

Открыв дверь в класс, первое, что я увидел, было мирно спящей голой девушкой.

Солнечный свет, поступающий через окно, переливался на её волосах, от чего казалось, что они светились.

Её большие, привлекательные глаза были закрыты, а звук её мягкого дыхания слабо раздавался по комнате.

И её пухлая, выступающая попа, и другие, самые важные части, были беззащитны.

...ну, хотя, это всего-лишь Кошка-сенсей.

- Учитель, я здесь.

Я немного потряс лежащего преподавателя. Но в ответ раздался лишь негромкое "Офу~".

И что мне делать? Может, попытаться ещё раз?

- Учитель, пожалуйста, проснитесь, это я, Курури Хелан.

- ...ня? Ооу, Курури-чан, ня. Добро пожаловать, ня~

- Вы меня сюда позвали, поэтому я здесь. Так что вам нужно?

- Я позвала тебя по поводу изучения магии, ня. Но придётся немного подождать, так как я пригласила сюда ещё одного человека, ня.

- Ещё одного?

- Дя, я позвала ещё Арк-куна, ня. Вы двое - мои лучшие студенты, ня, поэтому я и позвала именно вас, ня.

Ух, она позвала человека номер один в моём списке "избегать любой ценой". А учитывая, что

это тот самый первый принц, с ним притащится ещё один человек, с которым мне также не хотелось бы встречаться.

Не стоит даже упоминать, почему я не хочу с ним видаться. Я боюсь.

Ну, если нам выдастся возможность воспользоваться магией, интересно, смогу ли я в случае чего в качестве самозащиты использовать заклинание <<Ниже нуля>>. (п.п. в плане температуры.)

- Почему бы тебе не сделать мне массаж, пока мы ждём, няя? В последнее время, кажется, сильная усталость накопилась в области моей талии, няя.

- Конечно.

Присев рядом с Кошкой-сенсеем, я начал твёрдо массировать её бёдра.

- Ох~ Ах~ Мьяю~

- Не могли бы вы перестать, пожалуйста? А то это немного...

- Да ладно тебе, няя. Продолжай, не останавливайся, мьяю.

После этого, я продолжил массаж, а она продолжила свои стоны, иногда разбавляя их странными "уф", совершенно не стесняясь моего присутствия.

- Я пришёл, бездомная. (пп. вообще, имеется в виду, что она "дворовая", т.е. без хозяина, "бесхозная" - как-то так...)

Дверь открылась, и первый принц Арк почтил нас своим присутствием.

Кажется, он всё ещё злится на меня. В данной ситуации, я, конечно, рад, что он пришёл, но... хотя, здесь более чем достаточно места, чтобы держать нас на расстоянии, да и Кошка-сенсей здесь.

- О? И Курури здесь, да?

- Ну, рад вас видеть, Принц, - ответил я с улыбкой. Хотя это и обычная формальность, на самом деле, меня не особо волнует как я его поприветствовал. Серьёзно.

Тем не менее, от моих слов мышцы на его лице дёрнулись.

Подождите... Неужели я, не подумав, только что оскорбил принца страны, в которой я живу!?

- Няя, если все здесь, почему бы нам не начать?

- Если хочешь.

- Сейчас я буду учить вас моей особой магии, <<Трансформации>>, няя. С помощью этого заклинания, вы сможете принимать любые формы, какие только пожелаете, няя. И я добавлю вам дополнительные баллы, если вы превратитесь в кошку, няя. Это удобное заклинание, но... Я каждый год пытаюсь научить ему четырёх-пяти студентов, которые мне нравятся, но, едва хоть кому-то удаётся его использовать, няя.

- Так вот почему вы выглядите как кошка, учитель?

- Нет, няя. Это моя настоящая внешность, няя.

...Правда?

- Сперва вам нужно покрыть своё тело слоем магической силы, няя. Будто вы надеваете костюм, няя.

Следуя указанием преподавателя, я попытался повторить за ней.

Покрывая своё тело маной, я представлял, будто меня засовывают внутрь плюшевой игрушки.

Ох, почему-то я чувствую, как что-то тёплое нарастает внутри меня.

- Хорошо, няя. У Курури-чана хорошее чувство магии, няя.

С другой стороны, у принца, кажется, возникли проблемы.

- Нет, няя. Повторяй за мной, няя.

