Прошло уже некоторое время с тех пор, как мы определились с нашими планами.

Учитывая, что мы до сих пор не знаем, в чем заключается работа Силь, я думаю, что ей еще нет 10 лет.

Благодаря долгому времени, которое мы провели, я наконец-то могу читать письма, и Силь закончила читать все в этой комнате.

Конечно, мы проводили время так же, как обычно, и принимали лекарства, так что наша магическая сила увеличилась еще больше.

Книги в этой комнате включают книги, связанные с колдовством (магией), книги, связанные с работой, а также книги, написанные о богах, так что я примерно понимаю, почему этот человек хочет достичь богов.

Лично мне было приятно узнать, что слова, которыми Силь утешала меня раньше, были взяты из детской книжки с картинками.

Почему? Потому что это позволило мне увидеть смущенное, красное, как яблоко, лицо Силь. Сцена, когда Силь тихим голосом бормотала "я просто хотела, чтобы тебе стало лучше", была чем-то, что я хотел бы записать на физическом носителе.

Во всяком случае, мы собрали всю информацию, какую только смогли, поэтому сегодня мы решили собрать все это вместе, и вот мы здесь.

- Как и ожидалось, я не смогла найти никакого способа обеспечить себе работу заранее.

- Ну, во-первых, это было просто принятие желаемого за действительное. Если бы действительно был способ, я уверен, что этот человек уже использовал бы его на тебе, в конце концов.

- И все же хорошо, что мы узнали о разных видах работ. И хотя мы не можем быть уверены в этом, мы нашли нашу целевую работу.

- Разочаровывающие короли и принцессы, верно? Называть их "разочаровывающими" мне кажется, что они не слишком много думали, но это то, что мы можем использовать в наших интересах.

Работа-это, так сказать, талант, вырезанный в душе богами, я полагаю?

Технические навыки, связанные с работой, пассивно увеличиваются. Вы, вероятно, можете рассматривать его как разновидность поддерживающей магии, в которой предложение упомянутой поддерживающей магии компенсируется богами.

Другими словами, работа напрямую связана с богами, и мы подозреваем, что он использует эту связь, чтобы достичь богов.

Вернемся к теме. Разочарование королей и принцесс - это оскорбления, относящиеся к людям, которые получили работу уровня короля или принцессы, которая не нужна в бою или в повседневной жизни. Их иногда еще называют Дуд-королями и принцессами.

В качестве примера можно привести одного человека, который однажды стал королем клоунов, но на самом деле не имел большого успеха в жизни и в результате постоянных насмешек прожил всю свою жизнь, скрывая свою работу.

Короли, принцессы и другие высокопоставленные рабочие места могут делать больше, чем другие в той же самой линии работы, но по какой — то причине более высокопоставленные рабочие места — Короли клоунов, а не клоуны-имеют худшую репутацию для общественности.

Грубо говоря, они, вероятно, рассматриваются как люди, осваивающие бесполезный навык.

Хотя рабочие места имеют некоторую однородность, нет ничего странного в том, чтобы открыть для себя совершенно новую работу, и в последние годы количество рабочих мест продолжало расти.

Это даже не будет удивительно, если вдруг появится “галечная принцесса”, которая умеет использовать гальку.

И даже среди разочаровывающих работ, одно из которых рекламируется как синоним разочаровывающей принцессы - это "принцесса песен".

Помимо облегчения пения, эффекты этой работы - так называемые бафф, дебафф и исцеляющая поддержка в видеоиграх. Сравнивая его с другими существующими работами, я думаю, что это гибрид мага поддержки и священника или святой женщины.

Они могут обеспечить очень эффективное резервное копирование и исцеление. Просто услышав это, вы подумаете о них как о чрезвычайно превосходном арьергарде, но проблема здесь заключается в их диапазоне действия.

Видите ли, упомянутый диапазон включает в себя всех, кто слышит их песню. На поле боя все, независимо от принадлежности, зачарованы, и когда они хотят исцелить человека, даже враги исцеляются. Эффект их чар длится только во время песни, поэтому они даже не могут применить магию поддержки заранее.

Благодаря этому они вообще получают много работы. Напротив, вы можете сказать, что это работа номер один, которую вы не хотите, чтобы люди знали, что у вас есть.

На самом деле, даже среди книг есть довольно много записей о том, как певчие принцессы были разоблачены и подверглись преследованиям.

Есть даже запись о том, что певчую принцессу преследовали так сильно, что она использовала свою силу для привлечения монстров, разрушая как королевскую столицу, так и саму себя. Упомянутая столица находится где-то далеко на востоке отсюда, по-видимому, все еще заброшенная.

Услышав эту историю, я просто был странно впечатлен существованием монстров.

Причина, по которой мы стремимся к разочаровывающей работе, конечно, в том, что человек устает от Силь. В тот момент, когда он увидит ее работу, есть шанс, что он снова бросится на нее со своим ножом, но я могу защитить ее от этого.

