

Прошло 8 дней с происшествия в городе. Кай и остальные подошли к огромным воротам. На входе стояло два рыцаря в доспехах.

— Стойте! — крикнул один из них.

Четверка остановилась.

— Предъявите свое удостоверение личности! — сказал тот же рыцарь. У него не было враждебной ауры. Он просто выполнял свою работу.

— Эм... Это подойдет? — Кай показал свой жетон. Когда рыцарь его увидел, он переменился в лице.

— Я прошу прощения. Проходите, — он поклонился.

— Эээ... Не стоит кланяться. Другим тоже нужно показать свои жетоны?

— Да. Таковы правила.

— Ну ладно. Ребят... — Все показали свои жетоны. Когда рыцарь их увидел...

— П-проходите... — Он пропустил их, при этом поклонившись. Когда четверка ушла, он выровнял спину.

— Почему ты им поклонился? — спросил другой рыцарь.

— Во-первых: у всех четверых были королевские жетоны.

— Что? — второй рыцарь уронил челюсть.

Первый продолжил:

— А знаки на их жетонах... — он замолчал на секунду. Потом заговорил вновь:

— Семистихийный дракон, ледяной тигр...

— И две огненных лисы?

— Да. Они люди из древнего пророчества.

— Нужно доложить об этом королю!

— Иди и скажи об этом начальнику. Я побуду здесь.

— Х-хорошо.

Пока рыцари говорили, Кай и остальные вошли в город. Там их уже повели девушки, которые более-менее знали этот город. Четверка подошла к отелю.

— Этот отель один из лучших в столице. Хозяева наши старые знакомые.

— Вы уже здесь были раньше? — спросил Кай.

— Да. Мы путешествовали по этому миру, дабы найти способ выбраться из этого места...

— Мы нашли портал, но...

— Но что?

— Дабы выбраться отсюда, не превратившись в духа, нужно четыре жетона с рисунками дракона, тигра и двух лис. Мы просто не смогли отыскать подходящие рисунки.

— А... — Кай задумчиво посмотрел вдаль.

— Давайте зайдем внутрь, — сказала Гера.

— Давай, — ответил Ной.

Они зашли в отель. Снаружи он казался большим, но внутри... Он был огромным.

— Ной, как ты? — спросил Кай взволнованно.

— Я? Неплохо, — ответил тот.

— Холода вообще не ощущаю.

Из-за особой атмосферы в этом мире, на каждом континенте была своя температура. На Континенте воды было очень холодно, поэтому Кай влил свою энергию в тело Ноя. Как ни странно, его тело не проявляло никакого сопротивления и прекрасно адаптировало ее под

себя.

— Странный ты, — сказал Кай.

— Уж кто бы говорил о странностях... — ответил ему Ной.

— Ха-ха-ха... — Кай засмеялся. Хотя прошло совсем немного времени, эти двое стали друзьями. От Ноя не чувствовалось никакой враждебности или подозрения. Кай очень сильно этому удивился.

За стойкой стояла девушка, одетая в белую блузку и такого же цвета пиджак и юбку. Когда она увидела девушек, то сразу же выбежала и помчалась к ним.

— Девчонки! Давно не виделись! Куда вы пропали?!

— Да так... Как твой отель?

— Да помаленьку. Правда, в баре ужасная скука. Вы к нам надолго? Кто пришел вместе с вами? Сколько комнат вам нужно?

— Две. Мы тут проездом. Мы идем к порталу.

— Хорошо. Тогда... Покажите мне свои жетоны, — Кай и Ной с девушками показали свои жетоны. Когда девушка увидела их, то ее глаза на секунду расширились. Но потом они вернулись в норму.

— Так как вы друзья этих девушек, у вас будут вип-номера на первом этаже... пройдете вперед, сверните направо. Первые две комнаты ваши. Вот ваши ключи.

Когда четверка ушла, девушка задумчиво посмотрела им вслед.

«Как интересно. Семистихийник и ледяной тигр. Похоже, что скоро сюда придут гости с самых верхов...»

Подумала она.

