

Глава 35.

Фух. Вроде бы все. Посетителей не будет. Ну и ситуация. Почему ты мне не сказала об этом?

Спросил Кай.

-Не сказала о чем?

Спросила Лайла в ответ.

-О новой традиции вашей семьи, блин! Какого х...! Если б я знал, то не согласился бы никогда!

-Я была уверена, что смогу победить, поэтому не заморачивалась этой проблемой.

Ответила ему Лайла.

-Лучше расскажи, как тебе удалось победить черное пламя?

Спросила она.

-Сначала скажи мне, откуда у тебя этот посох и где ты взяла заклинание проклятого пламени?

-Проклятое пламя?

-Да. Особое заклинание, комбинирующее стихии огня и тьмы. Оно довольно сильное, но... Цена за эту силу... Ты видела сама. Так где ты обнаружила этот посох?

-Моя мама дала мне его на мой тринадцатый день рождения. Она сказала мне, что это - семейная реликвия, передающаяся от матери к дочери на их тринадцатилетие. Но... Это был обычный посох.

-Конечно же, это был обычный посох! Я копила ману для того, чтобы захватить тело владельца этого посоха!

Сказала Лилит, появившись из ниоткуда.

-Но этот гад испортил все!

-Это ясно. А заклинание?

Спросил Кай

-Я вбила его ей в голову, когда она спала.

Ответила Лилит.

-Так, ты получил ответы, теперь ответь мне. Что за лозы из под земли охватили меня тогда?

-Это заклинание магии земли, подземная ловушка. Ты не заметишь ничего, пока тебя не окутают лозы. Перед использованием нужно создать точки пентаграммы. Тогда магический круг появится, и магия активируется.

Тогда... Те кинжалы?...

-Да. Сначала незаметно, но каждый отбитый тобою кинжал летел в определенное место. Когда

ты отбила последний брошенный мною кинжал, то попала в мою ловушку. Так я и выиграл поединок. А пламя... Стихия света удерживало стихию тьмы, а так, как черное пламя это комбинация тьмы и пламени, то и пламя удерживалось светом.

-Понятно... Тогда еще один вопрос, Кай. Что произошло после того, как мое тело было захвачено?

-Лилит в твоём теле начала сражение со мной, дабы не разрушить арену, мне приходилось сдерживать ее, одновременно поддерживая барьер, созданный мною. Твой отец умен. Увидев ситуацию, он сразу же эвакуировал всех... Потом появилась четверка, и помогли мне. Дальше прилетел посох Элис Бладстоун и душа в этом посохе объединилась со мной, с условием, что я им сыграю. После объединения с посохом, я вытащил душу Лилит из твоего тела, потом Душа Элис Бладстоун слилась с тобой, а душа Лилит осталась у меня. Это краткое описание ситуации на арене.

-Ты сказал, что объединился с душой, это как?

-Это когда твоё тело сливается с душой зверя или же с другой душой, которой ты владеешь. Твоё тело меняется, ты становишься сильнее, но время слияния ограничено. Если перебор - то твоё тело разорвет. С ростом твоего уровня будет расти время слияния. Как то так.

-А ты..

-А я объединил три души со своим телом, создав Золотого Дракона инь-янь. Но...так как моих сил все еще не было достаточно, то я потерял сознание после извлечения души... Такие дела. Но уложить нас в одной палате...

-Да, это уже слишком. Так как выбора у нас нет, то...

Лайла сложила покрывало, и положила его в центр кровати.

-Не пересекай эту черту.

Сказала она.

-Хорошо.

Ответил Кай.

-А пока... Нужно осмотреться.

Сказал он, и встал из кровати.

-Будь на чеку. Я скоро приду.

Кай вышел из палаты. Больничный коридор был огромен. По обоим сторонам коридора были вывески с фамилиями. На их двери была золотая табличка с надписью "Бладстоун". "Мда. Их семья не из бедных." Подумал Кай. Он пошел вдоль коридора. В конце была другая дверь с надписью:"офисы". Кай вошел вовнутрь. Там также был коридор, вдоль стен стояли стулья, где сидели люди. Он пошел дальше. Немного пройдя по коридору, он увидел офис Д-р. Киры. Он вошел туда. В офисе сидел Д-р. Кира и писал что-то в тетради.

