

- Привет, мама, привет, папа.

- Привет, Грейс, как дела?

Мы столпились у двери в столовую, прижавшись к ней ушами и прислушиваясь к разговору, который шел за соседней дверью.

- Да, не так уж и плохо. Хотя приятно быть на перемене в универе.

- О, ты много чего натворила, пока нас не было?

Я слышу и Грейс, и маму, но почему папа до сих пор ничего не сказал?

- На самом деле не слишком много. В основном просто наверстываю упущенное во сне. - Голос Грейс слегка дрожал, когда она говорила. Давай, держи себя в руках! Ты можешь это сделать!

- А что это за толстовка? - Гулкий голос моего отца эхом отдавался за дверью.

- Моя... так удобней. - Грейс на мгновение запнулась под давлением отца.

- Не надевай капюшон на голову. Это грубо. - ответил он.

- О-хорошо.

Она снимает толстовку? Если они увидят ее рога...

- А что это за машины на улице? У нас гости? - Спросила мама.

- Э-э... - пробормотала Грейс, не в силах ответить.

Ой-ой. Мы не придумали для этого оправдания...

- Ариэль. Ты сказала, что нормальные люди тебя не видят? - Спросила я, стараясь говорить тихо, чтобы мама и папа не услышали меня.

- Совершенно верно.

Предлог... мне нужен предлог ... учебная группа?

- Ты можешь пойти туда и сказать Грейс, чтобы она сказала, что она была в процессе занятия с учебной группой?

- А? Почему?

Сейчас не время действовать в замешательстве!

- Просто сделай это! - В отчаянии сказала я. - «Мы должны объяснить им, почему здесь припаркованы все эти машины»

Мое объяснение было прервано громким, мучительным криком, раздавшимся из столовой.

- Аaaaaa!

- Грейс! - Закричала я, открывая дверь прежде, чем успела подумать. Эмили и Зои толкались сзади, заставляя меня упасть в столовую, а они приземлялись на меня сверху.

Ай-ай-ай!

Я посмотрела на Грейс, которая отчаянно держалась сзади.

...Ее хвост вернулся!

Мама и папа уставились на нас троих, рухнувших друг на друга в дверном проеме.

- ...Кто ты такая? - Я вздрогнула, когда папа заговорил, его голос был низким и угрожающим.

- Эх, жаль!

Зои быстро поднялась с меня, извиняясь, вскоре за ней последовала Эмили, быстро поднимающаяся на ноги.

- Эмили? - Заговорила Мама. Сумка в ее руках упала на пол, и она застыла в шоке.

- Эм, привет, Сара. - Ответила Эмили, смущенная и нервничающая.

- Что это за ... уши?

- А-а, э-э ... - Эмили замахала руками, пытаясь придумать ответ.

- Сара? - Мелисса просунула голову в дверной проем, заглядывая в столовую.

- Мелисса? Привет, как дела? Эм, что происходит? Почему все носят костюмы? Яркая улыбка мелькнула на лице мамы, прежде чем исчезнуть, когда она в замешательстве уставилась на других людей в комнате.

Костюмы? Ну, я думаю, это один из способов интерпретировать это.

- Это... долгая история?

- Ты можешь мне это объяснить? - Вмешался папа, врываясь в их разговор.

- Ммм... я не уверена, - запнулась Мелисса, - «это может занять некоторое время».

- Все в порядке, мы можем подождать, - ответила мама. - «Давай сначала распакуем вещи».

Хорошо, это дает нам немного передышки.

Я вскочила на ноги, увлекая Зою и Эмили за собой в гостиную. Грейс быстро взяла себя в руки и последовала за мной. Мелисса захлопнула за нами дверь, когда мы пронеслись мимо нее.

- Ладно, все в мою комнату. - Крикнула я, выбегая в коридор, все еще таща за собой Зою и Эмили.

Подожди, мама и папа только что слышали, как я сказала: "моя комната"?

\*\*\*\*\*

Меньше чем через минуту мы все были втиснуты в комнату Грейс, а не в мою.

- А не было бы странно, если бы из твоей комнаты доносились голоса? Ты должна быть в школе,  
- заметила Грейс. Мы быстро изменили курс, направляясь в ее комнату.

