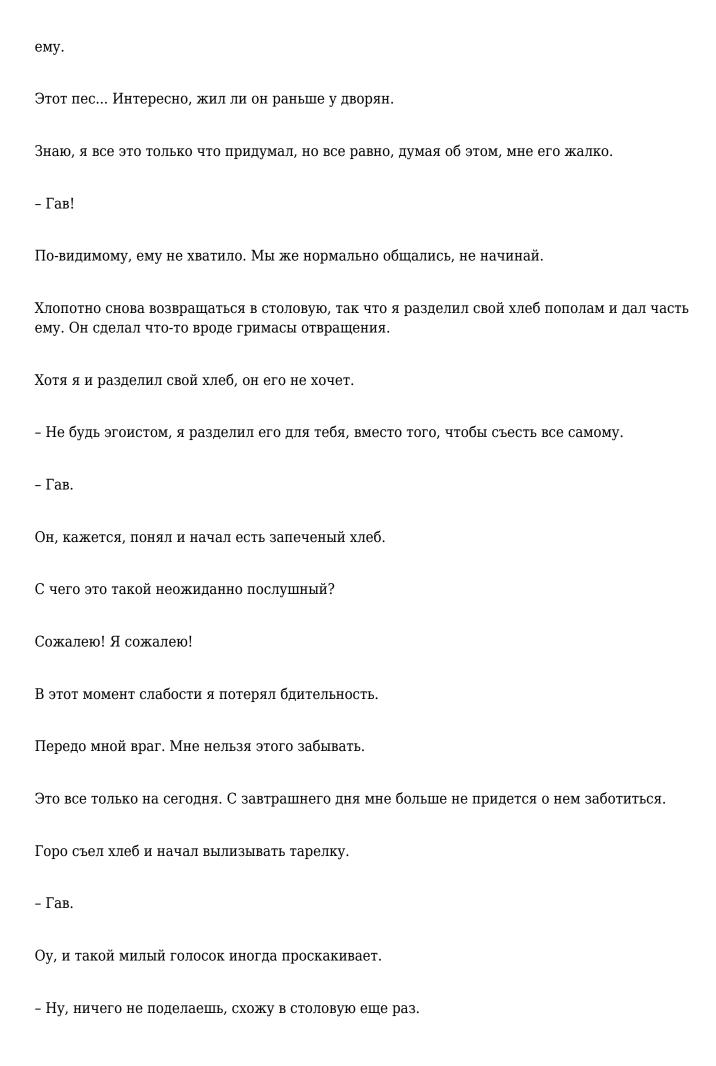
Ирис живет в женском общежитии и комната у нее маленькая, так что мы порешали, что пес сегодня побудет у меня. Горо Альфредо останется в Моей Комнате. Он, огромный и вонючий, занял мою кровать Я ненавижу этого пса. - Гав. Похоже, он тоже меня ненавидит. Я пытался держать его в саду, но он, проигнорировав мои потуги, решить разлечься на кровати. Из-за этой собаки мне придется спать на жестком полу. Стоило все-таки ее съесть. Будкой займусь завтра, так что сегодня надо будет закончиться ошейник. Разумеется, как я и сказал ранее, с украшением в виде картошки. Перед плавкой железа, нужно сделать формочки. К этой работе мое тело давно привыкло. Картошка... Надо сделать все как следует, так что сначала схожу в библиотеку за книжкой с картинками. Интересно, как давно я что-нибудь создавал. Думаю, последними были медицинские инструменты для Рэйла. Так как это просто украшение, работа не будет столь же трудной. Но правильно вывести детали будет сложно. В итоге у меня ушло 3 часа на то, чтобы сделать его, украшение в виде картошки. Почему-то оно выглядит круто. Я пытался сделать его вид как можно глупее, но сейчас меня не покидает чувство, что оно будет классно смотреться на собаке. Ну, оно будет смотреться глупее щита, так что, уверен, Горо будет в нем по-дурацки выглядеть.

Ошейник, совмещенный с украшением в виде картошки, придал Горо, которого я очень недолюбливаю, крутой вид. Такая трата времени.

А теперь пришло время сделать ошейник. В этом я не так хорош, но, думаю, справлюсь.

