Глава 26. 5 лет спустя

- "Кем бы ты ни был, я заставлю тебя пожалеть об убийстве моего сына!"

_____

-5 лет спустя-

- "Давай, Сильфиэль! Где ты? Нам надо спешить."

- "Я иду, бабушка Эдея!"

Девочка, выглядевшая на 7 лет, вышла из своей комнаты. У нее были заостренные уши и разноцветные глаза-один голубой, другой зеленый. На ней было красивое белое шелковое платье, расшитое золотом. Волосы у нее были серебристые и свисали до локтей.

Она жила в маленькой хижине, сделанной из чего-то, что казалось олицетворением бамбука. Девочка по имени Сильфиэль выбежала из своей комнаты, побежала по коридору к входу в дом, где ее ждала бабушка, Монда. Ее бабушка совсем не выглядела старой, по сравнению с ее возрастом. Она выглядела красивой, с гладкой кожей, хорошими изгибами и красивыми волосами и глазами. Она тепло улыбнулась, глядя на маленькую Сильфиэль, которая бежала по коридору дома.

- Нам надо поторопиться, а то мы опоздаем!"

- "Я знаю, бабушка."

- "Не говори мне "я знаю", ты маленький коротышка."

Эдея посмотрела на Сильфиэль нетерпеливыми глазами, и в ее голосе послышались резкие нотки.

- Сегодня мы отправимся во дворец. Впервые за много лет он был открыт для публики."

В глазах Эдеи мелькнуло любопытство, и она посмотрела на небо, словно вспоминая свои старые дни, когда была молода.

Пока они шли по тропинке, окруженной прекрасными пейзажами природы, на верхушках деревьев, которые были выше 30 метров в высоту, можно было заметить пару теней.

- "Бабушка, а ты не знаешь, почему дворец вдруг открыт для всех?"

- Я не совсем уверен, но один из моих старых друзей сказал мне, что королевская семья нашла какое-то сокровище, когда они вернулись с поля боя. Они, вероятно, покажут его, когда мы приедем."

Поднимаясь по тропинке, они вскоре добрались до лестниц, которые вели их на верхушки деревьев. Они пошли вверх и оказались в городе, построенном на деревьях. Сотни домиков на деревьях были соединены мостами, сделанными из дерева и веревки. В середине с самым большим деревом можно было заметить окна, расположенные в коре. Дерево было выдолблено, что позволило дворцу королевской семьи обосноваться в центре столицы эльфийского королевства Афрентаса.

По мостам шли сотни, если не тысячи эльфов, каждый из которых олицетворял собой необыкновенную красоту и мудрость. У каждого был свой цвет волос, глаз и одежды.

Пройдя пару минут, Эдея и Сильфиэль оказались перед входом во дворец на центральном дереве. Вход был чрезвычайно освещённым, ослепляя любого, кто смотрел на него. На входной двери были вырезаны различные узоры, в то время как золото можно было заметить, украшавшие их.

Площадь перед дворцовыми дверями была переполнена людьми, почти не оставляя места для тех, кто все еще был в пути.

СКРИП

Двери дворца распахнулись, и люди хлынули внутрь, не думая о том, чтобы пропустить других вперед. Так как прошло уже более ста лет с тех пор, как двери были открыты в последний раз, люди жаждали увидеть причину, по которой она открылась на этот раз.

Сотни статуй, сделанных из чистейшего мрамора, стояли по обе стороны коридора, ведущего в зал. Каждая из статуй изображала одного из императоров, живших на протяжении веков.

Двери, ведущие в зал, были уже открыты, и внутри сидела королевская семья. Сотни колонн, которые, казалось, были более 70 метров высотой, держались на крыше дворца, который был построен внутри самого большого дерева.

Позади нынешнего императора эльфов, был чрезвычайно огромный кристалл, который, казалось, содержал магму. Он почти достиг крыши дворца,пройдя всего несколько метров. На внешней стороне кристалла были различные узоры и резьба, которые, казалось, представляли огонь, дракона и силу. Магма продолжала двигаться внутри кристалла, как будто температура внутри него совсем не менялась. В середине можно было заметить легкую тень чего-то, что представляло собой дракона, свернувшегося в клубок.

- "Ого, что это такое?"

Почти все эльфы одновременно ахнули, когда их взгляд упал на красный магматический Кристалл. Тысячи эльфов вошли в зал, а некоторые поднялись по лестнице на второй этаж, чтобы освободить достаточно места для всех. Каждый эльф олицетворял красоту, о которой люди и мечтать не могли.

Прошло несколько минут, и среди толпы эльфов, которые продолжали входить во дворец, можно было различить сотни вздохов и недоумевающих лиц.

СКРИП

Когда прошло еще 15 минут, и двери зала закрылись, послышался еще один долгий скрип. Как только двери закрылись, тишина распространилась по всему залу, и каждый присутствующий эльф обратил свое внимание на своего императора.

Император, хотя и был стар, имел гладкую кожу и выглядел как юноша. У него были черные волосы, ниспадающие на спину, а глаза, казалось, содержали все виды различных знаний, доступных только королевским особам. Он излучал ауру чистоты и достоинства, и в его кристально-голубых глазах было спокойное выражение.

Внезапно император пошевелился и встал, мгновенно заставив всех следить за каждым его движением.

- Как вы все знаете, 5 лет назад Третий принц Великанов был жестоко убит на поле боя во внешнем регионе Глорики. Хотя гиганты начали тщательный поиск, ничего не было найдено в течение этих 5 лет. За исключением этого кристалла магмы позади меня. Он был дан нам, эльфам, в качестве обручального дара на свадьбу их наследного принца и принцессы Элоры."

Переведя взгляд на молодую женщину, стоявшую рядом с ним, император объяснил их нынешнее положение. Из толпы послышались многочисленные вздохи, исходящие от молодых парней, ослепленных красотой своей принцессы.

- "Благодаря их щедрому дару и любви между принцессой и наследным принцем, свадьба состоится через пару месяцев."

Закончив фразу, император снова сел на свой трон, при этом в его глазах светилась теплая улыбка. Поскольку он был очень стар и мудр, его также очень уважали, но и ненавидели некоторые. Внезапно Принцесса Элора встала и подошла к магматическому кристаллу, стоящему позади них. Она нежно коснулась его рукой,и ее милая улыбка сменилась смущенной. Она обернулась и прошептала отцу на ухо:

- "Я чувствую жизнь внутри кристалла. Он в отличном состоянии."

http://tl.rulate.ru/book/31241/701335