— Давайте зайдём в бар? — спросила Гера у Кая и Ноя. Они стояли напротив своих комнат.

— Почему бы и нет? — ответил Ной.

— Тогда... Через десять минут встречаемся здесь, — сказав это, девушки зашли внутрь. Замков

здесь не было, но были выемки размером с жетон, парни приложили свои жетоны и двери открылись. Когда они зашли, то увидели огромную комнату. Хотя планировка была обычной, но здесь присутствовала ванна и еще куча всякой всячины. А так же там был огромный шкаф шириной со стену.

— Ничего себе! Номер покруче вип-отеля в моей стране! — с восхищением сказал Ной.

— Странно, что они смогли такое построить... Ну да ладно. Давай сполоснемся и переоденемся, а то у меня такое ощущение, что я месяц уже не мылся...

— Ага.

Десять минут спустя Кай вышел из ванны и достал из multifunctionality набор одежды и оделся, в конце он надел свой плащ. Ной вышел раньше него, поэтому он был готов.

— Слушай... — Ной обратился к Каю.

— Ась? — ответил Кай.

— Что это за плащ? Мы путешествовали несколько дней, а на нем ни пылинки. К тому же, у меня такое ощущение, что он покрыт какой-то странной аурой...

— Этот плащ...

Они вышли из комнаты. Девушек-богинь там еще не было. Кай решил продолжить рассказ.

— Этот плащ — подарок одного дорогого мне человека. До моего появления в "новом" Эмеральде, я жил с ней. Мы вместе путешествовали... И вот в одном из таких путешествий мы наткнулись на магического зверя — дракона. Его чешуя была красной, а тело достигал длины в пятнадцать метров. Мы случайно вошли на его территорию, и мне пришлось с ним сразиться. Я и Элис смогли его убить, хоть это и стоило огромных усилий. Тогда она взяла немного кожи и чешуи с его тела. А на мое 15-летие, я получил этот плащ в качестве подарка. Его невозможно пробить обычным мечом, даже зачарованному мечу будет трудно пробить его...

— Тогда...

— Этот разрез... Кое-кому таки удалось меня ранить. На спине тоже есть след, но он не слишком заметный... В общем, этот плащ что-то вроде доспеха, защищающего меня.

— Кое-кому?

— Да...

— Девчонки тебе рассказали о том, что я был отправлен в другой мир?

— Ну... Да.

— Так вот... Как ты понял, меня забросило в Эмеральд. Во время моего сражения с Королевой Демонов я использовал одну очень мощную боевую технику. Она называется "Обратное отражение".

— Обратное отражение? Никогда о ней не слышал, — Сказал Ной удивленно.

— Эта техника возвращает весь урон врагу, причем отразить это невозможно... Но... Тот, кто использует должен получить удар от него. То же случилось и со мной. Когда битва закончилась, и мы собрались уйти, дабы объявить о победе, Королева Демонов, использовав все силы, нанесла удар по Элис, я ее спас, закрыв своим телом, но этот удар разрушил все мои внутренние органы, и я умер, перед этим использовав свою технику и уничтожив ее тело. Этот разрез появился во время того сражения.

— Теперь ясно... Но... Если ты умер, то как ты оказался в Эмеральде, причем в своем теле?

— Бог, которого я встретил после смерти, восстановил мое тело и отправил меня обратно, но он не мог вернуть меня в тот же самый период времени, поэтому я оказался в нынешнем Эмеральде.

— Хах... Вот это поворот...

— Ага... — взгляд Кая стал задумчивым.

— Скажи... Если бы я не погиб тогда... Мир бы изменился или нет? — вопрос Кая удивил Ноя.

— Какой странный вопрос... Я думаю, что мир все равно бы изменился. Но тогда перемены были бы сильнее...

— Вы уже здесь? Простите, мы задержались... — Кай стоял спиной к девушкам, поэтому не видел их. Но Ной, увидев их, застыл на месте с открытым ртом.

— Невероятно... — сказал он.

Прошу прочитать новеллу, которую мы переводим(Безграничный фафнир):

<http://tl.rulate.ru/book/4917>

<http://tl.rulate.ru/book/3123/154990>