В королевской столице, для этого мира, было невероятное количество людей.

Несмотря на это, дороги были достаточно широки, чтобы по ним могли проехать экипажи, а лавки, выстроившиеся по сторонам дороги, были самыми хорошо сделанными из всех, что я видел до сих пор.

Хотя, с учетом сказанного, уже почти вечер, так что я не очень хорошо вижу.

Въехав в столицу, мы проводили Милеа-сан, так как она пошла вперед, чтобы припарковать экипаж у их магазина, прежде чем Анисет проводила нас до гостиницы.

- Значит, у вас есть свой магазин?

- Правда, совсем маленький. Наша девочка ждет нас там.

- Он... э-э, значит, у тебя есть ребенок.

- Хотя она не совсем того возраста, который можно назвать ребенком. В этом году ей исполняется 18 лет.

Она также довольно яркая и популярная в коммонерском районе.....

Пока мы болтали на ходу, мне показалось, что я нажал на какой-то переключатель, который не должен был нажимать.

С тех пор мы уже некоторое время слушаем затянувшийся рассказ о дочери Анисет.

Например, про улыбку, которая была у нее в 3 года, или про ее подарок, когда ей исполнилось 5 лет. Это было откровенно неинтересно, но так как я не собираюсь выдавать информацию с нашей стороны, я просто заткнулся и слушал.

- Значит, нормальные дети так и растут.

- Судя по его рассказу, они действительно выглядят довольно богатыми.

- Если мы говорим о богатстве, то мое богатство богаче, чем их, верно? В конце концов, мне приходится каждый день пить дорогие таблетки.

- Силь.....

- Я не это имела в виду, не это. Я просто была немного впечатлена, услышав о нормальных вещах, вот и все.

Я думал, что Силь впала в меланхолию, слушая истории другой семьи, но после того, как я услышал ее четкий тон, кажется, что она вообще не возражает против этого.

Тогда в этом случае мне тоже не нужно слишком много беспокоиться об этом.

- Ну, благодаря этому наша магическая сила значительно возросла.

- Честно говоря, что.

- Кстати, может быть, нам стоит пойти в гостиницу, куда он нас ведет?

- Ммм... если я скажу, что мне любопытно, ты рассердишься?

- Но это просто... может быть несколько опасно.

- В таком случае, я буду готова сбежать в любой момент.

Учитывая, что у Силь уже есть решимость, было бы неплохо попробовать.

У Силь, похоже, есть свои причины, в конце концов, и это довольно необычно для нее, чтобы говорить такие вещи.

Пока я продолжал болтать с Силь, пропуская истории Анисет из другого уха, мы остановились

перед зданием, которое было красиво, как белый фарфор.

Хотя это и выглядит как дорогая гостиница, она, похоже, не предназначена для знати. Похоже, она нацелена на простолюдинов, которые хотят разориться.

- Хорошо, хорошо, это гостиница. Я дружу с владельцем этого дома, понимаете? Обычно это было бы дорого, чтобы остаться здесь, но если это только одна ночь, они должны позволить вам остаться бесплатно.

- Это удивительно. Хотя это такая замечательная гостиница.

- Ха-ха-ха. Вроде. В любом случае, иди в дом.

Подгоняемые сзади, мы были втолкнуты в гостиницу. Учитывая высококлассный, в основном в белом, мотив его интерьера, определенно трудно назвать это место ориентированным на широкую публику.

Учитывая, что мы обычно выбираем места, которые не являются ни слишком дешевыми, ни слишком дорогими, эта гостиница ощущается значительно выше нашего бюджета.

Дешевое место, естественно, отсутствует из-за соображений безопасности, в то время как, с другой стороны, пребывание в очень дорогом месте может привести к тому, что нас будут считать ребенком с деньгами.

Особенно в случае с Силь, из-за ее внешности, это уже обычное дело для Силь, чтобы быть принятым за дворянку и быть замеченным как ребенок дворянина без сопровождения делает ее легкой мишенью для похищения.