- Чёрт, если даже ему удалось, то я и подавно должен с этим справиться.

А он не слишком ли много внимания мне уделяет? Но да ладно, просто не доставляй мне лишних проблем.

- Тебе нужно выпустить больше, няя. Ты же молодой, в тебе полно сил, так что у тебя должно получаться выпускать больше, няя.

Кошка-сенсей... ведь учит его, да? Ну, какими бы ни были её методы, кажется, Арк смог подцепить из её слов какую-то пользу.

Лучше бы принц с самого начала послушно повторял за учителем. Он просто потратил наше время в пустую.

- Фуух~, я догнал тебя, Курури.

И что? Единственная причина, по которой я до сих пор топчусь на месте - я не могу продолжать без инструкций Кошки-сенсея.

Пока ты повторял одни и те же ошибки, я бы уже успел уйти на несколько шагов вперёд.

- Далее, вам нужно научиться использовать обёрнутую вокруг вас ману, няя. Для начала, попытайтесь изменить свою руку, няя. Вам нужно с помощью магии изменить 'вещество', няя. Вы должны справиться с этим. После того, как вам это удастся, останется только поддерживать поступление маны к изменённой руке, няя. Вы можете выбрать любой образ, няя. А теперь, попытайтесь. Перенесите образ из вашей головы на руку, няя.

Кошка-сенсей показала нам пример.

В мгновение ока, её лапа превратилась в обычную человеческую руку.

Мы с принцем одновременно воскликнули "Ооо~" от такого зрелища.

- Чем больше вы пытаетесь изменить её, тем тяжелее это будет, няя. Смотрите внимательно, я собираюсь вернуть прежний облик своей лапе, так как эта рука вообще не красивая.

"Рука" учителя плавно приняла свою первоначальную форму. Лапы, конечно, милые, но не кажется ли вам, что и та рука была ничего? Я вообще не понимаю чувство прекрасного Кошки-сенсея.

После этого, я попытался повторить за ней.

На мгновение, мне удалось, но рука почти сразу вернула свой вид.

Без сомнения, это довольно сложно.

- Поначалу, не стоит выкладываться на полную, няя. Иначе вы быстро растратите свою выносливость, няя. Сосредоточьтесь и пытайтесь медленно, шаг за шагом, привыкнуть к этому. Для молодых людей, вроде вас, вполне обычно терять концентрацию, когда вы устали, няя.

- Да... вы правы, - мне поплохело, наверное, я недостаточно сосредоточился.

Ну, тут ничего не поделаешь.

Время постепенно шло, пока я усердно практиковался.

Принц также был очень сильно сосредоточен.

Прежде, чем я успел это осознать, солнце уже начало садиться.

- Я сделал это! - только сейчас моя рука наконец-то была полностью изменена, не возвращаясь обратно! Это успех!?

Я поднял руку и продемонстрировал учителю моё достижение.

- Удивительно, няя. Ты справился так быстро, няя. Курури-чан, должно быть, гений, няя.

Пока её волосы переливались в лучах заката, Кошка-сенсей, всё ещё пребывая в спящей позе, ответила мне.

- Т-то есть, у меня получилось?

- Да, няя! Приходи позже для обучения следующему шагу. Ну а пока, можешь отправиться домой, порукоблудничать и хорошенько выспаться, няя?

- Спасибо, обязательно!

Да, мне нужно выспаться... порукоблудничать? Что бы это ни значило, мне сейчас всё равно.

Я отменил заклинание, возвращая своей руке привычный облик, хотя почему-то чувствуется это странно.

- Спасибо за вашу работу, Кошка-сенсей.

- Я устала, няя. Дай мне поспать, мяю...

- Подожди!

Когда я уже уходил обратно в общежитие, громкий голос раздался за спиной. Разумеется, это

был не кто иной, как принц Арк, в данный момент кидающий в мою сторону острый взгляд.

Отлично, я снова влипну в проблемы.

- Что?

- Эй, как ты это сделал... скажи мне.

Понятно. Должно быть, ему противно от одной мысли, что я понял всё раньше него, и, наверняка, ему стыдно, что он сам так и не смог до всего додуматься, поэтому он хочет всё узнать у меня.

И, что же мне делать...?

- Да, конечно.

У учителя началась ленивая пора, и она вряд ли его уже чему-нибудь научит.