- Ладно, какой у нас план? Как мы это объясним? Я стояла в стороне от комнаты, направляя дискуссию так, как только могла.

- Какие у нас варианты? - Спросила Грейс. - «Мама уже думает, что это костюмы, и папа, вероятно, думает так же».

- Если ты умеешь прятать свои рога и чешую, то это тебе подходит, но ... - мой голос затих, пока я мучительно обдумывала ситуацию, пытаясь решить, что делать.

- Вообще-то, может быть, и смогу. - Я почувствовала что-то странное, когда выскочил мой хвост. - «Ариэль, ты можешь подойти сюда на минутку?»

По знаку Грейс Ариэль последовала за ней в угол комнаты. Я немного отключилась, наблюдая, как она возится с хвостом Грейс.

Она может прятать части себя внутри собственного тела... или это было внутри магических отсеков, или что-то еще? Но это не то же самое, что полностью изменить свою внешность. Могу я это сделать? Если я смогу как-то изменить свою внешность на прежнюю...

- Флора, - сказала Эмили, привлекая мое внимание.

- Ч-что? - Ответила я, слегка вздрогнув.

- Я не думаю, что есть какой-то способ обойти это. Тебе придется объяснить, что с ними случилось.

- Каким образом?! - Закричала я. - «А что я должен сказать? Что однажды утром я проснулась девочкой? Не говоря уже о том, чтобы объяснить им, что я больше не человек».

- Ну, а что еще ты можешь сделать?

- Я не знаю!

- Могу я указать на кое-что странное? - Сказала Грейс, прерывая наш спор.

- Что? - Огрызнулась я в ответ.

Грейс прыгнула вперед, к середине комнаты.

- Ты знаешь, как мой хвост появился в середине разговора? - Спросила она.

- Да.

- А ты не думала, что мама или папа как-то отреагируют? Я имею в виду, их дочь... одна из их дочерей внезапно отрастила хвост прямо перед ними.

Разве они не видели этого? Если это похоже на духов, с тем, как нормальные люди не могут этого видеть...

- Но я точно знаю, что мама это видела. Она смотрела прямо на него, и все же... она все еще думала, что это был костюм, - продолжала она. - «Так если она видела, как он появился, то почему не подумала, что это странно?»

Я ошеломленно уставилась на Грейс.

Что происходит? Мама и папа прошли через изменения, и поэтому они не думают, что это

странно? Нет, но если бы они это сделали, они, вероятно, не подумали бы, что это просто костюм... но, если бы они это сделали, и никто им этого не объяснил...

- Если они думают, что мы носим костюмы, можем ли мы продолжать в том же духе? - Предложила Елена.

- Но для меня это не работает. - Ответила я.

Мы можем убедить их, что все в порядке, за исключением моей ситуации! И что мне теперь делать?!

- К тому же мы до сих пор не знаем, что они могут и чего не могут видеть. Например, они могут видеть мои крылья? - Добавила Зои.

- Но здесь явно происходит что-то странное, - задумалась я. - «Так что если мы сможем это выяснить...»

Внезапно от двери донесся громкий стук.

- Грейс? Мы закончили распаковывать вещи.

У нас нет времени!

\*\*\*\*\*

Мое сердце бешено колотилось, и холодный пот стекал по спине, пока мы шли в гостиную.

Мы все еще не готовы! Если бы только у нас было больше информации...

Мы следовали за мамой гуськом, в конце концов добравшись до гостиной после того, что казалось трудным путешествием. Грейс плюхнулась на диван, слегка повернувшись, чтобы убедиться, что ни мама, ни папа не видят рогов на ее затылке.

Когда мы заняли наши места, кто на диване, кто на ковре, Мира вышла вперед и встала перед мамой и папой.

- Привееееет? - Крикнула она, размахивая рукой прямо в поле их зрения. - «Ты меня видишь?»

Ответа не последовало. Как будто она была невидимкой.

- А я и не знала, что ты так увлекаешься костюмами. - Начала мама, поворачиваясь к Мелиссе.

- Гм, да. - Мелисса слегка запнулась. - «Я так много свободного времени трачу на шитье платьев, что решила попробовать что-нибудь другое».

