- Эмили? Что ты здесь делаешь?

- Ох, Зои! Эй!

Кто это?

Девушка, которая подошла к нашему столику, была одета в мягкую фиолетовую толстовку из тонкой ткани поверх школьной формы, ее светло-каштановые волосы были разбросаны по школьному рюкзаку, который она носила. Она переводила взгляд с Эмили на меня и обратно, на пакеты с покупками.

- Решили сделать кое-какие покупки, я вижу. Но почему именно в школьный день?

Ах да, я забыл. Сегодня понедельник. Я мысленно извинилась перед Эмили за то, что заставил ее прогуливать школу только для того, чтобы заботиться обо мне. Я поблагодарю ее как следует позже.

- Была небольшая ситуация, так что мне пришлось пропустить сегодняшний день. В любом случае, какое у тебя оправдание? Все еще в школе?

Порывшись в рюкзаке, я вытащил телефон, чтобы проверить время. Только 1 час дня. Положив его обратно, я полез внутрь, чтобы найти свою бутылку с напитком.

- У меня есть свободные часы в конце дня, поэтому я улизнула во время обеда. Мне нужно кое-

что забрать отсюда, и я не хочу идти с семьей.

Их разговор шел прекрасно и без меня, поэтому я откинулся на спинку стула и выпил еще немного воды. Я пил из него весь день, так что он был почти пуст.

- А, точно. Это понятно. Что-нибудь интересное случилось, что я пропустила?

Наклонившись, чтобы вернуть бутылку с напитком в сумку, я почувствовал, как внутри меня, прямо под животом, поднимается неприятное чувство. Мне надо пописать ... Подожди, разве это не плохо? Я немного поерзал на стуле.

- Не спрашивай меня, я даже не на твоем уровне. В любом случае, что более важно, кто это?

Мое извинение немного замедлилось, когда я заметил, что Зои смотрит прямо на меня.

- Эта девушка, которая сейчас ерзает на стуле ... Эй, все в порядке? - Эмили представила меня и замолчала, заметив мое состояние. Я заговорил тихим голосом, слегка смущенным:

- Эмили, я ... мне нужно в туалет.

Она быстро встала, подхватила свою хозяйственную сумку и потянулась за моей.

- Ну, тогда пошли. Ты тоже иди, Зои. На самом деле, ты может быть лучший человек, с кем можно поговорить обо всем этом.

Я поспешно натянул рюкзак, что только усилило неприятное ощущение, когда он ударил меня в поясницу. Следуя за Эмили, которая уже начала идти, я оглянулся на Зою, которая шла немного позади меня. Она одарила меня улыбкой.

Дойдя до туалета для девочек, мы с Зою замерли на улице. Эмили обернулась, раздраженно вздохнула и схватила нас обоих за руки.

- Но ... - мои протесты были полностью проигнорированы, когда Эмили потянула нас обоих внутрь. Зою высадили возле раковин, и она воскликнула: - «почему я тоже?»

- Мне нужно с тобой поговорить. - Эмили потянула меня вперед, используя обе руки, чтобы толкнуть меня в одну из кабинок сзади, когда она ответила Зою. Придержав на мгновение дверь, она посмотрела мне прямо в лицо.

- Не забудь немного наклониться вперед. Ты можешь справиться с остальными, верно?

В этот момент Эмили отступила, оставив меня запирающую дверь и работать, чтобы избавиться от неприятных ощущений.

- Почему я тоже здесь?

Кроме нас, туалеты были пусты, так что я могла слышать разговор между Эмили и Зои довольно отчетливо.

- Как я уже сказала, сейчас лучше всего поговорить с тобой.

- Да, но разве мы должны делать это в женском туалете?

Эмили постучала в дверь моей кабинки, немного напугав меня.

- Послушай, она не скажет этого вслух, но эта девушка сейчас переживает сильный стресс, так что я не хочу оставлять ее одну.

