватаре Сим. Волосы сменились толстыми усиками, покрывающими голову. Ноги были несколько угловатыми, а вместо ступней красовались шары. Тонкие руки заканчивались гибкими ладонями с короткими заостренными пальцами без ногтей.

Голова фигуры поднялась, и она открыла глаза. Когда она двигалась, на ее поверхности играли блики света. Белок глаз был темно-синим, а ирисы ярко-белыми.

— Данная единица активна, — заявила она скрипучим сопрано.

— Совсем неплохо, — сказал Даниэль, обходя новую аватару по кругу.

— Данная единица радуется одобрению, — натянуто ответило изображение.

— Похоже, с параметрами речи тоже все в порядке, — хмыкнул Даниэль.

— Я правда должна так говорить? — спросила Сим нормальным голосом. — Такое чувство, будто пытаюсь использовать плохой автопереводчик.

— Вот и продемонстрируй, — ответил Даниэль.

— Данная единица фиксирует ущербность логики пользователя, — ровно проскрипел образ. — Применение намеренно усложненного языкового аппарата не является оптимальным решением и приводит к засорению понятийной модели.

— Просто еще один способ немного задержать местных, чтобы мы спокойно смогли создать способ добраться домой. Будь добра, запусти какой-нибудь исполнительный протокол, — попросил он.

Изображение немного сместилось, став чуть более угловатым. Просвечивающие линии, имитирующие скелет, начали раскрашиваться в красный, зеленый и фиолетовый. Кончики пальцев фигуры засветились, создавая впечатление наличия настоящих когтей. Глаза заволокло фиолетовое свечение.

— Внимание! Приоритетные операции временно приостановлены, — холодно заявила она. — В действие вступает протокольный перечень «Омега».

— Что-что вступает в действие? — спросил Даниэль, склонив голову вбок.

— Омега протоколы, — ответила Сим обычным голосом. — Ну, знаешь, те правила, которым мы будем стараться следовать, если все пойдет наперекосяк.

Маг поскреб затылок.

— И правда, почему бы нет? — пробормотал он. — Потом нужно будет составить настоящие. Отключи проектор, я установлю его где-нибудь в саду.

Нормальная аватара Сим появилась снова, даже прежде чем потухли последние искры от синеватого нечто.

— Надеюсь, нам никогда не придется использовать эту фиговину, — пробурчала Сим. — Терпеть не могу вести себя как туповатый робот.

— Ну, я думаю, прежде чем оно нам пригодится, пройдет еще некоторое время. Подумай над этим, может быть, ты найдешь решение получше.

— Обязательно, — кивнула она.

— И попутно подумай, хочешь ли ты установить на нашу версию «Путеводного Света» какое-то особенное оборудование, — добавил он, поднимая проектор.

— А? Особенное оборудование? — непонимающе переспросила Симфония.

— Ага, — Даниэль глянул на нее. — Я включил в проект обширную гидропонику и развлекательный центр. Книги, видеопроигрыватель с телевизором и прочее в том же духе. Путь домой займет много времени, так что определись заранее, чем будешь заниматься на корабле в свободное время.

— Как думаешь, насколько затянется полет? — задумчиво протянула Сим.

— Как минимум пару месяцев, — ответил маг, пожав плечами.

— Ты не забыл о резервном двигателе планарного смещения? — нервно спросила она.

— Не волнуйся, я собираюсь поставить в резерв два двигателя, — сказал Даниэль, мысленно похвалив свою предусмотрительность. — Просто удели внимание тому, о чем я сказал некоторое время назад, ладно?

Сим кивнула.

— Задача принята к исполнению, пользователь, — ответила она, сделав нарочито серьезное лицо, и исчезла.

***

Сторожевая Башня

11 августа 6:43 EST

Принцесса Диана Темискирская, скрестив руки на груди, ожидала, пока Бэтмен начнет брифинг. Рядом стоял слегка хмурый Супермен. Человек из Стали то и дело с беспокойством поглядывал на другую группу героев. Джованни Затара, его дочь Затанна и правящая чета Атлантиды о чем-то переговаривались на противоположной стороне зала.

