Прошла уже неделя с тех пор, как Минато вернулся из миссии в стране камня, или, вернее, из того, что он предпочитал называть путешествием во внешний мир. Он узнал, что в ближайшее время не сможет выполнить еще одно задание, так как Джирайе придется выполнять некоторые специальные задания по подготовке к войне.

Сандайме предложил ему другого учителя, и он уточнил, что хотел бы, чтобы кто-то хорошо учил его гендзюцу, ожидая возвращения Джирайи. Майто Дай для обучения тайдзюцу является обязательным, Минато был хорош в фуиндзюцу и ниндзюцу, поэтому им не нужен тренер со всем его опытом. К сожалению, он не был действительно хорош в гендзюцу, поэтому он возился вокруг. Если кто-то будет учить его, это может быть большим благом.

Он хотел бы иметь наставника Учихи, потому что у него тоже есть Шаринган, но он закончил с отставным старейшиной клана Курама, не слишком убогим, если он так говорит. По крайней мере, это доказывает, что Хирузен действительно приложил некоторые усилия и не отправил его к какому-то случайному чуваку.

Кстати говоря, из всех историй о перевоплощениях, которые он читал, у него это довольно хорошо получается. Во всех них люди прятались направо и налево, пытаясь спрятаться от Хокаге, от Данзо, от Орочимару, от Дзецу. Но здесь он был взращен Хокаге, а те, кто находился в темноте, не могли прикоснуться к нему. И при этом Хокаге не имел намерения препятствовать его прогрессу, наоборот, делал все возможное, чтобы помочь ему.

"Хорошо быть Минато. Благодаря его поведению во время пребывания в приюте, Хирузен уже положил на него глаз. Проявите талант вкупе с его волей огня и вам будет дано все."

Итак, он был здесь, перед комплексом клана Курама, откуда появится монстр гендзюцу Якумо Курама.

Увидев, что охранники смотрят на него, Минато отдал им честь и представился:

- Я Минато Намикадзе.

- А, это ты, следуй за мной, старейшина Кашио ждал тебя, - сказав это, охранник номер один сделал знак головой следовать за ним и повел его внутрь.

Оглядевшись по сторонам, он увидел, что это все тот же стиль, что и все остальные, куда он ходил.

"Ну, Кисимото был японцем, поэтому он отдавал предпочтение культуре своей страны ...Это из-за Кисимото был создан этот мир или, скорее, он мечтал об этом мире? Действительно, хороший вопрос. Может быть, кто-то пишет мою историю? Ну уж нет. Даже если это так, он будет ревновать и захочет заменить меня любой ценой."

Кашлянув, охранник вернул Минато по стойке смирно: - мы на месте. - Сделав свое дело, он вернулся к охране парадных ворот.

Оглядев небольшой садовый дворик, Минато решил, что ему также следует купить жилой комплекс, когда у него есть сила, чтобы защитить его, сила мастера Фуиндзюцу. Это хорошо - купить жилой комплекс, но в конце концов, это не устроит его на тот день, когда у него появится семья.

"И потеря денег, которые я зарабатываю, не снимая все эти комнаты. Но я не хочу, чтобы кто-то вторгался в мою собственность, и я мог бы заработать еще больше денег, если бы захотел. К

сожалению, своим романом я уже привлек к себе нехорошее внимание, и если я добавлю еще немного, то наверняка столкнусь с большим количеством головных болей. Кстати говоря, щит Хокаге действительно полезен, совет еще не вызвал меня, даже если эти жадные ублюдки захотят получить мои деньги. Теперь, когда я думаю об этом, мне интересно, во что Хокаге вложил свою долю от моего заработка? Ну, не моя проблема, 40 процентов - это не слишком много для такого качественного щита, что он с ним делает, меня не касается."

- Иди сюда, дитя, - испуганный голосом, потому что он снова был внутри своих мыслей, - это должно прекратиться, Минато посмотрел в ту сторону, откуда он пришел. Возле пруда в углу двора сидел на откидном стуле пожилой человек с копной седых волос и закрытыми глазами

Идя в его направлении, он представился:

- Я Минато Намикадзе, приятно познакомиться, Кашио-сенсей.

Услышав, что малыш называет его сэнсэем, Кашио открыл глаза и рассмеялся: - давненько меня так не называли. Хирузен попросил меня об одолжении и я не смог ему отказать.

Услышав, что этот парень зовет Сандайме, Минато удивленно поднял бровь, но не был слишком шокирован этим. В конце концов, с его возрастом он должен был знать Хашираму и Тобираму, и, возможно, он был кем-то важным, когда клан Курама пришел в Коноху, что делало его более важным, чем Сарутоби в то время, " эти чудаки так упрямо думают, что молодые люди должны уважать их только за их старшинство, так, как если бы я назвал Мадару дедушкой."

- Итак, я слышал, что у тебя есть некоторые проблемы с гендзюцу.

- М-м-м, да, именно так. Я знаю, что искусство гендзюцу состоит в том, чтобы изменить восприятие цели с помощью нашей чакры Инь, чакры, состоящей из большого количества духовной энергии. Но как именно можно изменить это количество, понизив чакру Ян и добавив больше чакры Инь?

- Мы не можем отделить нашу физическую энергию от духовной или добавить одну больше другой. Единственный способ - это трансформировать нашу чакру в Инь, как ты трансформируешь свою чакру в чакру ветра, делая его острым.

Услышав это, Минато был обескуражен: "черт, все они говорят одно и то же. Острый ровный ветер? Полная чушь. Этот чертов Синдзю думает, что острый - это ветер, поэтому наша чакра думает, что острый - это ветер. И вот я подумал, что это будет совсем не то, что гендзюцу, я слишком многого ожидал от этих тупых дураков, которые не могут мыслить нестандартно. Это значит, что я должен перевоспитать свою чакру, как ребенок, который понял что-то не так, но как я могу это сделать?"

Увидев обескураженного Минато, Кашио утешил его и начал свою лекцию о гендзюцу. Даже если это не то, что он ожидал, Минато получил небольшое представление об этом. В конце концов, клан Курама - это клан, который сосредоточен только на гендзюцу и ни на чем другом. Может быть, если он найдет кого-то с такой же родословной как в Якумо, того, кто позволяет изменять реальность с помощью иллюзий, он возьмет ее.

http://tl.rulate.ru/book/31374/874083