Услышав это, я слегка улыбнулся. Спасибо Эмили. Огромное спасибо.

- Но зачем тебе пришлось тащить сюда и меня?

- А что, есть какая-то проблема? Ты ведь тоже девочка, да?

- Да, но... - голос Зои внезапно стал очень тихим, - не все согласны со мной.

- Согласна. И если у кого-то есть проблемы с этим, они могут ответить мне.

О чем они говорят? Я не понимаю...

После того, как мне каким-то образом удалось успешно воспользоваться туалетом в первый раз с момента моего внезапного изменения, я отпер дверь кабинки и вышел, чтобы найти Эмили, стоящую с очень решительным выражением лица, и Зои, держащую ее плечи вперед, как будто пытаюсь свернуться в клубок.

- Как все прошло? Эмили повернулась ко мне лицом, когда я открыл кран, все еще с решительным выражением лица.

- Отлично ... я думаю ... - это не то, что вы спрашиваете у кого-то, кто только что сходил в туалет!

- Ладно, тогда пошли. - Она развернулась, чтобы выйти наружу, но остановилась на полпути, когда вмешалась Зои.

- Так, когда же ты меня представишь?

- Когда мы вернемся домой. Теперь ты свободна, да?

- А я имею право голоса в этом вопросе? - Зои все еще выглядела немного неловко, когда она посмотрела на меня, как будто она все еще чувствовала себя не в своей тарелке. Эмили снова

повернулась ко мне лицом и попятилась назад, когда мы вышли вслед за ней из туалета.

- Поскольку там никого нет, давай поедem к тебе. Звучит хорошо?

По-видимому, я тоже не имею права голоса в этом!

Когда мы шли к велосипедам, чтобы ехать домой, Эмили и Зои болтали передо мной о буре. Я шел за ними, пытаюсь осмыслить все, что произошло за этот долгий день. Содержание их разговора входило в одно ухо и выходило из другого, пока мы шли.

Через несколько минут нашей прогулки, на сонной Пригородной улице, я вдруг остановился. То же самое покалывание ползло вверх по моей шее. Через мгновение Эмили и Зои остановились, заметив, что я быстро оглядываюсь по сторонам.

- Что случилось? - Окликнула меня Эмили, вырывая из фокуса.

- МММ, ничего страшного. - Я сверкнул улыбкой в их сторону, пытаюсь убедиться, что они не беспокоятся обо мне. Когда они снова двинулись в путь, я в последний раз оглянулся... и увидел нечто тревожное.

Там кто-то есть. Они следят за мной? Это ... тот самый халат, который был в моем сне!

Красный свет начал подниматься от таинственной фигуры в конце улицы. Как только я это увидел, во мне просочился первобытный страх. Они смотрят прямо на меня. Мне страшно...

Я сбежал.

- Ау, Феликс! Куда ты... - крикнула Эмили позади меня, когда я пронесся мимо, запрыгивая на велосипед чуть впереди. Она побежала за мной, вскоре за ней последовала Зои, которая, к несчастью, была назначена разносчиком сумок и нагружена всеми нашими товарами.

- Подожди, Феликс?! - Крикнула она, прежде чем прибавить шагу в попытке не отстать.

- Ты не мог бы объяснить, что с тобой происходит? Почему ты вдруг рванул вперед?

Эмили стояла в дверях моей комнаты, уперев руки в бока, и смотрела вниз со смесью раздражения и беспокойства на лице, пока я лежал лицом вниз на кровати, совершенно запыхавшись.

Могу я хотя бы объяснить, что произошло? Если я скажу, что это было что-то из сна... там было достаточно невероятных вещей, так что это вполне возможно.

Приподнявшись с кровати, я повернулся так, что сидел, свесив ноги набок. Стараясь изо всех сил смотреть на лицо Эмили, я глубоко вздохнул и начала говорить.

