

Темные частицы отступили наружу, образовав вход, и Остин, не в силах сопротивляться, превратился в луч света и пролетел сквозь него.

Темные частицы снова слились воедино, закрыв вход.

Зрение Остина затуманилось, когда он почувствовал, что его отбрасывает с невероятной скоростью.

Тяжелое чувство тошноты нахлынуло на него, когда он пришел в себя.

Приземлившись обратно на твердую материю, движение вскоре прекратилось.

Он лежал на полу в маленькой комнате, а мир продолжал вращаться.

Остин не ощущал времени, когда он катался в душераздирающей боли, схватившись за голову обеими руками, как будто пытался разорвать ее на части и покончить со всем этим.

После того, что казалось вечностью, он наконец смог открыть глаза, все еще испытывая легкое головокружение.

- Что это было, черт возьми?

Остин пожалел, что позволил своему любопытству взять над собой верх. Эта пытка была чем-то другим... Даже с такой силой духа, как у него, он едва мог справиться с непрекращающейся пыткой, когда его тело раскалывалось на части изнутри.

Если бы кто-нибудь, кроме Остина, бросил вызов этому опыту, они давно бы уже пали жертвой демонов разума.

Теперь, когда все было кончено, он оказался в другом затруднительном положении... Не имея ни малейшего представления о том, как спастись, Остин мог рассчитывать только на то, что кто-то придет на помощь.

В комнате не было ни дверей, ни окон, она была огорожена со всех сторон.

Единственными предметами здесь были шесть книг, разложенных на каменном столе, каждая из которых сияла своим цветом. Слева направо они были красным, синим, зеленым, коричневым, черным и белым.

Установив, что источник находится в книгах, наполненных магией, Остин внимательно наблюдал за ними...

Книги заклинаний!

Остин очень разволновался

Изучив основы магии, он хотел немедленно приступить к ее обучению. Зная, что заполучить книги заклинаний будет почти невыполнимой задачей, Остин беспокоился о том, как долго ему придется терпеть, имея все знания, но не имея возможности использовать их, ни для чего.

Не позволяя своему воображению разыграться только для того, чтобы потом разочароваться, Остин подбежал к каменному столу, проверяя, что написано на книгах.

'Огненная Книга Заклинаний Ранга 0.'

'Водная Книга Заклинаний Ранга 0'

...Ветра

...Земли

...Света

...Тьмы

Конечно же, все они были книгами заклинаний ранга 0.

Остин был в эйфории - скрытое благословение!

Это место на самом деле было испытательным полигоном для магических атрибутов!

Подумать только, он находился в Королевской библиотеке... Но это имело смысл, в конце концов, где еще можно хранить магические книги, если не в библиотеке.

И это была самая престижная библиотека на всем континенте.

Думая о других темных пятнах, которые он видел, желание Остина росло по мере того, как несколько мыслей проносились в его голове. Но сейчас он отбросил их, чтобы сосредоточиться на том, что было под рукой.

Он знал, что у него будут неприятности из-за использования книги заклинаний, поскольку они были одноразовыми, и это неизбежно будет выяснено позже. Но Остин все же решил идти вперед, так как выгоды легко восторжествовали над последствиями.

Не говоря уже о том, что у него было два сильных щита, известных как Принцесса и Королева!

Вспомнив, как проверяли магические атрибуты, Остин сначала почувствовал замешательство, которое медленно перешло в недоверие... и, наконец, полное изумление.

Для человека с магическим атрибутом соответствующего элемента, книга заклинаний будет сиять в своих отличительных цветах.

Один из десяти тысяч рождается с одним атрибутом.

Один из миллиона рождается с двумя атрибутами.

Один из ста миллионов рождается максимум с тремя.

На каменном столе сияла каждая из шести книг заклинаний.

Огонь в красном цвете. Вода в синем цвете. Ветер в зеленом. Земля в коричневом цвете. Свет в Белом. Тьма в черном.

Что все это значит?

У Остина были все шесть магических атрибутов!

Разразившись пронзительным восторгом, Остин на мгновение успокоился, прежде чем смог собраться с мыслями.

\*Все шесть магических атрибутов, как такое может быть?..? В книгах говорилось, что максимумом были три. Что же я такое?.. Это потому, что я перевоплотился в этот мир? Что ж... думаю, это не имеет значения\*

Книги заклинаний засияли еще ярче, когда Остин подошел ближе. Подходя, чтобы рассмотреть их по одному, ощущения, исходящие от каждой книги заклинаний, теперь можно было ясно ощутить на ощупь. Горячий, Холодный, Тяжелый и т.д. Они вторгались в его тело один за другим, выталкивая другие элементы с пути.

Не учитывая разницу в цвете их мерцания, все шесть были одинаковы по размеру и форме. Открыв их, Остин прочел, что было внутри.