— Девять дней назад в Карибском море появился новый остров, — резко начал Бэтмен, привлекая внимание. На голографической карте планеты отметилось точное положение обсуждаемого места, а рядом спроецировалось несколько спутниковых снимков. — Остров кораллового происхождения, что, по мнению геологов, должно быть почти невозможно, учитывая его положение на ураганном пути Карибского бассейна. Также в то время, когда появился остров, в компьютерных системах по всему миру появилась запись о его открытии еще в 1632 году.

— Это никак не связано с магией, которую отслеживали Джованни и Совет? — осторожно спросил Супермен.

— Неизвестно, — ответил Бэтмен. — Затара, королева Мера и Совет собираются попробовать это проверить. Но существуют еще некоторые факторы, приводящие к мысли, что это нечто иное, — он быстро нажал несколько клавиш. На экране возникло несколько новых изображений. — Как видите, география острова меняется.

— Похоже, что остров расширился и стал ниже, — отметила Диана, изучая фотографии. — Островной пик явно уменьшился, а южное побережье расширилось.

— Верно. В дополнение к этому спутниковые снимки показывают существование подземного комплекса, который продолжает расширятся, — продолжил Темный Рыцарь. Учитывая темпы развития и размеры центральной палаты, мы считаем, что некая группа лиц занята обширной стройкой.

— Они быстро продвигаются. Есть идеи о том, как? — спросила Диана.

— Нет, — признал Бэтмен и переключил проектор на новый снимок. — Это остров два дня назад.

— Территория по большей части бесплодна и пуста, — отметил Супермен. — Видимо, они собираются оставаться под землей.

Бэтмен нахмурился.

— Вот остров вчера.

— Они строят поселение? — удивленно произнесла Диана, глядя на новое изображение.

— Почему ты так решила? — спросил Супермен, скосив на нее глаза.

— Этот район похож на площадь или рынок, — сказала она, указывая на конкретное место изображения. — Вон там и там заметны тропинки, разделяющие плодородные земли. Участки слишком малы для постройки домов, но общая планировка похожа на сады или виноградники, которые существуют уже не первое тысячелетие.

— Так значит, они планируют организовать для себя постоянный приток продовольствия? — нахмурившись, пробормотал Кларк. — Обосновываются с расчетом на долгое пребывание.

— Исходя из сроков начала работ и темпов роста, я предполагаю, что этот объект либо является источником магических возмущений, регистрируемых по всей Северной Америке, либо база еще неизвестной инопланетной группы. — объявил Брюс. — К сожалению, Зеленые Фонари отсутствуют из-за какого-то незначительного кризиса на Коругаре, поэтому они недоступны для разведки или установки дипломатического контакта.

— Нам следует подождать их возвращения? — негромко спросила Диана, отметив, что группа, в которую входило большинство их магической поддержки, направилась к одному из дзета-терминалов.

Бэтмен нажал еще пару клавиш.

— Это остров три часа назад, — ровно произнес он.

— О, Гера, — выдохнула Диана. Теперь некогда пустынный клочок земли был наполнен деревьями и разбросанными среди них статуями. — Что это за огни? — спросила она, приглядевшись к деревьям. Сквозь листву четко виднелись красные, синие и фиолетовые всполохи.

— Неизвестно, — коротко ответил Брюс.

— Неизвестно? — повторил Супермен. — Эти деревья вырабатывают свет сами собой?

Бэтмен кивнул. Кларк и Диана переглянулись.

— Так… либо мы глядим на быстро развивающееся магическое сообщество?.. — осторожно начал Супермен.

— Я никогда не слышала о магических сообществах, способных к такому бурному росту, — ответила Диана.

— Либо это вторжение инопланетян, — подвел итог Брюс.

— Возможно, мы должны позвать Аквамена? — спросила Диана, указав на одну из схем комплекса. — Вон то помещение выходит прямо в море.