- Прошлой ночью мне приснился сон. Я был... в каком-то замке, в мире фантазий или что-то в этом роде, и я видел, как приговаривали кучу преступников. Они были одеты в мантии, и один из них тоже... колдовство или что-то в этом роде.

Слезы начали собираться в уголках моих глаз, когда я продолжил. Этот день отстой! Я просто хочу, чтобы все это закончилось...

- И сегодня я все время чувствовал это странное ощущение на шее, и оно ... пугало меня. Не знаю, от того ли, что я вдруг превратился в девушку, или... но там, когда мы шли домой, я испытал то же самое чувство, и я... я увидел одного из преступников из моего сна! Не знаю почему, но ... мне было так страшно...

Я сломался, когда незнакомые эмоции захлестнули меня. Это чувство было совершенно новым опытом, и я не мог с ним справиться.

Именно в этот момент Зои появилась совершенно запыхавшаяся, сопровождаемая шуршанием пластиковых пакетов, которые она несла. Она бросила один взгляд на меня, выпучив глаза, прежде чем повернуться к Эмили и закричать.

- Что ты сделала?!

- Ты действительно ничего не сделала?

Как только я немного успокоился, Зои и Эмили уселись в моей комнате. Эмили отчаянно кричала - «Это не я!» - после того, как Зои встала между нами, защищая меня.

- Да, действительно. Я ничего не сделала.

- Ты просила меня раздеться. А потом ты действительно раздела меня. - Вмешался я. Зои широко раскрыла глаза.

- Это было раньше!

Зои немедленно вылетела со своего места за моим столом, подлетела ко мне, села рядом на кровать и обняла меня, защищая. Она посмотрела на Эмили, которая немного растерялась под ее пристальным взглядом.

- Это... это было необходимо. Это нужно было сделать.

Зои слегка прищурилась, казалось, ее это не убедило.

- Рррррх. В любом случае, кто это? Вы сказали Феликс раньше, но...

Эмили тут же просияла, вскочив со стула, чтобы энергично представиться. Подожди, она просто собирается сказать это прямо?

- Да! Феликс, познакомься с Зои. И Зои, позволь представить тебе ... Феликса, который проснулся сегодня утром девочкой!

- тц..Эй! Эмилия...

Она ни за что в это не поверит. Я повернулся к Зои, чтобы увидеть ее реакцию, слегка покраснев, когда понял, что наши лица были очень близки. Ее глаза ... искрились?

- Подожди, правда? - Ты не издеваешься надо мной?

- Нет.

- Это так круто! Она теперь ниже тебя ростом! - Повернувшись ко мне, Зои продолжила: - «Почему она так взволнована?»

- Твои плечи не широки, у тебя хорошая фигура и широкие, гм, да. Тебе так повезло!

Повезло?

- Что значит "мне повезло"?

- У тебя также милый голосок! эм, подожди ... - ее лицо вытянулось, искорки исчезли из глаз.

- Если ты Феликс, то ты все еще ... какие местоимения я должна использовать? И я-я не хочу называть тебя мертвым именем*, так как же мне тебя называть?

* у автора тут Deadname это терминология, которая в основном применяется трансами, типа имя данное при рождении, но после смены пола, его как бы надо сменить

Подожди, что ты имеешь в виду? Мертвое имя? Я повернулся к Эмили, ища помощи в фразах, которых не знала. У нее была очень счастливая улыбка, очевидно, она наслаждалась волнением подруги. Наклонившись вперед, она посмотрела мне прямо в лицо.

- Это то, что ты все еще должен решить для себя.

- А что мне нужно? К примеру...

- Тебе нужно имя.

Ах.

Да, я не могу использовать имя Феликс применимо девушке, блиин...

Зои пристально посмотрела на меня, прежде чем заговорить.

- ...Феррис?

- А это кто?

- Н-неважно...

Это очень трудно. Я никогда не думал о том, как бы меня звали, если бы я был девочкой. Я понятия не имею... после полных 30 секунд раздумий, я решил переложить его на других двух девушек.