Хотя мы не из тех, кого можно похитить без всякого сопротивления. Если все станет серьезно, будет возможность выделиться, поэтому я хотел бы избежать этого как можно больше.

Кроме того, Силь просто не любит, когда моя рабочая нагрузка увеличивается.

Хотя, по моему мнению, уже слишком поздно, учитывая, что я круглосуточно использую барьер для защиты Силь, похоже, позиция Силь заключается в том, что она хочет, чтобы я еще

немного отдохнул.

- Эй, это было некоторое время. Видите ли, эта девушка-важная персона. Если возможно, не могли бы вы оказать ей какую-нибудь услугу?

Подойдя к стойке администратора, Анисет заговорил с дамой, которая сидела с закрытыми глазами и выглядела примерно его возраста.

Почувствовав смутный холод, дама пристально посмотрела на меня, прежде чем снова закрыть глаза и кивнуть.

- Если это так, то, будучи VIP-персоной Анисет-сама, мы можем предложить вам одну ночь пробного пребывания в специальном номере.

- Тогда давай начнем с этого.

- Юная леди, вы не будете возражать против этого?

- До тех пор, пока я могу оставаться здесь бесплатно.

Не то, чтобы я на самом деле думал об этом даже в малейшей степени. В конце концов, у нас нет никаких проблем с деньгами.

Скорее, волшебная сумка, которую мы получили от Кэрол-сан, начинает наполняться, поэтому я хочу использовать наши деньги.

Вообще-то, может быть, нам стоит взять другой кошелек, чтобы использовать его для монет стоимостью в серебро и ниже.

- Ну, я пойду. Мы у вас в долгу, Маленькая мисс.

- Не стоит благодарности, я чувствую то же самое.

- А теперь позвольте мне проводить вас в вашу комнату.

Закончив регистрацию, Анисет покидает гостиницу. Похоже, он здесь не останется.

Вероятно, у него все равно не хватит денег, чтобы остаться здесь, и поскольку у него есть магазин, я думаю, что он направляется туда.

- Ваше имя, как мне вас называть?

- У меня нет имени, чтобы предложить его нашим гостям.

Я пытался спросить об этом по дороге, но она только коротко ответила.

В конце концов, у нее нет бейджа с именем, как у сотрудников в современной Японии, хотя, вероятно, есть люди, которые просто не хотят называть свои имена.

- Я не могу избавиться от подозрений, но мне интересно, не слишком ли я скептична?

- Но ты же не начеку, верно?

- Это потому, что не стоит проявлять излишнюю бдительность. Кроме того, если она заметит, что мы странно напряжены, у нас не будет времени на отдых. И все же было бы неплохо, если бы я просто слишком волновалась.

- Значит, вопрос в том, можем мы отдохнуть или нет?

- Это потому, что я хочу принять ванну.

- В конце концов, Айн действительно любит принимать ванну.

- Это будет ваша комната.

- Большое вам спасибо.

- Мы доставим еду в ваш номер, так что, пожалуйста, расслабьтесь и наслаждайтесь.

Комната, которую нам показали, была на удивление просторной. Хотя единственной мебелью была кровать, стол, стул и вешалка для одежды, это вдвое больше обычного номера гостиницы.

Кровать находится на большой стороне, а также, с его чистой белой простыней не имеет ни одной складки.

Ванная и душ тоже просторные, так что, если бы не мои заботы, это был бы идеальный номер.

- Раз уж мы сейчас в нашей комнате, я верну твое тело, хорошо?

- Айн, это нормально, чтобы использовать его немного дольше, ты знаешь?

- Я уже много раз пользовалась им сегодня... вот что я хотела бы сказать, но, возможно, скоро у меня снова появится шанс одолжить его, так что тогда я им воспользуюсь.

- Понятно. Тогда как насчет того, чтобы принять ванну прямо сейчас?

- Действительно!

- Конечно, в конце концов, это делает Айн такой счастливой.

Силь хихикнула, услышав мой восторг, но я надеюсь, что она не будет возражать, что я так себя чувствую.

