Глава 661. Статуя.

Первый Орден

Как и опасались корпорации, Всадники не только нанесли им ответный удар, но и отлично всё провернули.

В разной степени пострадали некоторые из секретных исследовательских баз трёх корпораций. Всадники не стали безрассудно бросаться в атаку. Вместо этого они дистанционно уничтожили их артиллерийским огнём.

Хотя подземные укрепления этих баз всё ещё оставались нетронутыми, Всадники не стали добивать цели.

Поскольку Цинхэ в течение многих лет контролировала спутники, они знали много секретов. Корпорации также решили устроить беспорядки в городе Лоян именно потому, что они были обеспокоены этим. Они не хотели чтобы чужое небесное око летало над их головами и шпионило за ними.

Однако им не удалось захватить город Лоян, и план по уничтожению Всадников также не удался, сейчас они могли только принять поражение.

Конечно Всадники не просто безжалостно жаждали мести. Они решили что было бы неплохо причинить корпорациям некоторую боль и сообщить им: Всадники вышли и во всю разгуливают по дикой местности, поэтому лучше больше никому не пытаться нападать на Лоян.

Если бы они действительно загнали корпорации в угол, город Лоян всё равно бы оказался в невыгодном положении.

Посреди суматохи, Сюй Чжи в одиночестве шёл по маленькой улочке. На тротуаре вырос очень высокий кустарник. На этот раз он был здесь, потому что узнал о новом адресе Чжоу Инсюэ, поэтому он решил приехать и посмотреть.

Чжи долго искал Инсюэ. Теперь узнав что она в Лоян, и зная её адрес он решил зайти.

Сюй Чжи подошёл ко входу в дом и молча смотрел на него. Но не прошло и двух минут, как открылась дверь.

Он был немного взволнован, когда Чжоу Инсюэ вышла с двумя пакетами мусора в руках.

Она сразу же узнал Чжи. Однако нахмурившись спросила: «Что ты здесь делаешь?».

«Я…». Сюй Чжи не мог найти слов: «Я просто хотел ещё раз поблагодарить тебя. В конце концов, ты спасла меня ещё когда…».

«Ага». Прервала Чжоу Инсюэ: «Я знаю, о чём ты думаешь. Просто уходи. Ты никто по сравнению с моим хозяином.». Затем Инсюэ передала Чжи два мусорных пакета: «Поверни налево и немного пройди. Там ты увидишь мусорный контейнер. Выброси пожалуйста».

После этого она просто вернулась в дом!

Чжи некоторое время стоял в оцепенении. Он жалко выглядел, держа в руках два мусорных пакета.

Затем он горько улыбнулся и пошёл в сторону главного здания Цинхэ.

На этот раз никто не мешал ему войти. Охранник у входа даже тепло поприветствовал его.

Сюй Чжи в эти дни редко ходил в университет. Поскольку он уже учился на четвёртом курсе, ему не нужно было посещать никаких занятий. А теперь Сюй Кэ даже сделал его своим помощником. Для всего города Лоян он мгновенно стал восходящей звездой, а также легендой в университете.

На самом деле, весь Лоян зависел от Корпорации Цинхэ и существовал только благодаря ей. Как помощник главы Цинхэ, он обладал большим авторитетом.

Хотя такая должность, казалось, не имела никакой реальной власти, это всё равно очень престижно.

Однако Сюй Чжи совсем не был рад. Он вдруг почувствовал, что его нынешние положение совершенно ничто в глазах Чжоу Инсюэ. У неё в сердце лишь её хозяин.

Даже если её хозяин уже сбежал с кем-то другим…

Он поднялся на лифте. Он взял документы со своего стола, чтобы доложить Сюй Кэ: «Уже ведутся работы по реконструкции, и директор Ян Жуйлинь сообщил нам обновлённые временные рамки проекта восстановления. Конкретную разбивку задач мы получим во второй половине дня, и я лично прослежу за этим…».

Кэ стоял перед огромным окном и слушал. Когда Чжи закончил доклад, он спросил: «Знаешь, почему я внезапно назначил тебя своим помощником?».

Сюй Чжи покачал головой: «Нет».

