Глава 1107

Проникновение в Древний Священный Мир

Энергия Хаотического Происхождения была энергией, присутствующей в более высоком измерении за пределами Мира Происхождения. Глубоко в этом более высоком измерении Энергия Хаотического Происхождения была намного плотнее. Даже Боги Космоса не осмеливались войти, потому что они умрут в тот момент, как только коснутся этой энергии!

В настоящее время только те, кто овладели Техникой Телепортации Области Великого Разрушения, имели возможность проникнуть. И даже проходя сквозь него, они не осмеливались коснуться Энергии Хаотического Происхождения из более высокого измерения, поскольку она была слишком концентрированной и мощной. Даже если культиватор будет поддерживать вершину пустотности, он все равно будет разъеден до смерти.

И эта таинственная энергия была более разжиженной ближе к Миру Происхождения.

В конечном счете, энергия, которая ворвалась через крошечное отверстие, стала еще меньше, но все же она обладала многими свойствами. Например, после того, как душа поглотит небольшое количество Энергии Хаотического Происхождения, она качественно трансформируется, позволив душе использовать технику аватара! И если тело культиватора поглотит достаточно энергии, оно будет тщательно улучшено. Летний Император даже с уверенностью сказал, что это высшая техника культивирования на этом уровне, выше Техники Запечатывания Пяти Фаз.

Говорят, что Улучшение Тела Хаотического Происхождения из «Свитка Дао Хаотического Происхождения» является вершиной среди всех техник совершенствования, созданных несравненными существами, достигшими конечного уровня культивации тела на Великой Земле Области Сердца.

Следовательно, несмотря на то, что у нее было только два уровня, она стоила 100 000 очков вклада.

«Используя Энергию Хаотического Происхождения, чтобы питать свое тело, в тот момент, когда мне удастся овладеть первым уровнем, мое тело будет сравнимо с обычным Богом Космоса второго уровня!» Подумал Сюэ Ин.

«Семицветный Огонь», «Вечный Ночной Мир» и «Техника Трех Областей», - они назывались высшими техниками культивирования на одном уровне. Те, кто культивировали эти Священные Писания, могли сражаться с кем-то более высокого уровня.

То же самое было со Свитком Дао Хаотического Происхождения.

Эту технику было чрезвычайно сложно культивировать.

Нужно было достичь области Бога Космоса в «восьми направлениях» из девяти в Дао Пустоты. Культиватор должен был достичь вершины пустотности и прорваться сквозь клетку, прежде чем смог бы ее совершенствовать.

...

Прошло время.

Сюэ Ин почувствовал волны пронзительной боли в своем теле. В конце концов, Энергия Хаотического Происхождения оказывала разрушительное действие на тело и душу. В ситуации сохранения вершины пустотности и опоры на глубокие тайны из «Свитка Дао Хаотического Происхождения», а также контроля над восемью направлениями, чтобы соединить сущность пустоты с телом в единое целое, только тогда культиватор мог поглощать нити энергии.

«Чи-чи-чи ~»

Его тело было похоже на пустоту – оно было изменено с использованием Энергии Хаотического Происхождения! Сюэ Ин чувствовал, что его тело обладает непостижимой силой. Эта сила только росла.

Он не мог спешить.

Тело не было оружием. Его нужно было закалять постепенно. Только после закалки тела в течение 180 миллионов лет Сюэ Ин, наконец, остановился.

«Я преуспел».

Сюэ Ин сидел, скрестив ноги, на большом камне среди Пустоты Первобытного Хаоса. Он не сдерживал ауру, выходящую из его тела, тем самым вызывая деформацию окружающей пустоты. Открыв глаза, Сюэ Ин ударил правой рукой – «си ла» – на самом деле появилась крошечная пустотная трещина! На другой стороне этой абсолютно черной трещины было пространство более высокого измерения. Энергия Хаотического Происхождения начала распространяться.

«Какая удивительная сила». Сюэ Ин радостно улыбнулся.

Свиток Дао Хаотического Происхождения был мощным в закалке тела.

Его нынешнее тело могло бы конкурировать с телами обычных культиваторов Богов Космоса второго уровня. Следовательно, даже если Боевая Техника Хаотического Происхождения была лишь немного сильнее, чем Техника Запечатывания Пяти Фаз, с тем, насколько пугающе сильным было тело, боевая сила Сюэ Ина все еще могла достигнуть второго уровня Бога Космоса. Он не мог считаться лучшим среди других на этом уровне, но должен был быть относительно похож на Лорда Города Ло.