- А, это хорошо. Это хорошо, чтобы изменить положение вещей. Мама быстро оглянулась на папу, который стоял за диваном, на котором она сидела, положив руку ей на плечо.

Поэтому они и отправились в путешествие? Чтобы "все изменить"? Они тратят так много времени на мое дело о том, где я нахожусь, а потом никогда не говорят мне, куда они в конечном итоге идут...

Пока я сидела, тихо кипя от злости, мама продолжала говорить.

- Я вижу несколько лиц, кого я узнаю, и несколько я не знаю. Могли бы вы представить меня?

- Конечно. Ну, во-первых ... - Мелисса указала на Елену, которая довольно сильно откинулась на спинку дивана, пытаясь сложить крылья за спиной.

- Привет, Я Елена. Я одна из подруг Мелиссы.

- Приятно познакомиться. Я Сара. - Сказала мама совершенно вежливым голосом.

- Я Зои, и я дружу с Эмили.

Мама слегка поклонилась в ее сторону.

- Дай мне минутку, и я посмотрю, смогу ли я найти что-нибудь перекусить для всех. - Мама начала подниматься со стула, прежде чем Мелисса прервала ее.

- Есть еще кое кто. - Сказала она, указывая на меня. Мама посмотрела на меня, сидящую на полу рядом с одним из диванов, и ахнула.

- О, извините. Я даже не заметила тебя там.

..Она могла меня видеть. Если это так, то я, по крайней мере, все еще немного человек, верно?

- Так как же тебя зовут?

- Я...я, э-э ... - Мой голос застрял в горле, когда я попыталась заговорить.

Она меня совсем не узнает! Что мне сказать?

Я замерла, и у меня задрожали руки.

Я открыла рот, чтобы заговорить, но не смогла произнести ни звука. Эмили тут же вскочила со стула и бросилась ко мне, а следом за ней и Зои. Она опустилась на колени рядом со мной, схватила мои руки и прижала их к себе. Зои села с другой стороны.

Хотя Эмили держала меня за руки, мое беспокойство не исчезло. Мой мозг работал со скоростью миллиона миль в минуту, пытаюсь придумать, что сказать, но это было бесполезно.

- Я не могу этого сделать! - Простонала я, уткнувшись головой в плечо Эмили. Она отпустила одну из моих рук и начала гладить меня по голове, пытаюсь успокоить.

Я просто ... полностью отключилась! Что я должна была сказать? Я должна притворяться кем-то другим? Могу ли я вообще объяснить, что произошло?

- Что происходит? Ты в порядке? - Сказала мама, ее голос был полон беспокойства.

Могу я теперь даже называть ее мамой?

- Извини, ей пришлось нелегко, пока вас не было. - Эмили заговорила, повернувшись к маме. Облегченно вздохнув, я посмотрела на нее.

Внезапно ее глаза засветились, а голос стал почти потусторонним.

- Ее зовут Флора. Она ваша дочь.

Голос Эмили словно пронзил меня насквозь. Ее глаза широко распахнулись, больше не светясь,

и она мгновенно поднесла руки ко рту, прикрывая его.

- Что это было? - Потрясенно прошептала она.

- Эй, Эмили! Не бросай ее так просто. Пусть она сама это скажет, - возразила Зои вполголоса, чтобы мама не услышала.

- Она выглядит так, будто в состоянии это сделать? - Возразила Эмили.

- Как бы то ни было, тебе все равно нужно сначала получить ее разрешение. Что ты будешь делать, если ее выгонят?

- Ах. - Эмили замерла, услышав это.

Это... что со мной будет? Что собираются делать мама и папа?

Я медленно повернула голову и посмотрела на маму, испугавшись ее реакции.

- А ... дочь? Но, мою дочь зовут Грейс...

Ее глаза казались мертвыми, а голос монотонным, когда она рассеянно смотрела перед собой.

Папа тоже застыл, стоя позади нее.

Она просто... загипнотизировала их?

Эмили схватила меня за плечи и слегка встряхнула.

- Продолжай. Представь себя. - Сказала она, подталкивая меня к ним.

Что мне сказать? Сказать им, что я Феликс, их сын, который превратился в их дочь? Или, если они загипнотизированы, могу ли я сказать, что я их дочь, и заставить их забыть о "Феликсе" вообще?

-Э-эм, привет. Я...