Что еще более важно, человек, который все еще следит за нами и посылает за нами преследователей даже после того, как мы сбежим, будет намного хуже.

Просто наличие разочаровывающей работы имеет недостаток в том, что нам просто трудно стать сильнее. Однако я действительно чувствую, что их плохая репутация, особенно разочаровывающих королей и принцесс, преднамеренна по своей природе. Поэтому я думаю, что в зависимости от ситуации они, вероятно, могли бы сражаться лицом к лицу с боевыми работам.

Теперь, что касается вопроса о том, какие вакансии, наоборот, наиболее популярны, то это боевые вакансии.

В этом мире, где существуют монстры, лучше всего иметь власть, и сила становится своего рода статусом.

В конце концов, если вы сильны, то вы можете жить за счет этой силы, а если нет, то опасно даже просто ехать в следующий город без сопровождения сильных людей.

И среди всех боевых работ нам особенно нужно избегать работы, связанной с магией. Но я не знаю, как мы это сделаем.

Не изучая магию, кажется, что это поможет нам в этом, но я думаю, что это именно то, для чего существует это лекарство. Самое главное, я не хочу выбрасывать карту, которая могла бы помочь нам во время нашего побега. В конце концов, если мы сможем использовать боевую магию, мы сможем уменьшить шансы умереть до какой-то случайной встречи с монстром после выхода из особняка.

Если боевые рабочие места-это звезды рабочих мест, то фермеры, торговцы и другие рабочие места, которые очень заботятся о пропитании, похожи на офисных работников в моей прошлой жизни. Большинство людей получают такую работу.

И в самом низу касты рабочих мест находятся люди с профессиями, которые связаны с развлечениями, как клоуны. Даже среди них песенная принцесса находится, так сказать, на самом дне.

Небольшое изменение темы, но некоторые работы подразделяются, например, у колдуна есть работы типа "Огненный Колдун" и "Ледяной Колдун", которые специализируются в этой конкретной области, а также "Колдун", который охватывает все эти области.

Поскольку различие специализированного типа и всемогущего типа сделало бы их более зависимыми от ситуации, в этом отношении нет большой дискриминации.

Говоря о рабочих местах, необходимо специальное средство, чтобы знать свою работу.

Некоторые богатые люди лично владеют им, но обычно 10-летние дети собираются в церкви и проверяются. Во время этого они, кажется, используют меры, чтобы другие люди не знали об этом, но сама церковь, вероятно, знает.

Кроме того, способ частного инспекционного инструмента отличается от того, который используется церковью, поэтому вполне вероятно, что инспекция Сиэль будет использовать первая. Поскольку точность на самом деле ничем не отличается, беспокоиться действительно не о чем.

- А что касается работы, то мы просто попытаемся сделать все, что в наших силах. Но ты действительно не можешь использовать боевую магию, верно?

- Вот именно. Я пробовал использовать как заклинания, так и магические круги, но, похоже, чашка воды-это лучшее, что я могу сделать. Она должна быть полезна в нашей повседневной

жизни, но абсолютно бесполезна в бою. Извини.

- Это не то, что я имею в виду. Не надо извиняться. Вместо этого, я та, кто должен извиняться.

- В конце концов, для Айна использовать колдовство, ничего не зная о нем, использовать магию, чтобы ваше колдовство было выполнено без каких-либо заклинаний и магических кругов, было единственным способом. Я уверена, что этот Айн должен был быть действительно удивительным колдуном, но чтобы защитить меня, ты отказался от своей способности использовать боевую магию. Прости, нет, спасибо, Айн.

- Нет, пожалуйста, не обращайте внимания. Пока я могу защитить Силь, я не возражаю.

- Кроме того, благодаря этому, кажется, они превратились в мой довольно мощный барьер и обнаружение.

- Хорошо, я просто сделаю все, что в моих силах, вместо тебя. Было бы здорово, если бы мы смогли победить этого человека, но бегство - наш лучший вариант, верно?

- В конце концов, он тот, кто потянулся к богам и, хотя потерпел неудачу, оставил ощутимые результаты.

- У него, скорее всего, есть работа колдуна высокого ранга, и он определенно опытен. Независимо от того, какую работу мы приобретаем, поскольку магия является нашим главным средством противодействия, я бы сказал, что у этого человека есть общее преимущество.

- Я не могу отрицать возможность того, что он действительно слаб, но лучше не навлекать на себя ненужные неприятности.

В этом мире существует магия и колдовство.

Колдовство определяется как систематизированный метод, в то время как магия рассматривается как неизвестное, поэтому вся магия может даже стать колдовством в далеком будущем.

Основа использования магии заключается в том, чтобы иметь магическую силу и распространять ее по контурам всего вашего тела. Используя заклинания или магические круги с этой магической силой, она превращается в колдовство.

Заклинания пения состоят из пения трех слов – что, станет, сделает – заклинаний, в которых вы циркулируете и контролируете магическую силу, соответствующую магии, чтобы она активировалась. Если вы просто скажете это, оно не активируется, и даже просто вливание большой магической силы не заставит его работать.