«Похоже, сейчас я могу разбить большую часть клетки». Сюэ Ин послал еще один кулак. В точке удара пересеклись восемь пространственных проходов, в результате чего появилась черная дыра размером с палец. Эта дыра была сравнима с тем, когда Сюэ Ин полагался на Священное Тело Южного Облака, чтобы использовать Арку Разрушения на Великой Земле Области Сердца.

«Эта техника культивации стоит своей цены!» Сюэ Ин был в восторге.

Поскольку он мог пробить такую большую дыру, это означало значительное увеличение количества «Энергии Хаотического Происхождения», которое могло войти. Следовательно, Сюэ Ин мог бы культивировать второй уровень «Техники Аватара», созданной Южным Облачным Королем.

На этот раз культивирование заняло немного времени.

Вскоре.

Восемь Сюэ Инов появились на этом камне.

«Хахаха…» Сюэ Ин улыбнулся: «С восемью главными аватарами у меня будет больший шанс на успех в Древнем Священном Мире».

Еще один аватар оставался на Яркой Звездной Планете.

…

После культивации Улучшения Тела Хаотического Происхождения, Сюэ Ин смог пробить большую дыру, развивая свою технику аватара до следующего уровня. Это было нечто необычное.

«Цин Яо». «Ю'Эр».

Цин Яо в это время совершенствовалась под руководством Мастера Мечей в Небесном Храме. Она была очень прилежной.

Донг Бо Юй также совершенствовался под руководством Волшебника-Предка, делая шаг за шагом. Они оба не знали о возвращении Сюэ Ина. Тогда Цзин Цю побоялась, что ее дети не смогут сохранить секрет. Следовательно, она не рассказала им об Ордене Области Сердца в руках Сюэ Ина! Сейчас Цин Яо и Донг Бо Юй чувствовали горе и негодование. Их отец умер, а мать была захвачена Священным Мастером и заключена в Древнем Священном Мире.

Они безумно ненавидели Священного Мастера. Естественно, у них было огромное желание стать сильными.

«Очень скоро я приведу вашу маму к вам». Сюэ Ин полагался на Технику Телепортации Области Разрушения, чтобы наблюдать за своими детьми.

«Пора идти!»

Сюэ Ин не колебался. Он направился в Древний Священный Мир.

******

Древний Священный Мир.

Нынешний Древний Священный Мир был также самым большим остатком от примитивного Древнего Священного Мира, примерно одна сотая его часть. Он был больше, чем три других священных мира, в которых было множество экспертов области Божества и Первобытного Хаоса.

«Хуа ~»

В центре Древнего Священного Мира была высокая пагода, излучавшая множество лучей черного света. Этот черный свет пронизывал весь Древний Священный Мир, охватывая всех существ под ним. Каждый из них был наполнен великой преданностью, исходящей из души, к великому Священному Мастеру. Ради него они могли пожертвовать всем. Они словно жили ради него.

В высокой пагоде находилось Древнее Священное Воплощение. Несмотря на то, что оно было полностью поглощено во время предыдущего сражения со Старым Каменным Монстра, нынешнее воплощение снова собирало больше Энергии Источника Происхождения.

«Это Древняя Священная Пагода».

В этот момент.

Бог Космоса тихо проник в Древний Священный Мир. Сюэ Ин поддерживал вершину пустотности, становясь единым целым с пустотой. Это полностью стерло его ауру. После проникновения, хотя Древний Священный Мир оставался покрытым черным светом, никто до сих пор не обнаружил его.

«Священный Мастер там».

Сюэ Ин тайно двинулся дальше. Вдалеке виднелся дворец. Во дворце была строгая охрана. На поверхности много защитников. Были даже марионетки, охранявшие его. Сюэ Ин уже догадывался, что охрана будет мощной.

Но он должен был войти. Место, где была заперта его жена, находится под площадью перед дворцом.

«Су».

Он быстро полетел.

Поддерживая вершину пустотности, никакие массивы не могли обнаружить, где был Сюэ Ин. Он даже обошел несколько защитников, которые не ощутили его. Они жили в Мире Происхождения, а Сюэ Ин в это время был частью самой фундаментальной конструкции пустоты. Следовательно, никто не мог обнаружить его.

«Священный Мастер». Сюэ Ин прибыл перед площадью. С первого взгляда он смог увидеть сквозь открытые двери дворца, глубоко внутри, как на черной каменной кровати сидела босоногая фигура в черной мантии. Его вид был нейтральным и святым. Сидя там, область вокруг него, казалось, испускала ощущение того, что она является частью Высшего Закона.