Прямо как и Кошка-сенсей, я пытался передать своё понимание этого заклинания.

- Я не понимаю! Объясняй лучше!

Вот что я имел в виду под проблемами.

В ответ на это, я с улыбкой сказал: - Делай это постепенно, не торопись.

Даже когда вечер сменился ночью, у принца всё ещё не получалось.

- Неплохо, няя. Близко, но не то, няя. Тебе нужно избавиться от этих вредных привычек, принц, няя, - из-за слов Кошки-сенсея принц казался немного подавленным.

- Хмм, я немного проголодался.

И мы с принцем направились в столовую. Хорошо, что даже в такое позднее время там ещё можно поесть.

- Может ты сейчас и впереди, но тем, кто освоит это заклинание первым, буду я.

- Да, да, конечно.

Уставший противник всё ещё не сдался, да?

- Кстати, в каких ты с Ирис отношениях?

Вот так сразу к делу? Я думал, что у членов королевской семьи должно быть хоть какое-то чувство такта, но, похоже, я ошибался.

И что мне отвечать? Вернее, что мне не отвечать, чтобы он меня неправильно не понял?

- Мы друзья.

- Что? И всё?

- М? Или нет... А ты хотел бы, чтобы мы были ближе?

- Что!? Что ты этим хотел сказать!?

Слишком бурно отреагировав, он случайно плюнул в мою сторону выпитую ранее воду.

- Я просто пошутил. Просто шутка, хорошо?

- ...правда?

- Да, мы просто друзья, - ну, на самом деле, мы как-то раз пять дней подряд спали вместе в одной карете!... но лучше ему не говорить об этом.

Не хочу его злить.

- Ух, но даже Рэйл высокого мнения о тебе! Тот самый Рэйл, который никогда никого не хвалит! Быть не может, чтобы ты был обычным парнем!!

О, другое знакомое проблемное имя.

Так он проблемы и принцу доставляет, да? Забавно получается.

...и Ирис должна видеть в этом парне "Принца на белом коне", который защитит её от Элизы?

Она слишком высокого о нём мнения.

- Ну, было довольно вкусно.

Полностью наевшись, я закончил трапезу.

После этого, я послал лёгкое прощание принцу, готовясь уходить: - Ну что ж, а теперь я, пожалуй, вернусь обратно в обще....

Внезапно, моё плечо подверглось сильному хвату.

Честно, мне не хочется оборачиваться, но придётся.

- Стоять, кто сказал, что ты можешь идти спать? Я до сих пор не закончил свою особую тренировку.

- Отпусти, это жутко. Ты вполне справишься и без меня.

- И что же для тебя может быть важнее моего обучения? Скажи мне.

- Я работал над созданием копья, когда меня вызвали. Хотелось бы закончить его до конца дня, - и конечно же это ложь.

Это просто предлог, чтобы поскорее отсюда свалить.

- А что ты делаешь?

- Мечи и другое оружие, наподобие этого, - я указал на висящий у меня на талии меч.

- Секунду, разве он не той же работы, что и некоторые из моей коллекции магических мечей в Имперской Столице!?

Коллекция магических мечей!?

...сколько же это будет стоить!!?

- Если я скажу, что являюсь его создателем, ты мне поверишь? Всё-таки это магические мечи.

- 'Молодой гений, с лёгкостью создающий магические мечи', да? Если бы такие мечи появились в продаже, их бы оторвали с руками и ногами, а на деньги с продаж можно было бы безбедно прожить остаток жизни.

- Не понимаю, о чём ты говоришь. В этом мече нет ничего необычного, я его просто сделал, вот и всё. Так что почему бы тебе уже не отпустить меня, чтобы я наконец-то мог пойти домой?

Ради всего святого, пожалуйста!! Отпусти меня, умоляю!!

- Хмм... ну, для начала хотелось бы проверить, действительно ли ты гений из тех слухов, Курури Хелан. Немедленно идём в твою комнату.

- А?

Стой, почему в мою комнату?

После этого, мы вдвоём направились ко мне, по пути разговаривая.

- Кстати, насчёт моих мечей, я не дам их тебе. Просто хочу напомнить, что они принадлежат мне. Пообещай следовать моим словам. О, и ещё, сколько стоили те мечи, о которых ты ранее упоминал? Мне просто немного любопытно.