В конце концов, будучи бывшим японцем, как раз тогда, когда я смог принять ванну после десяти лет неспособности сделать это, на этот раз потому, что я даже не уверен, могу ли я принять ванну или нет из-за нашего нынешнего образа жизни.

Я могу это вынести. Я могу это вытерпеть, но все равно очень хочу принять ванну.

Силь сняла одежду, стянув ее с шелковистой кожи. Ее тело теперь здоровее и мясистее, чем раньше. Она была слишком худой в прошлом, она определенно все еще стройная даже сейчас.

В то время как она приобрела некоторые мышцы из-за частых танцев, она все еще имеет женскую мягкость к ее телу.

Я всегда говорю, когда речь заходит о ее красоте и здоровье, поэтому видеть, как Силь остается красивой, очень приятно.

Войдя в ванную, Силь вымыла голову и тело, затем отмокла в ванне.

Хотя замачивание волос в воде обычно не очень хорошо, чистые белые волосы Силь, растекающиеся в горячей воде, были ужасно красивы.

Хотя, единственная причина, по которой я позволил это, потому что я использую свой барьер.

И все же вид ее волос, прилипших к руке, когда она поднимала ее из ванны, казался почти произведением искусства.

◇

Выйдя из ванны, я поменялся местами с Силь и высушил ее волосы.

Это колдовство, которое может сотворить Силь, но учитывая ее силу, будет безопаснее, если сделаю это я.

- Мы неожиданно быстро поменялись местами.

- Я забыла, что мы меняемся местами, когда сушим твои волосы.

- Может, нам сегодня так и остаться?

- Честно говоря, это не такая уж плохая идея, но тебе нужно отдохнуть, Силь. Потому что, если что-нибудь случится, учитывая, что у меня нет никаких наступательных способностей, мне в конечном итоге придется поменяться с тобой местами.

- Тогда, в таком случае, не могла бы ты уделить этому хотя бы немного времени, Айн?

В те времена, когда Айн сушит мне волосы, мне это очень нравится, если честно.

- Понятно. Однако делать это слишком долго тоже нехорошо, так что я остановлюсь, как только они высохнут, хорошо?

- Конечно, я не хочу, чтобы Айн меня ненавидела.

- Я не буду ненавидеть тебя только из-за этого, понимаешь?

- Фуфу. Айн, спасибо.

- Не волнуйся, мне очень приятно.

Пока я сушил ей волосы, Силь действительно казалась более расслабленной или, скорее, сонной.

И даже в тот момент, когда она благодарила меня, она казалась мне почти полусонной.

Если это сделает ее счастливой, то я с радостью сделаю это. Хотя, даже если Силь заснет, я, вероятно, не буду возражать против этого в любом случае.

К тому времени, как ее волосы высохли, раздался стук в нашу дверь, и мисс Безымянная принесла нам ужин.

Меню ужина было похоже на некоторые блюда, которые можно увидеть в Японии: белый хлеб, большеногий олень, мне сказали, что это буквально олень с большими ногами, а также

овощной суп и салат. Столкнувшись с едой, которую редко можно было увидеть в других местах, глаза Силь заискрились.

Нам сказали просто оставить посуду за дверью после еды, но начать с того, что я сомневаюсь, что это действительно хорошо есть. Мне жаль Силь, но мне нужно, чтобы она пока воздержалась от еды.

- Прости, что беспокою тебя, когда ты собираешься есть, но, если это возможно, не могла бы ты пока не есть?

- ... Почему это?

Как ни странно, Силь ответила недовольным тоном. Поскольку она с нетерпением ждет еды с тех пор, как столкнулась с правильной едой, это совсем не удивительно.

И еще, за исключением тех случаев, когда во время битвы я никогда не останавливал танец Силь. Хотя я понятия не имею, как Силь отреагирует, если я ее остановлю, есть вещи, которые лучше оставить неизвестными.

Вернемся к теме.

После ответа: "Возможно, что там был какой-то наркотик, смешанный с едой", - к раздражению Силь, она неохотно смотрит на белый хлеб.