Например, "Fair Baalaru Fralie (огонь, стать шаром, летать)" получится выстрел огненным шаром.

Магические круги определяются как более сложная версия этого и могут рассматриваться как в основном преобразующие магическую силу во что-то другое.

И чтобы использовать магию без них, вы можете либо полагаться на силу своей работы, либо использовать магию.

В настоящее время не так уж много известно о магии.

Известно, что, потеряв магическую силу и что-то служащее подношением, вы можете приобрести что-то еще.

Магическая сила в конце концов восстановится, но то, что вы предложили, никогда не вернется. На самом деле это не будет равноценным обменом, поэтому для его использования требуется достаточно решимости.

В моем случае, вполне вероятно, что, предложив свои способности в боевой магии, я преуспел в преобразовании своего барьера, обнаружения и сокрытия в магию без заклинаний и магического круга.

Это не совсем то, что происходит случайно, но это действительно произошло, так что мне нечего сказать об этом.

Хотя это правда, что я думал, что мне не нужна магия, достаточно сильная, чтобы убить этого человека, я на самом деле не думал, что это действительно произойдет.

Из-за этого я смог защитить Силь, так что все в порядке. Но использование боевой магии - это немного моя мечта, так что это было удручающе.

Говорят, что причина, по которой магические круги называются так, даже если они используются для выполнения магии, заключается в том, что они изначально использовались для выполнения магии.

По правде говоря, есть случаи, когда вам нужны магические круги, чтобы использовать магию, но вы также можете использовать магию и без нее, так что это, вероятно, довольно произвольно.

Как магия, так и колдовство используют магическую силу, и обычно считается, что магическая сила создается в центре тела. Тем не менее, похоже, что в результате исследований этого человека выяснилось, что она действительно хранится в душе.

Скорее, то, что я нашел его таким, как я сделал, было нерегулярно.

Как магическая сила, так и работа коренятся в душе, поэтому следование за прослеживанием работы должно привести вас к богам. Вероятно, думая так, этот человек использовал магию и попытался внедрить Бога в Силь.

Пренебрегая моралью того, что он сделал, и учитывая масштаб того, что он делает, вы не можете действительно ожидать, что он будет обычным старым колдуном.

- Я буду защищать тебя своим барьером, как обычно, так что Силь будет отвечать за борьбу с монстрами и преследователями.

- До нашего побега давай сделаем вид, что ты не умеешь колдовать. Таким образом, я думаю, что это сделает его менее полезным для вас.

- Если, в худшем случае, ты когда-нибудь получишь работу колдуна, то в качестве последней попытки мы уничтожим особняк и сбежим.

- Это не очень похоже на план, не так ли?

Услышав мои слова, Силь хихикнула. То, что сказала Силь, откровенно верно, но мы действительно не знаем, как построен особняк, мы даже не знаем, какая работа будет у Силь, и, во-первых, я действительно не настолько умен.

К счастью, магическая сила Силь, похоже, также сильно возросла, так что она, вероятно, может уничтожить особняк и, что более важно, просто имея окончательный вариант, дает эмоциональную свободу действий.

Честно говоря, было бы лучше, если бы у меня уже были планы на то, что делать после побега из особняка, но даже при том, что Силь может быть умной, она все еще ребенок, даже не достигший 10 лет. Вместо того, чтобы заставлять ее вспоминать много вещей, я подумал, что для нее лучше просто сосредоточиться на чем-то одном.

Кроме того, это немного не по теме, но мы немного узнали об этом доме.

Это один из главных дворян королевства, герцог Риспелджия. Так зовут хозяина этого особняка.

Как я и подозревал, этот мир держится на аристократической системе управления. Таково было мое первое впечатление. Этот человек действительно выглядел подходяще, так что я не очень удивился, но то, что он герцог, - большая проблема.

Ведь его власть находится только рядом с королевской семьей. В зависимости от ситуации он

мог быть даже более влиятельным, чем королевская семья.

Естественно, его финансы несравнимы с мелкими дворянами, и теперь, когда дело дошло до этого, я могу только молиться, чтобы у самой знати не было большой власти.

Дворяне этого мира - это, так сказать, люди, обладающие магической силой.

Люди, которые могут использовать магию, - это дворяне, а те, кто не может, - простолюдины. Однако в длинных исторических записях дворяне, рожденные без магической силы, а также простые люди, рожденные с ней, были немногочисленны, но определенно существовали.

Среди упомянутых простолюдинов были такие, кто обладал такой же магической силой, как и дворяне, но, похоже, чтобы быть дворянином, нужны какие-то великие достижения или большая сумма денег.

Наша самая большая карта здесь - это работа Силь. Этот человек-герцог Риспелджиа, возможно, уже был проинформирован об этом, так что это действительно похоже на опасную игру, но я думаю, что у нас есть шанс выиграть

Думая так, сегодня мы снова проводим оставшееся время как обычно.

http://tl.rulate.ru/book/31124/724803