— Сканирование показывает наличие там большого металлического объекта, — покачав головой, ответил Бэтмен. — Если это система обороны, Орин может оказаться заперт в замкнутом пространстве без прикрытия и под огнем. Высадка на поверхности дает нам больше дипломатических возможностей и большее пространство для маневра в случае, если жители покажут себя враждебными.

***

Международные воды

11 августа, 8:37 АСТ

Диана сидела у иллюминатора и смотрела на водную гладь. Далеко внизу блики света играли на океанских волнах. Это успело наскучить уже после десяти минут полета, но заняться было нечем. Она заерзала в кресле, пытаясь усесться поудобнее. Будучи воином и вообще активным человеком, она чувствовала от этого вынужденного безделья в тесном салоне самолета некоторое неудобства.

Бросив безуспешные попытки, она перевела взгляд на своих спутников.

— Совсем ничего? — спросила она.

— Совсем, — проворчал Бэтмен. — Я не могу засечь никаких сигналов, исходящих с острова.

— Думаешь, они надеются, что мы просто уйдем? — поинтересовался Супермен.

— Это один из вариантов, — поморщившись, ответил Брюс. — Нам нужно уже что-то сделать. Пока что топлива хватает, но это не будет длиться слишком долго.

— Ну так что? Мы отступаем или спускаемся? — спросила Диана. — Кларк, ты видишь, что

происходит на острове?

— Только отдельные кусочки, — ответил он. — Мы слишком далеко.

— Тогда нужно подойти ближе, — пробормотал Бэтмен. — Я захожу на посадку.

— Каков план по приземлению? — спросил Супермен.

— Используй свое рентгеновское зрение, чтобы осмотреть комплекс, — сказал Брюс. — Мы с Дианой изучим сад.

Кларк кивнул.

— Я сообщу, если что-то разузнаю.

— Спускаемся, — объявил Бэтмен, переключив несколько тумблеров.

***

Остров Убежище

11 августа, 9:02 АСТ

Даниэль потянулся в кресле, вытянув руки вверх. Последние двадцать минут он занимался наложением усиливающих чар на Ангела Серры, которая была назначена охранять ядро Сим. Чисто белые крылья Ангела теперь обрели пепельно-серый оттенок — побочный эффект чар Нечестивой Силы, что он наложил. Броня Веры проявилась на ее теле в виде сверкающих лат. До полной экипировки оставался последний штрих.

Он уже стянул в свое ядро белую ману, чтобы выковать для ангела копье, когда перед ним вдруг возникла аватара Сим.

— Даниэль! К острову приближается самолет! — взволнованно выкрикнула она.

Маг от неожиданности выпустил формирующуюся ману и болезненно зашипел, когда она напоследок обожгла его ядро.

— Показывай! — рыкнул он.

***

Выйдя из самолета, Диана вдохнула чистый морской воздух. Ее ноги оставили на мягкой почве острова неглубокий след. Оглядев поляну, она воспарила вверх, чтобы увеличить свой кругозор. Позади послышался шелест плаща Супермена. Он летел немного выше слева от нее, внимательно осматривая остров.

***

Симфония света и мысли вела тщательную запись речи Даниэля Эллисона (Ашера Кателя, Мага). Словари ненормативной лексики (Аргивский, Фирексийский, Кельдонский) и перечни фраз, которые не следует использовать перед Даниэлем Эллисоном (Ашером Кателем, Магом), получили соответствующие обновления. Квази-Разумный Артефакт со всем вниманием мониторила телесную и магическую реакцию своего создателя на стрессовую ситуацию.

— Лига? Какого демона им тут надо?! — под конец выдохнул Даниэль.

