

Культивирование

Город Пламенного Огня. В пустынном зале в Священном Дворце Южного Облака.

Чунь Юй Вэй Йи в настоящее время сидел напротив Маркиза Пламенного Огня. Перед каждым стоял длинный стол. Сюэ Ин был еще ребенком, поэтому он остался рядом с Маркизом.

«Маленький Принц Сюэ Ин, я может и мастер зала Священного Дворца Южного Облака в этом Городе Пламенного Огня, но я должен заранее предупредить тебя. В этом мире много методов совершенствования. Например, некоторые очень грозные наследия произошли из шести великих древних наций, которые создал мой Южный Облачный Король. Даже если может быть трудно найти их в Городе Пламенного Огня, довольно легко найти эти методы совершенствования в нации». Чунь Юй Вэй Йи усмехнулся: «Точно также путь Дао Пустоты состоит из нескольких других абсолютных искусств, созданных шестью великими древними народами. Я призываю тебя обдумать это должным образом, прежде чем принять решение о том, какой должна быть твоя основная техника совершенствования. В конце концов, совершенствование истощает разум, и большинство развивают только одно абсолютное искусство».

«Младший Брат Вэй Йи, Ин Шань Сюэ Ин активировал родословную пустоты». Маркиз засмеялся: «Он сделал это ранее передо мной. Я смутно ощутил, что родословная обладает древней и непостижимой аурой. Это должна быть родословная уровня Бога Космоса. Ха-ха, Сюэ Ин – ученик моего клана Ин Шань, и его тело содержит родословную пустоты на уровне области Бога Космоса. Эта родословная может исходить только от короля, что означает, что «12 Священных Стилей Южного Облака» наиболее подходят для Сюэ Ина».

«Родословная уровня Бога Космоса?» Чунь Юй Вэй Йи был ошеломлен, услышав это.

Нация Южного Облака имела в общей сложности четырех Космических Богов. Все они культивировались в разных направлениях.

Что касается родословной пустоты ... она есть только у короля.

Так как четыре великих клана и представители аристократического клана часто вступали в брак, даже при том, что были немногие, кто вступали в брак с соседними народами, единственным из них, имеющим родословную пустоты, является Южный Облачный Король. После нескольких поколений размножения, если только кто-то не принадлежал к тому же поколению, что и те старики, нынешние ученики аристократического клана обычно имели в своих телах родословные Бога Космоса.

Дело было только в том, что эти родословные были слишком разбавлены другими кровными линиями, и активировать их было крайне сложно.

Родословная Бога Космоса в теле Сюэ Ина была также разбавлена! Но его область была высокой, и Сюэ Ин был уверен, что достигнет предела области Первобытного Хаоса даже без идеальной родословной.

«Поскольку у него родословная пустоты короля, культивирование «12 Священных Стилей Южного Облака» действительно принесет большие результаты с половиной усилий». Чунь Юй Вэй Йи кивнул. Сказав это, он махнул рукой, прежде чем достал черную книгу.

Эта черная книга полетела прямо к Сюэ Ину, опустившись прямо перед ним.

Сюэ Ин посмотрел на эту черную книгу перед собой. Она была абсолютно черного цвета и испускала ощущение, подобное тому, когда Сюэ Ин наблюдал за сущностью пустоты, «сферическими телами черного тумана».

«Весь свиток?» - Маркиз Пламенный Огонь почувствовал легкое изумление. «Это будет стоить 100 000 космических кристаллов, верно?»

«Нет необходимости», - Чунь Юй Вэй Йи улыбнулся и покачал головой: «Маленький Принц Сюэ Ин обладает удивительным талантом. Он - Бог Пустоты при рождении и активировал родословную пустоты короля. Он полностью имеет право бесплатно культивировать весь свиток «12 Священных Стилей Южного Облака». Я просто должен сообщить об этом наверх».

Сюэ Ин всё понял, услышав это.

Он видел много книг и знал, что существуют правила и ограничения для распространения абсолютного искусства Священной Религии Южного Облака.

Священная Религия Южного Облака была настолько известна и могла войти в десятку великих религий на всей Великой Земле Области Сердца. Большинству тех, кто решили присоединиться к этой религии, чтобы изучить «12 Священных Стилей Южного Облака», вначале придется совершенствовать первый часть свитка. Только когда они достигнут области Единства, они получают право развивать вторую часть! И его культивирование требовало «затрат».

Почему эти религии с таким энтузиазмом распространяют свое абсолютное искусство? Это было все ради того, чтобы заработать космические кристаллы! Полное искусство «12 Священных Стилей Южного Облака» стоило 100 000 космических кристаллов.

Сколько культиваторов выбрали одну из десяти великих религий на Великой Земле Области Сердца? Полученное богатство делало Богов Космоса безумными. Народ Южного Облака полагался на неё, чтобы получить ужасающее богатство, а это означало ресурсы! С точки зрения богатства, Южный Облачный Король мог быть впереди всех Космических Богов во всей Великой Земле Области Сердца. Ему завидовали многие другие Космические Боги, и последние делали все возможное, чтобы создавать абсолютные искусства, которые легко культивировать, и которые могущественны. Но, честно говоря, это было слишком сложно. Кроме того, для распространения религии на эту стадию необходимо правильно вести дело.

Например, некоторым давали свободу действий, когда они изучали абсолютное искусство; те, кто были очень талантливы, могли приобрести его бесплатно! Потому что, в конечном счете, когда гений станет сильным, используя абсолютное искусство из Священной Религии Южного Облака, это только сделает саму религию более известной.