- Есть предложения?

- Ты уверен, что хочешь, чтобы мы выбрали?

- У меня нет идей, так что вперед.

- Ммм... - Они обе откинулись назад, уставившись на потолок. Через несколько мгновений Зои начала что-то бормотать.

- Эвелин, Натали, Луна ... нет, это все из ... Подождите, - она выпрямилась, прежде чем продолжить.

- А как насчет Флоры?

Эмили резко подалась вперед, и на ее лице мгновенно появилась улыбка. Они начали оживленно болтать.

- Да, это прекрасно.

- Она симпатичная, как маленький зверек, верно?

- Ты тоже так думаешь?

- И цветы тоже маленькие и милые, так что все сходится.

- И она также может оставить свои инициалы, так что...

Они наконец повернулись и посмотрели на меня, которая медленно сворачивалась клубочком на кровати, закрывая мое лицо руками и сильно краснея во время разговора.

- Давай, вылезай из своей скорлупы и поговори с нами. Что ты думаешь о Флоре? Тебе это нравится?

Эмили наклонилась, чтобы погладить меня по спине, пытаясь хоть как-то утешить. Я не сделал ни одного движения, чтобы показать свое все еще красное лицо, говоря из-за моей скрюченной позиции.

- Я... я думаю, все в порядке...

Флора ... Флора ... я несколько раз повторил это про себя, пытаясь привыкнуть.

- Ладно, Флора, пошли. У нас есть вещи, которые мы должны обсудить. - Эмили снова взяла инициативу в свои руки, говоря решительным голосом. Я медленно развернулся и сел на край кровати.

- ...окей.

* - Чтобы дальше не путать читателя все дела, связанные с Флорой, перевожу в женском роде, включая ее мысли. В мужском роде будут части, где явно указан Феликс, может воспоминания... к примеру.

Для тех, кто не понимает к чему это пояснение... в английском языке, без явного гендерного обращения, через местоимение, определить пол практически нереально. Фразы типа: я пошел, и я пошла пишутся абсолютно одинаково. Мысль пришла, может у них гей культура из-за этого и развивается активно, так как нет рода самоопределения. Мысль ребенка о себе, я красивый и я красивая так же не отличаются ни одной буквой, в отличии от русского.

- У нас проблема. Нам нужно отправить Флору в школу, но она все еще записана как Феликс.

Это правда... Эмили сказала, что у нее есть несколько идей, но что она имела в виду?

- У нее есть форма?

- Нет, я собиралась одолжить ей одну из своих запасных.

Отлично, буду дальше одалживать чужую одежду.

- Вообще-то, у меня есть идея. Зои наклонилась вперед в своем кресле, заставляя нас с Эмили сидеть прямо и настороженно.

- Завтра на перемене у меня назначена встреча с консультантом. Если я возьму вас обеих с собой, мы сможем объяснить ей ситуацию, и, возможно, она сможет что-то сделать.

- Это хороший план. Ладно, Флора, я приду сюда завтра утром и принесу тебе запасную форму для девочек.

- Мне тоже надо поговорить с врачом? Я могу попросить его назначить срочную встречу, просто чтобы убедиться, что все в порядке.

- Доктор? – встряла в разговор я. – «Зачем мне идти к врачу?»

- Было бы неплохо сделать анализ крови, чтобы проверить уровень гормонов. В конце концов, твое тело внезапно изменилось. Мой врач специализируется на транс-здоровье. Кстати, я транс.

О! Я уставилась на Зою на мгновение, широко раскрыв глаза от неожиданной новой информации. Я понятия не имела... погоди, разве это грубо говорить вслух? Эмили повернулась ко мне лицом.

- Именно поэтому я и хотела поговорить с ней. Она, вероятно, лучший ресурс, который у тебя есть, когда речь заходит о том, чтобы научиться быть девушкой.

Я слегка наклонила голову к Зою.

- Пожалуйста, позаботься обо мне, Зою.