Было тяжело надеть ошейник на него. - ...Это отличается от того, как я себе все представлял. Он был обычной дворнягой, но теперь, с ошейником, он начал почему-то хорошо смотреться. Я не этого хотел. Я хотел, чтобы он выглядел глупо, а не круто. При каждом движении Горо, картошка отсвечивает блик в мое лицо, будто дразня. Почему он такой крутой? Я правда не этого хотел. Он слишком крутой. Я взглянул на время, сейчас полночь. Стоит ли оно того? Определенно стоит! Отбросив и стыд, и гордость, я решил сделать еще одно украшение в виде картошки. Мне все же стыдно за себя. В этот раз, я взял качественное железо и аккуратно его расплавил. Я проделывал это все уже во второй раз, так что ранние формочки получились более точными. На создание сверкающего картофельного украшения ушло два часа. Я могу продавать это! Действительно круто. Пока я размышлял, куда бы мне положить украшение, сонливость одолела меня и отправила в глубокий сон. На следующее утро меня разбудил Горо. Разбудил, наступая на меня. Этот пес на самом деле не понимает, кто в доме хозяин, да?!

Я пошел в столовую и взял там завтрак, который мы с Горо потом съели в моей комнате. Он вообще не обращал внимания на еду, пока я ее подобающим образом не сервировал и не подал



Я взял легкое мясное блюдо. Ну а теперь, надо получить хлеб. В конце концов большая собака и ест много. Я объяснил ситуацию тётеньке в столовой и она дала мне много хлеба. Теперь он сможет полностью наесться. - Твою мать. Я никогда бы не подумал, клянусь, что когда я вернусь, обнаружу оставленный Горо сюрприз. Оно было таким большим, что даже коровы не смогут составить ему конкуренцию. Оно было свежим, с легким парком. И что мне делать?! Кто-нибудь, помогите! Но это была школа, а не мой дом. Использовав все мои мозги, я пришел к решению. Я взял картонку и использовал ее как совок, затем смыв все в туалет. Да, эта ситуация определенно войдет в пятерку худших моментов моей жизни. Я дал Горо хлеб, полученный от тетеньки в столовой. Теперь можешь поесть. Нет... на самом деле не ешь. Я забрал часть хлеба с тарелки. Хлеб снова заставит тебя отложить кучу, так что Нет! День пролетел в мгновение ока и настало послешкольное время. Я взял Горо с собой в сад. Там я увидел дрожащего Тото. Ага, так его вчера не было из-за страха.

Я сделаю здесь конуру для собаки, так что тебе придется привыкнуть.

- Нет! Это по-любому собака-людоед!
Не то, чтобы я тебя не понимал, но он на деле довольно послушный.
Позже подошла Ирис.
Похоже, она была очень тронута ошейником и картошками, что я сделал.
- Что это! Круто, круто! Оно превосходно подходит Альфредо.
Альфредо? А, ты о Горо?
В конце концов, все пошло далеко не по плану. В этом моменте должен был быть смех. Все стало слишком круто из-за картошки.
Кстати, я тоже носил украшение с картошкой.
Я не мог решить, куда его положить, так что остановился на форме ожерелья. Хотя я и прячу его под одеждой.
Надеюсь, меня все будут хвалить так же, как и Горо.
- А, Курури, что это за ожерелье?
О, кажется, Тото заметил его.
- Ага, это картошка.
- Почему картошка? Это же так убого.
Я притворюсь, что не слышал этого.
- Я пойду делать конуру. Она будет стоять прямо рядом с твоим садом
- Что?! Поставь ее где-нибудь подальше!
- Тогда я поставлю ее рядом с входом в теплицу.
- И каким боком это "дальше"?! Что я тебе такого сделал?

Ну, надо бы где-нибудь раздобыть древесины.
Пойду спрошу у учителя.
- Эй, останься с ними, я собираюсь сделать тебе дом.
Я попытался отдать ему команду, но он меня не слушал.
Я думал, что мы с ним хорошо ладили, но, может быть, сейчас он просто не хочет двигаться.
Придется идти в одиночку.
- Давай, Альфредо, пойдем в столовую и возьмем тебе поесть.
Он начал скакать вверх и вниз, виляя хвостом.
да, таким он и был.
Как же я его ненавижу. Каким же идиотом я был, когда он мне нравился.
http://tl.rulate.ru/book/315/76442