Снотворные и обезболивающие препараты, скорее всего, и хотя я не могу сказать то же самое о первом, я не смогу ничего сделать, если это будет второе. С учетом сказанного, поскольку нам придется оставить посуду снаружи, я должен буду что-то сделать с нашим ужином.

- Я бы хотел попробовать кое-что, чтобы сделать их съедобными, так что не могла бы ты поменяться со мной Силь?

- Пожалуйста, давай.

Я не хочу есть полевую еду, когда у нас уже есть нормальная еда прямо перед нами, поэтому мне придется постараться изо всех сил.

Хотя с учетом сказанного, самое большее, что я могу сделать, это создать барьер, который действует как фильтр.

Как уже говорилось, я могу наложить ограничения на то, что проходит через мой барьер. Используя это, мы проведем эксперимент о том, можно ли изолировать ядовитые вещества или нет.

Чтобы проверить, я сделал барьер, через который "наркотики" не могут пройти, затем попытался пропустить через него белый хлеб, но никаких изменений не произошло.

Точно так же не действовали и "яды".

Затем я попробовал "недоброжелательность" и "злобу", и тогда хлеб больше не мог проходить через барьер.

Затем я попробовал бросить его на барьер в форме стола, и он идеально сел на него, так что ошибки быть не может.

Другими словами, этот хлеб - комок недоброжелательности и злобы.

Я также пробовал другие вещи, которые приходили на ум, но это не принесло никаких хороших результатов.

Кроме того, это потребляет изрядное количество магической силы, так что не похоже, что я могу продолжать экспериментировать бесконечно.

С другой стороны, когда я попытался сделать барьер, который позволил бы пройти только хлебу, он прошел без каких-либо признаков сопротивления.

Хотя я практически уверен, что в этом хлебе что-то подмешано, поскольку он все равно

прошел, ничего не оставив после себя, я предполагаю, что наркотик уже является неотделимым компонентом его как хлеба.

В этом случае моим последним средством был барьер, который позволял проходить только ингредиентам хлеба. Пшеничная мука, соль, масло, дрожжи, яйца... что еще там было, кроме этого...

Я никогда раньше не пек хлеб, и, во-первых, я не уверен, что он даже сделан из тех же ингредиентов в этом мире.

Во всяком случае, поскольку это нормально, пока я исключаю лекарство, я перечислил все ингредиенты, которые мог придумать, и когда белый хлеб прошел, на барьере остался белый порошок.

Это должно быть снотворное или что-то в этом роде. Мне бы не хотелось вдыхать его случайно, поэтому я сделал коробку с барьером и запечатал его в банку.

Зайдя так далеко, я начинаю задаваться вопросом, что же такое барьер, но все, что я делал, должно быть в известных пределах.

В любом случае, раз все прошло хорошо, я должен сообщить Силь.

- С этим белый хлеб можно спокойно есть, я думаю.

- Айн, ты же можешь его съесть, понимаешь?

- Я оставлю еду тебе, Силь. Тем не менее, этот барьер требует довольно много усилий, поэтому, пожалуйста, потерпи только это и стейк.

- Я уже с удовольствием съем хотя бы часть этого.

Кроме того, мне будет довольно трудно закончить все это.

Хорошая точка. В конце концов, хотя Силь и любит поесть, она не может есть так много.

После детоксикации (?) бифштекса, я поменялся с Силь.

Силь взяла хлеб первой, оторвала кусок и съела его.

Ага. Это очень вкусно. Хотя аромат приглушен, я все еще чувствую сладость пшеницы, и ее мягкая текстура совсем не плоха. Хотя, поскольку я, к сожалению, потратил слишком много времени, когда-то свежеспеченный хлеб теперь остыл, и после насильственного вытягивания вредоносных частей во время детоксикации хлеб также чувствует себя пустым.

Что касается бифштекса, то, как бы это сказать, у него был сильный вкус мяса.

Жира почти не было, почти все мясо было постным. Он имеет лучший базовый вкус по сравнению с говядиной.

Короче говоря, вкусно.

По-видимому, удовлетворенная, Силь выглядела совершенно счастливой.

<http://tl.rulate.ru/book/31124/1066773>