Но это условие для культивирования абсолютного искусства бесплатно было суровым. Сюэ Ин был аристократическим учеником Нации Южного Облака и обладал большим талантом. Родословная, которую он пробудил, была также родословной короля. Вот почему Чунь Юй Вэй Йи так уверенно сделал для него исключение.

«Хуа».

Сюэ Ин пролистал черную книгу, которую держал в руке.

Как только он раскрыл её, огромное количество тусклого света вылетело из черной книги и

устремилось прямо в лоб Сюэ Ина.

«Хун!»

На мгновение в голове у Сюэ Ина зазвенело.

Он смутно видел сцену в своем разуме.

Там была часть первобытного хаоса, и он стоял там, не зная времени и пространства. Там стояла маленькая фигура, но она производила ужасающее подавление на Сюэ Ина. Это подавление намного превосходило то, что Сюэ Ин чувствовал от Мирового Предка и Волшебника-Предка. Казалось, что она смутно возвышалась над огромной аурой, излучаемой Священным Мастером.

У этой худой и маленькой фигуры был курносый нос и темные глаза. Тогда он начал демонстрировать технику.

Все его тело было похоже на оружие. Его ноги, локти, спина, голова, ладони, кулаки, пальцы ... каждая часть его тела была пугающим оружием. Методы, которые он использовал, со временем становились все более таинственными. В конце концов, сила, которую он высвободил, достигла непостижимой стадии.

«Хуа». Тонкая и маленькая фигура ударила ладонью. Вдали можно было увидеть множество планет и культиваторов. Было также много летающих кораблей ... но все превратилось в произведение искусства! Эти планеты, культиваторы и летающие корабли стали частью искусства.

«Хун».

После этого эта маленькая фигура указала пальцем в последний раз.

«Хун-»

В тот момент, когда он указал пальцем, все было уничтожено. В момент разрушения Сюэ Ин даже увидел колоссальный ужас! Эта аура была чем-то, что он однажды обнаружил только в более высоком измерении, которое он рассматривал через сферические дыры черного тумана.

После этого все исчезло.

Эта маленькая тонкая фигура превратилась в потоки информации, которые вошли в душу Сюэ Ина. Это была особая техника совершенствования полных «12 Священных Стилей Южного Облака», хотя этот метод подавлялся невидимой силой. Сюэ Ин понимал, что не может разрушить эти оковы и передать эту технику другим.

«Такое ужасающее абсолютное искусство. Одна ладонь заставила весь мир стать произведением искусства? Один удар разрушил тюрьму пустоты, позволив увидеть мир более высокого измерения?» Сюэ Ин был поражен. Это было то, что Южный Облачный Король передал другим, так до какой степени достигла его личная сила?

Неудивительно, что он смог создать эту религию и превратить ее в одну из десяти великих религий.

Поистине непостижимо!

...

В дворцовом зале, Маркиз Пламенный Огонь и Чунь Юй Вэй Йи в настоящее время болтали и пили. Они совсем не беспокоили Сюэ Ина и знали, что он получает информацию.

«Ху». Сюэ Ин отложил черную книгу. Шок был написан на его лице. Это абсолютное искусство было тем, что он определенно будет культивировать правильно.

«Маленький Принц Сюэ Ин, ты изучил это абсолютное искусство». Чунь Юй Вэй Йи засмеялся: «Только во время этой передачи ты смог увидеть полную картину изучения «12 Священных Стилей Южного Облака» короля. После этого тебе будет трудно снова заработать эту возможность. Ты должен испытать это правильно».

Сюэ Ин кивнул: «Мастер зала, я слышал, что «12 Священных Стилей Южного Облака», которые распространяются в обществе, не являются полной версией?»

«Да».

Чунь Юй Вэй Йи кивнул: «Сцена практики короля, которую ты только что увидел, является полной, а изученное тобой абсолютное искусство – упрощенная версия. В конце концов, абсолютное искусство, которое распространяется по всему миру, должно быть дешевым и достаточно легким. Этой упрощенной версии достаточно, чтобы культиватор достиг седьмого уровня области Единства и девятого уровня области Первобытного Хаоса».

Сюэ Ин кивнул. С того места, откуда он пришел, достижение седьмого уровня в области Единства и девятого уровня в области Первобытного Хаоса было пределом. И все же здесь это была лишь упрощенная версия абсолютного искусства.

«Если ты достигнешь силы пятого уровня в области Единства, я могу попросить тебя стать внутренним учеником. К тому времени, когда ты посетишь столицу, и когда ваш клан Ин Шань проявит немного сил, тебе не составит труда стать внутренним учеником. К тому времени ты сможешь получить полное искусство 12 Священных Стилей Южного Облака». Чунь Юй Вэй Йи засмеялся: «На самом деле, многие культиваторы амбициозны. Они получили полные 12 Священных Стилей, и угадайте, что? Сколько из них могут проявить силу восьмого уровня в области Единства? И сколько могут достичь силы десятого уровня Дворца Бога Юаня в области Первобытного Хаоса и подавить новых Богов Космоса? Если ты сможешь достичь этой стадии, король определенно проявит инициативу, взяв тебя в качестве своего личного ученика, и, таким образом, ты получишь другие секретные наследия!»

...

Вскоре Сюэ Ин и Маркиз Пламенный Огонь покинули Священный Дворец Южного Облака и вернулись в дом Маркиза.

Вернувшись в свою резиденцию, Сюэ Ин немедленно приступил к изучению «12 Священных Стилей Южного Облака».