***

Диана спустилась вниз на краю каменной площадки. Вокруг на чистых участках земли виднелись несколько молодых деревьев, которые явно совсем недавно пробили себе путь к солнцу, но ее внимание было сосредоточено на единственном взрослом дереве в самом центре. Подойдя ближе, она рефлекторно отметила положение странных статуй рядом. На первый взгляд они выглядели изображениями людей, но в них ощущались какая-то неправильность и

даже чуждость. Диана решила пока что отложить это и снова сосредоточилась на растении. Его кора была гладкой и темной. Темно-зеленые листья на ветвях образовывали зонтообразную крону наподобие тех, что можно увидеть у каменных сосен, что росли по всему Средиземноморью. С ветвей свисали бледные цветы вперемешку со сверкающими плодами. Фрукты были вытянуты и мягко закруглены, напоминая формой капли воды. Свет, замеченный на снимках, исходил именно от них, и он постепенно менялся. Ближайший к ней плод сначала был ослепительно белым, но потом налился морской лазурью, а теперь стремительно темнел, становясь практически черным с фиолетовым отливом.

— Тревога! — известил пронзительный женский голос, возникший у нее за спиной. Диана резко обернулась, на автомате вставая в оборонительную стойку. — Обнаружены злоумышленники. Приоритет вакуумной индексации понижен, — игнорируя ее движение, продолжил призрачный образ вроде как женщины.

Диана внимательно осмотрела встречающую. Когда Супермен быстро подлетел к ним, сквозь нее пролетело несколько травинок и пыли. По всей видимости, это какая-то голография или дух. Медленно расслабившись, Диана решала попробовать дипломатический подход.

— Здравствуйте, — осторожно произнесла она.

— Зафиксировано приветствие от нарушителей — холодно констатировало изображение. — Сообщение: продолжение неустановленной деятельности на подотчетной территории повлечет за собой ответные меры. Немедленно покиньте данную область.

Кларк шагнул вперед.

— Я Супермен, это Чудо-Женщина. Мы представляем Лигу Справедливости, миротворческую организацию. Вы можете сообщить нам, кто вы? — вежливо спросил он.

— Ответ отрицательный. Нарушитель: Кал-Эл с Криптона не обладает достаточным уровнем доступа для получения этой информации.

Глаза Человека из Стали чуть расширились от удивления.

— Откуда вы знаете мое имя?

Проекция молча уставилась на него.

— Извините, но я задал вам вопрос, — снова попробовал Супермен, раздраженно нахмурившись.

Проекция слегка отвернулась, демонстративно игнорируя его.

— Не могли бы вы рассказать нам, как вы узнали имя Супермена? — обратилась к ней Диана.

— Ответ отрицательный. Нарушитель: Диана Темискирская, она же Чудо-Женщина, не обладает достаточным уровнем доступа для получения этой информации.

Диана попыталась успокоить свое растущее раздражение.

— Мы просто пытаемся начать контакт между нашими народами, — проговорила она, не выпуская вовне свои истинные чувства.

— В настоящее время в планах данной культурной группы нет намерений устанавливать контакт с культурной группой: Тимискирские Амазонки или с культурной группой: выжившие с Криптона, уточнение: дом Эл, — тем же тоном объявила проекция.

— Что ты знаешь о моем народе? — резко вопросил Супермен. Он сделал шаг к духу, сжав руки в кулаки.

***

— Тебе обязательно надо было сказать именно это? — простонал Даниэль.

Аватара Сим рядом с ним сморщилась и в извиняющейся манере повела плечами, прежде чем вновь сосредоточиться на работе с неоткалиброванной «куклой» на поверхности.

***

— Нарушитель: Кал-Эл, не обладает достаточным уровнем доступа, — ответила проекция.

Диана успокаивающе положила руку на плечо Кларка. Ему явно было тяжело сдерживаться.

— Вы м… — начала было Диана, но резко прервалась, когда проекция сместилась, уставившись на дерево.

— Тревога! Обнаружено повреждение охраняемой жизнеформы! Зафиксировано враждебное действие. Активация оборонительной системы! — выкрикнула она.

Диана быстро обернулась. На ее глазах Бэтмен бежал прочь от дерева. Из низенькой декоративной стены вокруг дерева выскочили скрытые орудия. Два метательных клинка Бэтмена свистнули в воздухе и взорвались, приводя в негодность ближайшие пушки.