«Угадай».

Чжи немного подумал и сказал: «Это потому, что я под конец сделал правильный выбор?».

«Нет». Сюй Кэ с улыбкой покачал головой: «Дело не в выборе, важно твоё мужество».

Сюй Чжи был немного озадачен. Направляясь к лифту Кэ похлопал его по плечу: «В эту эпоху нужно быть энергичным так и мужественным, и у тебя есть оба этих качества. Пойдём, ненадолго выйдем со мной на улицу. Мы откроем две изготовленные на заказ статуи».

Сюй Кэ ценил характер Чжи.

Их машина проехала весь путь до бульвара Ванчуньмэнь, где уже было полно бесчисленных людей. Все словно собрались здесь на какое-то захватывающее событие.

Сюй Чжи только что принял эту должность и всё ещё не совсем понимал что здесь происходит.

Кэ первым вышел из машины. Увидев его прибытие, толпа тут же расступились перед ним. Признавали ли другие Сюй Кэ, но по крайней мере жители города Лоян чувствовали что он хороший человек, который всегда хорошо ко всем относился.

Посреди бульвара было две статуи, накрытые красной тканью. Солдаты гарнизонных войск стояли на страже и ждали когда Кэ придёт и откроет скульптуру.

Уже ходили слухи об этих двух статуях. Впервые их распространил скульптор, который сказал что это статуи двух людей которые спасли город Лоян во время кризиса Цинхэ.

Всё это время по барам крепости ходили истории о кризисе в городе Лоян, они почти превратились в легенды.

Ведь горожане жили по обе стороны бульвара Ванчуньмэнь. Большинство жителей во время хаоса просто спрятались по домам и даже не осмеливались выглянуть в окна. Но как оказалось были и более смелые, которым удалось стать свидетелями всего этого.

В результате такие события, а именно: как Сюй Кэ в одиночку убил семерых или восьмерых врагов, как Жэнь Сяосу в одиночку пришёл на помощь Кэ и как появление таинственного снайпера изменило ситуацию на поле боя… Все эти истории тут же стали легендами!

Кэ подошёл к статуям и сдёрнул красную ткань.

Одна из статуй — это девушка кепке, с волосами до плеч. На плече у неё висела снайперская

винтовка, которая придавала ей чрезвычайно властный вид.

Зрители сразу поняли что это должно быть легендарный снайпер, который доминировал на поле боя.

Другая скульптура — незнакомец. Половина тела молодого человека была видна в стальной броне, в то время как другая половина открыта. Словно его броня была повреждена после жестокой битвы.

От скульптуры исходило невероятно трагическое ощущение.

Однако у статуй кое-что общее: Ян Сяоцзинь была в кепке, в то время как Жэнь Сяосу в капюшоне. Их лица были скрыты в тени, и их вообще нельзя было отчётливо разглядеть.

Некоторые люди сокрушались: «Эта девушка похоже очень красивая. Зачем скульптор отлил её в кепке?».

Среди толпы зевак была ошеломлённая группа студентов. Другие, возможно, не могли отчётливо разглядеть их лица, но стальные доспехи Сяосу и кепка Сяоцзинь слишком уникальны. Это настолько уникально, что они сразу поняли что это их одногруппница Ян Сяоцзинь!

А другая статуя… Разве это не тот молодой человек, который ходил на пары вместо Чжэн Хан? Сейчас Хан всё ещё плакал, потому что больше не мог пропускать занятия Цзян Сюй. Кроме того, если теперь Сюй задавал какие-либо вопросы, то из их группы он всегда вызывал Чжэн Хан.

Раньше всё гадали была ли Сяоцзинь сверхъестественным существом, поскольку этот парень уж точно сверхчеловек.

И сегодня эти предположения окончательно подтвердились. Один из студентов вздохнул: «Для них мы действительно ведём очень изнеженную жизнь. Говорят, что в тот день они убили более сотни врагов. Такие люди как они… Они словно из другого мира».

Сюй Чжи посмотрел на скульптуру и внезапно почувствовал, что Жэнь Сяосу находится на таком уровне, которого он вероятно никогда не достигнет.