- Эй, не становись таким разговорчивым ни с того ни с сего, и когда это я сказал, что заинтересован в чём-то подобном?

- Нет уж, пообещай мне, что никому не скажешь о том кузнеце.

- Я уже рассказал, и среди прочих был мой брат Рахса. И если уж о нём зашла речь, что ты думаешь о моём брате?

- Рахса-кун выдающийся человек, и я уверен, что однажды он станет великим королём.

- Посмотрим.

Внезапно над нами нависло плохое настроение, поэтому я решил, что лучше будет остановиться.

Когда используешь много маны, как мы это сегодня сделали, надо хорошо отдохнуть.

Когда мы вошли в мою комнату, внутри тренировались Вайн с Кросси.

... опять же, почему в моей комнате?

- Тренировать нижнюю часть тяжело, но, преуспев в этом, баланс твоих движений улучшится. Это может быть болезненно, но почему бы нам не сделать по ещё одному подходу?

- Ты сказал, что я смогу передохнуть три подхода назад!

- Ну, тогда ты сможешь передохнуть через три подхода.

- Привееееееет!

Это всё, конечно, мило, но не могли бы вы этим заниматься в своих комнатах?

- Эй, зачем ты зашёл в чужую комнату?

- О, мы не против. На самом деле, нам даже будет легче тренироваться, если вокруг будет немного шумно.

Почему это я здесь стал вторженцем!?

- Нет, вы вообще в курсе который час? И во всей моей комнате теперь жарко и душно.

Проблемы сегодня следуют за мной по пятам.

- Я только что вернулся с занятия Кошки-сенсея и хотел бы отдохнуть, не могли бы вы принять во внимание мои чувства, пожалуйста? Вы всегда можете зайти попозже, ладно?

- Понял! Идём~! - Кросси подал жест Вайну, и они оба вышли.

В конце концов уже полночь.

Всё равно они завтра вернуться, не бесполезно ли было ругать их? И даже если эти двое ушли, не думаю, что человек, стоящий позади меня, уйдёт также просто.

После тренировки Вайна и Кросси в комнате стало жарко... Ну, с этим уже ничего не поделаешь.

Ах, скучаю по тем временам, когда это жилище принадлежало только мне.

Внезапно, кто-то начал грубо ломиться в мою дверь.

А теперь что!? В такое время, что за странный человек.

Открыв дверь, я увидел незнакомое мне лицо.

- Вы слишком шумите! Я схожу с ума из-за всего этого!

Ух, да знаю я! Я тоже схожу из-за всего этого с ума!

- И не только сегодня! Почти каждую ночь из вашей комнаты доносится слишком много шума! То из этой комнаты, то из сада доносятся стоны мужчин и женщин! Хватит уже! Можете потише!?

Простите! Эти стоны происходили не по моей вине!

- А? Какие-то проблемы?

Услышав громкие обвинения, поблизости нарисовался Арк.

- П-принц!? Почему вы здесь!?

Жалующийся студент резко изменился в лице. Очевидно, он не понимает, что происходит.

- И зачем мне тебе отвечать?

- Нет, я не это хотел-

- Иди обратно к себе в комнату, или, может, ты хочешь, чтобы тебя, вместо этого, отправили в родные земли?

- А, нет. Извините, спокойной ночи.

Мне так жаль-!!!

Даже если мне и не слишком понравился его тон, нужно ли тебе было так злоупотреблять своей властью!? Теперь мне придётся подарить ему какой-нибудь сувенир, или что-то вроде того, чтобы извиниться!

- Боже, ну а теперь, продолжим тренировку.

...сказал он, но после его первого "повтора", всё закончилось успехом!

- "!Ооо!!" - спасибо тебе, о житель со второго этажа, что прервал нас! Ты принёс нам удачу!

- ...ты сделал это.

- ...я сделал это? Я сделал это!! - не знаю, как так получилось, но мы прыгали вверх и вниз, обнимая друг друга.

Фууух Когда наше волнение, наконец, утихло, мы спокойно набрали между нами прежнюю дистанцию.

- До конца сегодняшнего дня, я хочу ещё раз успешно использовать это заклинание.

Нинет, уже за полночь! Наступило завтра! Вали домой!

<http://tl.rulate.ru/book/315/11773>