Супермен ринулся вперед, вырывая из камня третье орудие. Металл натужно скрипел под его руками, когда он скатал пушку в ком и бросил в сторону.

— Тревога! Первичная система защиты повреждена. Запуск вторичной системы! Индекс угрозы повышен, — снова выкрикнуло изображение.

Уловив краем глаза движение, Диана резко развернулась. Она отпрыгнула назад, уходя из-под рук неожиданно ожившей статуи, приземлилась на землю и что было сил ударила кулаком по наклонившейся голове. Рука по локоть вошла в вязкий материал статуи. От удара лик творения неведомого скульптора исказился, но это его не остановило. Поняв свою ошибку, она увернулась от новой попытки захвата.

— Глиноликий! — где-то в стороне выкрикнул Бэтмен.

Закончив свой маневр, амазонка опустилась вниз, крепко встала на землю и рывком перебросила статую через себя, в процессе вырвав руку из липкой глины. Существо с грохотом свалилось на камень площади.

Диана взлетела вверх и огляделась. Похоже, огневых точек больше не было. Вокруг валялись только несколько кусков мятого металла. Явно работа Супермена. Неподалеку две статуи надвигались на темного рыцаря, а рядом стояла третья, почти полностью промороженная, только ее пальцы продолжали немного двигаться. Чуть прицелившись, амазонка упала с неба, разбивая замороженное существо на куски.

В стороне раздался треск. Глянув в ту сторону, Диана увидела пар и мелкие куски запекшейся глины. Видимо, Супермен атаковал статую тепловым зрением, и неожиданно вскипевшая вода заставила ее взорваться. Принцесса заметила, что вокруг ближайшего дерева образовалось белое защитное поле, остановившее керамические осколки от взрыва.

Еще одна вспышка разорвала на куски новую цель Супермена. Паря над полем боя, Амазонка увидела, что с деревьями что-то происходит. Их зеленые листья начали источать ослепительный белый свет. Свечение быстро распространялось от дерева к дереву, и вскоре весь район купался в этом сиянии. Диане даже пришлось прикрыть рукой глаза, защищаясь от слепящего света.

— Тревога! Индекс угрозы повышен. Вакуумная индексация прервана. Активирована защитная матрица! — объявила проекция.

Взрыв внизу оторвал внимание Дианы от деревьев. Бэтмен бросил еще несколько своих взрывных бэторангов, метя в статуи, но, похоже, один промахнулся и попал во взрослое дерево. Амазонка опустилась ниже, намереваясь вытащить своего уязвимого спутника из опасного района.

Когда дым от последнего взрыва рассеялся, она увидела, что защита вполне способна справиться с такой атакой. Лишь концентрические круги, расходящиеся по белому полю, намекали на то, что по нему пришелся удар мощной взрывчатки.

Темный рыцарь отбежал от оставшейся скульптуры и подал Диане руку. Принцесса поймала его и взлетела выше. И почти сразу два красных луча упали с неба, взрывая последнюю статую.

— Думаю, что теперь мы должны получить ответы, — резко заявил Супермен, скрестив руки на груди, спускаясь в сторону проекции.

***

— Ну все, с меня хватит! — сердито рявкнул Даниэль.

— Я думала, ты не хочешь сражаться с Лигой Справедливости?.. — неуверенно спросила Сим.

— Я не собираюсь с ними сражаться, — прошипел маг. — Я просто выкину этих вандалов прочь с моего острова!

***

Голова призрачного создания была опущена. На мгновение Диане показалось, что противостояние закончено. Затем проекция резко распрямилась. В ее теле полыхали фиолетовые, красные и зеленые огни.

— Внимание! Вторичные оборонные системы выведены из строя. Активация летальных контрмер. Задействую Манаформы: Махамоти, Шив, Серра!