- Обязательно, Флора. - Она положила руку мне на голову и несколько секунд гладила меня.

- Ну что, все уже определились с планом на завтра?

- Да, мэм! - Зои отдала честь Эмили.

- Завтра утром я отправлюсь к тебе домой и принесу запасную форму. Как только ты будешь готова, постарайтесь попасть в школу примерно на перемене.

- Я подожду у входа, чтобы забрать тебя, когда ты приедешь. Эмили, не забудь пойти со мной на встречу. Мне нужно, чтобы ты объяснила ситуацию и поручилась за нее.

- Да, да, я буду там. Флора, у тебя все есть?

- Я так думаю? Мне просто нужно успеть на перемену, верно? Я могу это сделать. - Размышляя о следующих нескольких днях, мне пришла в голову неприятная мысль.

- Эмм, Эмили? Кстати, можно я останусь у тебя в среду?

Всего через два дня моя сестра вернется домой. Может быть, я просто откладывала это, но я еще не была готова встретиться с ней лицом к лицу.

- Грейс тогда вернется, и ... мне нужно еще несколько дней, прежде чем я пойду и объясню ей

всю эту историю с девочкой.

- Ах, да. Попалась. Это должно быть нормально. Я скажу маме, что ты моя школьная подруга или что-то в этом роде, и что мы учимся.

Я улыбнулась на это, заставив Зои сказать - "Ой...", - когда она посмотрела на меня с немного глупой усмешкой.

- Ты тоже хотела пойти? - Окликнула ее Эмили, глядя на меня с искорками в глазах.

- Неужели я могу? Это нормально?

- Да, все в порядке. Чем больше, тем веселее.

- Ура!

- В любом случае, все ли готовы к завтрашнему дню?

Эмили хлопнула в ладоши, чтобы привлечь наше внимание, напугав Зои, которая была в середине прыжка от радости.

- Ага!

- ...Я так думаю.

В конце концов, завтра будет большой день. Если бы наш план не сработал, не было никаких резервных планов, которые мы могли бы попытаться вернуть меня в школу. Я очень нервничала.

- Хорошо, тогда увидимся завтра утром.

На следующий день меня разбудило непрерывное жужжание телефона. Все еще не придя в себя, я протянула руку и пошарила вокруг, пытаясь поднять его.

Три пропущенных звонка от Эмили.

Он снова зажужжал в моей руке, заставив меня проснуться. Быстро нажав несколько кнопок, я прочитала сообщение, которое прислала мне Эмили.

- Помоги! ПРИДИ КО МНЕ КАК МОЖНО СКОРЕЕ!

Что происходит? С ней что-то случилось? Только не говори мне, что она тоже поменяла пол или что-то в этом роде...

Я отправила ответное сообщение, написав "Бегу", прежде чем вскочить с кровати. Быстро перебирая вчерашние пакеты с покупками, я достала самый простой комплект одежды, который смогла найти, и поспешно надела его.

Рубашка и шорты, этого достаточно. Подожди, чуть не забыла новое белье.

Вскочив на велосипед, я с беспокойством крутила педали, направляясь к ее дому. После той перемены, которую я пережила вчера, я не могу себе представить, что могло случиться с ней сегодня.

Добравшись до ее дома, я открыла все еще незапертую входную дверь и окликнул ее.

- Эмили?

- Здесь... - ответил Мне далекий голос. Я бросилась к ее комнате, открыв дверь со скрипом, который сопровождался криком.

- Аааааааааа...

Эмили лежала на полу боком, стиснув зубы, прижав руки к голове, и из глаз ее текли слезы. Она все еще была в пижаме, мягком розовом топе и шортах. Прямо над ее руками из светлых

волос торчали красные мохнатые уши с черными кончиками, а из поясницы торчал красный, слегка подергивающийся пушистый хвост.

- ... слишком яркий...

<http://tl.rulate.ru/book/31702/685168>