Что мне выбрать?

- Я Флора, младшая сестра Грейс. А также, ваша дочь.

Я не могла сдержать дрожь, когда говорила.

Это ... действительно нормально для меня промывать мозги моим родителям? Если это

сохранит меня в безопасности, и у меня все еще есть дом, чтобы вернуться...

- Моя... дочь? - Мамины глаза все еще были пусты, когда она говорила.

Внезапно она резко выпрямилась и посмотрела прямо на меня.

- Что значит, ты моя дочь?

Это не сработало!

- Э, э...

- Я тебя не знаю. Кто ты на самом деле?

Я сжалась под ее пристальным взглядом, когда она наклонилась вперед, чтобы рассмотреть меня.

Даже если я скажу ей, она мне не поверит!

- Я... я ... - я осеклась, совершенно не зная, что сказать.

После нескольких мгновений паники я убежала.

Я не могу, не могу, просто не могу! Я не могу сказать ничего такого, что заставило бы ее поверить мне!

Подойдя к входной двери, я потянулась к ручке, чтобы открыть ее, но моя рука полностью прошла сквозь нее.

...А? Что?!

Отчаянно потянувшись к дверной ручке, я попыталась схватить ее еще несколько раз, прежде чем поняла, что мои ноги оторвались от Земли.

Когда я начала плавать?! Мама видела меня?

Внезапно в коридоре позади меня слышались шаги. Я обернулась как раз вовремя, чтобы увидеть маму, а за ней Эмили, Зои и Мелиссу. Размахивая ногами, я попыталась приземлиться на землю, когда мама приблизилась, с растерянным выражением на лице.

- А? Куда она ушла?

Мама продолжала идти вперед, не сводя глаз с двери. Я быстро отплыла в сторону, когда она почти вошла в меня, прижимаясь к стене.

- Неужели ... неужели она меня не видит? - Прошептала я Эмили, которая остановилась рядом со мной.

- Скорее всего, нет. - Сказала она, указывая на маму, которая открыла дверь и выглянула наружу.

- Эй, Сара? - Крикнула Мелисса маме, которая тут же втянула голову обратно внутрь и повернулась к нам лицом.

- Я думаю, мы сейчас отправимся домой. - Продолжала она.

- Гм, хорошо. Тогда до свидания.

- Пойдем с нами, - прошептала Эмили.

Что она задумала?

\*\*\*\*\*

Как только мне удалось снова приземлиться на землю, мы вчетвером забрались в машину Мелиссы. Мне потребовалось некоторое время, чтобы снова обрести равновесие, но я не могла сесть на автомобильные сиденья, если бы я плыла, так как я просто прошла через них.

Это то же самое, что и с дверной ручкой? Если я плыву, я не могу прикасаться к вещам? Ариэль говорила что-то о 'материализации'...

- Флора, - сказала Мелисса, прерывая ход моих мыслей.

- Д-да?

- Сейчас у тебя есть два варианта. Ты можешь либо попытаться снова сказать Саре, кто ты, либо остаться у кого-то другого.

Честно говоря, я не думаю, что смогу ее убедить...

- Я... я останусь где-нибудь в другом месте. - Ответила я.

- Хорошо, - продолжила она, останавливая машину прямо перед домом Эмили. - «В таком случае, ты хочешь остаться у нас? У нас есть дополнительная комната».

- Да, пожалуйста! - Я немедленно приняла ее предложение.

- Если тебе нужно, - заговорила Зои, когда мы выбрались из машины Эмили, - «ты тоже можешь переночевать у меня. У нас нет никаких дополнительных комнат, но у нас есть диван, на котором ты можешь спать. Мои родители тоже все прекрасно понимают».

- Спасибо, Зои. - Если мама придет ... расследовать это дело, мне, возможно, придется это сделать. Особенно если ... в конце концов она решит, что "Феликс" пропал.

Следуя за Мелиссой внутрь, я медленно направилась в гостиную.

Неужели я ... никогда больше не смогу вернуться домой?

Подойдя к дивану, я в изнеможении плюхнулась на него. Схватив лежавшую рядом подушку, я уткнулась в нее лицом, свернулась калачиком и заплакала.

<http://tl.rulate.ru/book/31702/685186>