Где-то в пятидесяти метрах от сада земля вздыбилась и взорвалась. На поверхность острова ступила массивная чешуйчатая фигура. Веки, покрытые красной чешуей, раскрылись, показывая яростные зеленые глаза, клацнули белые клыки. Небесный владыка расправил перепончатые крылья и заревел на нарушителей.

Размах крыльев дракона легко превышал пятнадцать метров. Адское пламя вырывалось сквозь пока сжатые зубы, утробный рык нес с собой очевидную угрозу. Справа от первого на скалистую поверхность ступил второй зверь.

Прямо за спиной Супермена возник огромный бородатый гуманоид, чьи ноги заменял дымчатый хвост. Диана успела выкрикнуть предупреждение, благодаря чему Кларк смог увернуться от первого удара. Но уйдя от одного, Супермен почти сразу напоролся на второго. Кулак этого существа ударил точно в Человека из стали, сбивая его вниз. Супермен грохнулся оземь с достаточной силой, чтобы оставить кратер и раскидать по округе осколки камня.

Диана сместилась в сторону, чтобы избежать одного из особо крупных кусков, осторожно придерживая Бэтмена.

— Сверху! — крикнул Брюс, уставившись ей за плечо.

Амазонка развернулась, выставляя перед собой свободную руку в защитном жесте. Со стороны солнца мелькнула крылатая фигура. На долю секунды Диане даже показалось, что это Соколица, но нет, новоприбывшая не носила маску, а волосы ее были золотисто-русые. На мгновение серые глаза пересеклись с голубыми, а в следующее стальной клинок сверкнул, словно молния. Крылатая дева с боевым кличем обрушила свое оружие на амазонку. Диана успела перехватить удар наручем, но ее противница была достаточно сильна, чтобы сдвинуть блокированное лезвие ближе к ее шее.

Принцесса выпустила Бэтмена, чтобы помочь себе второй рукой, благо они были не очень высоко. Ангел продолжала давить, сдвигая их обоих к земле, явно намереваясь прижать принцессу к поверхности и быстро закончить бой. Диана зажала лезвие между своих наручей и, развернувшись, отшвырнула от себя крылатую воительницу.

— Мы не хотим сражаться с вами! — крикнула она своей противнице.

Ангел расправила крылья, останавливая свое падение, выровняла полет и замерла на месте. Ни одного движения пера и даже дыхания, словно кто-то поставил ее на паузу. Диана огляделась. Пара джиннов пытались измотать Супермена, но тот все еще держался. Голова одного из драконов была развернута к Бэтмену, а пламя уже лизало зубы. Но ее последний крик остановил и его. Второй дракон завис над деревьями, готовясь спикировать на кого-то из них.

— Внимание! Действие приостановлено. Подключение административных систем, — однотонно произнесла проекция.

Супермен отошел от своих противников. Бэтмен двинулся ближе к нему, взяв в руки бэторанги. Диана спустилась вниз. Почти инстинктивно трое представителей Лиги Справедливости встали спина к спине.

— Внимание! Установлены новые директивы. Обработка. Обработка. Обработка. Враждебный субъект: Бэтмен, обязан сдать похищенный биологический материал.

Тогда Брюс извлек один-единственный сверкающий листок из-за пояса и медленно бросил его на землю. Проекция подозрительно осмотрела затребованное.

— Предупреждение! — объявила проекция, грозно зыркнув на троицу. — При любом заранее не установленном с нашей стороны приближении сил Лиги Справедливости к администрируемой области, пометка: остров, будут активированы летальные контрмеры. Без дополнительных предупреждающих сигналов. Пожалуйста, подтвердите получение сообщения, — приказала она.

— Подтверждаю, — сквозь зубы ответил Бэтмен.

— Враждебным субъектам: Бэтмену, Супермену, Чудо-Женщине, приказано немедленно покинуть территорию острова. Невыполнение этого предписания приведет к немедленной активации летальных контрмер.