'Книга заклинаний огня ранга 0: Огненный Шар.'

'Книга заклинаний воды ранга 0: Водяной Взрыв.'

'Книга заклинаний ветра ранга 0: Воздушный Разрез.'

'Книга заклинаний Земли ранга 0: Земляной Шип.'

'Книга заклинаний тьмы ранга 0: Стрела Тьмы.'

'Книга заклинаний света ранга 0: Стрела Света.'

Книги заклинаний ранга 0 все начинаются с наступательной магии и содержат самые основные заклинания. Когда человек поднимается в ранге, более слабые заклинания постепенно заменяются более сильными. В то же время, более широкий диапазон магии может быть изучен, включая как защитные, подвижные, так и другие полезные типы.

Виды магии более сконцентрированы в определенных классах. Например, маги ветра ориентированы на скорость, поэтому большинство их заклинаний состоит из магии мобильности. Из-за этих специализаций маги, как правило, все имеют слабые места. Земные маги обладают тяжелой защитной магией, но не имеют многого в плане атаки.

Вот почему маги с двумя и тремя атрибутами так сильно меняют правила игры. У них практически есть чит по сравнению с магами с одним атрибутом, способными специализироваться на нескольких типах магии. Но если это так, то что же такое Остин?

Способный выучить любое заклинание, он, по сути, будет первым магом, у которого не будет слабостей. Низкая оборона? Слабые атаки? Медленное движение? Ни одно из них не относится к нему!

Более того, Остин даже обладал редкими атрибутами Света и Тьмы. Эти два атрибута гораздо более необычны, чем их аналоги Огня, Воды, Воздуха и Земли. Все четверо специализируются в одной области: огонь - атака, вода - подавление, воздух - скорость, а Земля - защита. Из-за этого у них есть явные слабости в бою.

Часто магам с одним атрибутом приходится кооперироваться с другими магами с другим атрибутом, чтобы прикрыть слабости друг друга. Это особенно верно в раннем бронзовом и серебряном рангах, когда арсенал заклинаний невелик, а запас маны ограничен.

Светлые и темные атрибуты(стихии) являются исключительными, потому что они имеют более

широкий спектр заклинаний и поэтому более округлены с меньшим количеством слабостей. Темные маги похожи на водяных магов в обладании сильными заклинаниями подавления. Точно так же светлые маги имеют самую сильную защиту с их сильной исцеляющей магией.

Однако ключевым моментом является то, что в любой другой специализации светлые и темные маги почти так же хороши, как и самый сильный класс в ней. У них нет самой быстрой атаки или самого быстрого движения, но они все еще во много раз лучше, чем другие классы, которые не специализируются на этом.

Очевидно, что светлый или темный маг не может быть просто найден идущим по улице. Считается, что они встречаются реже, чем маги с двойным атрибутом, но не так блестящи, как маги с тройным атрибутом. На протяжении всей истории количество светлых и темных магов во всех регионах было меньше тысячи. Все они стали всемирно известными.

Естественно, светлый или темный маг не обязательно сильнее, чем другие классы, и ни каждый маг с двойным атрибутом сильнее, чем маг с одним атрибутом. Чтобы быть сильнее других, нужно лучше использовать заклинания, знать, какие из них использовать в разных ситуациях, и с умом тратить свою Ману. Когда магия истощается, ее больше нельзя использовать, а сдерживание может стоить жизни.

Запас маны у мага увеличивается по мере того, как увеличивается ее чистота, поэтому понимание так важно, и много времени тратится на овладение одним заклинанием, прежде чем начать новое. Когда дело доходит до алмазного класса, магам могут потребоваться десятилетия или столетия, чтобы понять одну книгу заклинаний.

Заклинания также используют различное количество маны, мощная магия с большим воздействием требует больше маны, а слабая, меньше. Огненные маги не могут просто полагаться на свои тяжелые атакующие заклинания, так как это быстро истощит их и оставит без маны. Это, однако, не относится к воинам, так как они не используют Ману в бою, что позволяет им сражаться дольше.

Маг с самым высоким показателем убийств воинов в северном регионе - Эгор Ивин, сказал: "третья самая важная вещь, когда сражаешься с воином, - это всегда иметь путь к бегству. Второе самое важное - иметь обилие колб с маной. Самое главное - быстро покончить с ними."

Остин стоял в комнате с закрытыми глазами и счастливо улыбался, наслаждаясь ощущением возможности использовать все виды магии, прежде чем начать свое путешествие.

От внезапной мысли он задрожал, его сияющие глаза открылись в одно мгновение, как будто ударила молния.

- Если Мана мира не может быть поглощена магами, потому что она содержит каждый элемент, тогда...

<http://tl.rulate.ru/book/31070/688772>