-Здравствуйте, доктор. Так это больница в которой вы работаете?

-Да. Также у меня дома есть мини-госпиталь. Ты его видел.

-Ага. Итак, чьей идеей было уложить меня с Лайлой в одну кровать?

-Это была идея старика Гери.

-Понятно. А вы знали о традиции семьи Бладстоун?

-Знал.

-Тогда почему вы бл... Не сказали мне?

-Ну... Это тоже была идея старика Гери. Он сказал, мол "не говори ему, а то он откажется от боя, и мы не увидим на что он способен"

-хмпф....

-Я понимаю, ты обиделся, но все же... Тебе досталась такая красавица.

-А меня спросить, хочу ли я этой свадьбы забыли?

-Твой ответ был нам известен, так что...

-Вот блин! Ну... Выбора нет. Против традиций не попрешь.

-Лучше расскажи, что произошло с Лайлой? Почему она напала на тебя? Выглядело так... Словно это была не Лайла.

-Ее тело захватили. Но сейчас она в порядке. Я вообще то решил осмотреться. Где тут ванная и столовая?

-Выйдешь из офиса, пройдешь немного вперед - там столовая, а ванная у вас в палате.

-Ясно. Спасибо вам. Я пошел.

Сказал Кай и развернулся в направлении двери

-Увидимся позже.

Ответил ему Д-р. Кира

-Ага

Сказав это, Кай вышел из офиса Д-р. Кире.

Он пошел вперед, но было что-то странное. Сколько бы он не шел, ничего не менялось, будто он шел по бесконечному туннелю.

"Хм... Возможно ли, что..."

Кай переменялся в лице. Открыв одну из дверей, он вошел туда. Но там был такой же коридор.

"Лабиринт зеркальных иллюзий? Кажется, я влип"

Лабиринт зеркальных иллюзий - это особый тип барьера, из которого можно выбраться двумя

путями: первый - найти выход из лабиринта, но это практически невозможно, ведь создатель может менять его расположение. Второй - сломать барьер, что еще сложнее, т.к. нужно знать слабое место барьера, а не зная его строения не найдешь слабого места. Есть также третий вариант. Если кто-то найдет того, кто контролирует барьер и ранит его, то барьер разрушится, но этот вариант отпадал, так как Кай был один, а Лайла все еще в палате.

"Остается первых два варианта." Кай стоял посреди коридора, раздумывая.

"Первый также отпадает. Если я буду искать выход, то тот, кто поставил этот барьер просто поменяет его расположение, как только я приближусь к нему. Остается только второй вариант. Будет нелегко."

Кай закрыл глаза.

"Итак, где же ты, где...."

Кай проверял окружение своим сознанием. Он видел строение барьера. Он пошел вперед. Глаза его все еще были закрыты

"Где же ты, где...."

Вдруг, Кай остановился.

"Нашел!" Подумал он, и со всей силы ударил по полу.

"Треск!" Пол покрылся трещинами, коридор затрясся, "треск треск треск треск" от пола трещины разошлись по стенам, потом по потолку. В конце концов... "Треск-динь!" Лабиринт разрушился, разбился словно зеркало. Кай оказался в том же коридоре. Оказавшись там, он оглянулся, и увидел мужчину, стремительно уходящего вдаль коридора.

"Ага, попался!" Подумал Кай.

-Мужчина, подождите минуту!

Прокричал он, мужчина же в ответ перешел из хода на бег. Кай побежал за ним.

-Остановись!

Закричал он

-Догоню - хуже будет!

Но мужчина продолжал убегать.

-Лилит!" Позвал Кай королеву демонов.

"Ну что еще?" Он услышал ее голос.

-Поймай-ка мне того человечка, убегающего от нас."

-Я королева Демонов! А меня используют как слугу... Как же меня достало! Угораздило же меня связаться со Святым среди демонов!

Бормоча это, она просто протянула руку, и оттуда вылетела сеть, которая, попав по

убегающему, моментально его связала.

-Вот ты и попался.

Сказав это, Кай пошел к связанному человеку.

<http://tl.rulate.ru/book/3123/78553>