***

Международные воды

11 августа, 9:23 АСТ

Диана разминала ушибленную руку. Хотя Наручи Атласа были практически неразрушимы, они не смогли полностью рассеять атаку. В ударе крылатой было достаточно силы, чтобы оставить ей синяк на запястье, даже несмотря на ее собственную прочность.

— Кости целы, — первым нарушил вязкую тишину Супермен, глянув на ее руку.

Амазонка благодарно кивнула.

— Все еще болит, — произнесла она, пробуя подвигать рукой. Диана краем глаза посмотрела на Кларка. Криптонец невесело смотрел на свои руки, сжимая и разжимая кулаки. — Ты в порядке? — осторожно спросила она.

— Нет, — ответил Супермен, устало прикрыв глаза. — Я наконец встретил кого-то, кто может знать что-то о других выживших с Криптона, и уже через пару мгновений мы с ними деремся. Сейчас я хочу только одного, лететь туда и просить — нет, умолять — поделиться любыми крохами информации, что у них есть, — произнес он и тяжело вздохнул. — Но из-за той магической защиты я не могу.

— Прости, Кларк, — сказал Брюс из кресла пилота. — Я не ожидал, что взятие небольшого образца вызовет такую реакцию.

— Я знаю, Брюс, — ответил Супермен. Голова Кларка откинулась на спинку кресла. — Ты берешь образцы для анализа, пока мы отвлекаем внимание на себя. Это уже давно стандартная процедура. Не было никаких причин менять ее в этот раз.

— Очень жаль, что тебе пришлось вернуть образец, — задумчиво сказала Диана. — Изучение того дерева могло бы помочь Лиге лучше понять, с чем мы столкнулись и как общаться с этими гостями. Ну, если, конечно, кто-то признает магию, которую они используют, — уныло закончила она.

Темный рыцарь глянул через плечо и улыбнулся.

— Думаю, тебе не стоит переживать на этот счет, — ответил он.

Кларк резко поднял голову и открыл глаза.

— Что ты сделал?

— Я прижал лист к стенке моего поясного кармашка, прежде чем вернуть его. Там должны были остаться некоторые частички живых тканей, — ответил Брюс. — Этого должно быть достаточно для анализа ДНК и, если повезет, для снятия магического отпечатка. Думаю, Джованни, атланты и амазонки смогут что-то найти — если, конечно, мы сможем убедить кого-то из ваших магов покинуть Темискиру, — добавил он, глянув на Диану.

— Я смогу их убедить, — кивнула амазонка.

***

Остров Убежище

11 августа, 9:31 АСТ

Даниэль хмуро наблюдал за изображением улетающего самолета Лиги. Его руки были скрещены на груди, челюсть крепко сжата, а глаза сужены. Просто образцовая картина еле сдерживаемого раздражения.

— Сим, будь готова приступить к работе.

— Хорошо, Даниэль, — осторожно произнесла она.

— Сим, я не злюсь на тебя, — со вздохом сказал маг. — Я злюсь на саму ситуацию. Мне казалось, у нас есть еще по крайней мере несколько недель, прежде чем к нам кто-то заявится. Эти… — начал было он, но умолк и медленно выдохнул, стараясь успокоиться. — Эти светочи добродетели и справедливости нагло вламываются в чужой дом, берут то, что им не принадлежит, и отвечают гранатами и лазерами на явно щадящие оборонительные системы… это просто…

— Ты опять кричишь, — пробормотала Сим, обхватив себя руками.

— Пф-ф-ф, — фыркнул артефактор, глянув на ее пантомиму. Он рухнул в свое кресло и глубоко вздохнул. — Прости, Сим. Я просто не могу поверить, что они так отреагировали. Почему вообще в этом мире они не считаются преступниками? Помоги мне Свет! — воскликнул он, опустив лицо на руки.

— Так что мы будем делать? — тихо спросила Симфония.

Даниэль взглянул на нее.

— Мы покажем им, что можем быть опасными, — ровно произнес маг. Его глаза вспыхнули фиолетовым светом.

http://tl.rulate.ru/book/31767/706841