Сюэ Ин чувствовал страх в своем сердце.

Он получил понимание многих секретов, известных только высшим экспертам Великой Земли Области Сердца, что значительно расширило его знания о Богах Космоса третьего уровня. Он понимал, что Священный Мастер достиг последней области Бога Космоса. Сейчас ему просто не хватало последнего шага к «постижению Высшего Закона». Очевидно, что он имел некоторое понимание Высшего Закона.

«Он не обнаружил меня. Но как только я уведу Цзин Цю, я тут же тем самым предупрежу его». Сюэ Ин больше не колебался. Он тайно спустился вниз.

Каменное здание под площадью перед дворцом была охвачена множеством массивов. Тем не менее, они не могли помешать Сюэ Ину.

Сюэ Ин продолжал погружаться вниз.

Пространство под площадью было огромным. Оно содержало много слоев тюрьмы. Сюэ Ин получил подробную информацию от «Святого Цан Фу». Именно так он понял, что его жена и два Мастера Залов были заперты в Адской Тюрьме и Море Агонии. Затем Сюэ Ин использовал Технику Телепортации Области Разрушения, чтобы найти, где были заперты его жена и два Мастера Залов.

В противном случае ему пришлось бы полагаться на эту технику, чтобы тупо прочесать каждую область, и он не знал, когда сможет обнаружить, где находятся заложники.

Святой Цан Фу был убит. 180 миллионов лет назад эта новость дошла до Священного Мастера! К этому он оставался равнодушным. Он был просто слегка поражен… поражен тем, что в Священном Мире Восточного Единорога и Древнем Священном Мире Мириад было существо, способное убить эксперта восьмого уровня через душу, несмотря на большое расстояние до Древнего Священного Мира.

«Адская Тюрьма и Море Агонии».

Сюэ Ин продолжал поиски без остановки.

Адская Тюрьма имела в общей сложности 3900 уровней, из которых 80 уровней находились в зоне, где было Море Агонии.

Почему Море Агонии?

Море Агонии больше специализировалось на том, чтобы мучить душу. Это было прежде всего потому, что сила Цзин Цю была слабой, и она не могла противостоять пыткам, которые были чрезмерно сильными. Следовательно, она была брошена Священным Мастером в Море Агонии в Адской Тюрьме.

Священный Мастер.

«Зачем ты мучаешь меня? Я просто закаляю свое сердце, чем больше ты мучаешь меня. Если бы ты покорил меня, Священный Мастер, у меня больше не было бы воли, и все превратилось бы в иллюзию». На 3300-м уровне находился закованный в кандалы старик с растрепанными волосами. Этот старик сидел там, скрестив ноги. Даже когда охранники пытали его тело, он оставался удивительно спокойным.

Сюэ Ин молча смотрел. Затем он продолжил идти глубже.

…

Ради распространения своей религии и привлечения верных ему экспертов, Священный Мастер использовал множество методов. Некоторых из них непосредственно контролировали через душу, в то время как другие, обладающие мощной душой и силой воли и не желающие сдаваться, были культиваторами, которых Священный Мастер не был готов убить. Следовательно, они были заперты и подвергались всевозможным пыткам, чтобы заставить их сдаться.

«Я добрался».

Сюэ Ин увидел это.

На 3511-м уровне, на поверхности Моря Агонии плавала фигура. Слои энергии кружили в Море Агонии. Это был самый слабый уровень из 80. Цзин Цю была одной из шести фигур, плавающих среди этого моря.

Что касается Мастера Зала Мириад Слонов и другого Мастера Зала, они оба были брошены в самый глубокий уровень Моря Агонии, так как были экспертами Первобытного Хаоса.

«Цзин Цю». Сюэ Ин подошел к Цзин Цю. Она плавала в Море Агонии. Она казалась спокойной снаружи, как будто ничего не происходило, но Сюэ Ин знал, что Море Агонии нацелено на душу.

«Тогда я не захотел отдавать Технику Телепортации Области Разрушения. Кто бы мог подумать, что Священный Мастер настолько бесстыдный, что впутал в это тебя». Сюэ Ин чувствовал себя виноватым и беспомощным. Даже если бы ему дали еще один шанс, он все равно не отдал бы технику.

«Я должен действовать быстро. Пора двигаться».

Весь план битвы промелькнул у него в голове. На этот раз он должен был добиться успеха!

http://tl.rulate.ru/book/311/748481