

Глава пятьдесят шестая.

Когда начало вечереть, мы, наконец, проводили Габриэль.

Случись это где-то ещё и возможно она повела себя более цивилизованно и ушла пораньше, но после игр со снегом у неё резко отключили всю вежливость, и она засыпала меня кучей вопросов: как я сделал снег, сколько для этого потребовалось маны и прочими. А потом раз за разом просила создать немного снега посреди гостиной, каждый раз восхищаясь происходящим.

В общем, я порядком устал от её просьб и с облегчением вздохнул, когда она наконец ушла.

Однако следом меня настиг следующий повод для вздоха, а именно: отсутствие в доме горничной. Раньше я думал, что не буду торопиться с её поисками, но оказалось что это очень важный человек в большом доме. Она встречает гостей, подаёт им закуски, следит уборкой и приготовлением еды, ухаживает за «лошадками» и каретой, следит за корреспонденцией, стирает, готовит ванну и прочее.

Увы, у нас такого полезного человека не было, так что пришлось заниматься вышеназванными вещами самим. Ая взяла на себя хлопоты по готовке и уборке, Элиза обещала заняться садом, Розария планировала водить карету и приглядывать за нашей лоли, ну а я похоже должен буду делать остальное.

Собственно, после ухода Габриэль я как раз занялся одним из этих дел, а именно уходом за нашими ездовыми монстрами (лошадками): насыпал им корм и наливал воду, убрал старую и стелил новую подстилку, чистил их щеткой и всё такое.

Увы, хоть я и нормально относился к животным, но всё же это не было моим любимым занятием, так что я всерьёз задумался о поиске помощника для работы по дому.

А тем временем девочки пошли испытывать наши купальные апартаменты. Они сегодня много играли и сильно вспотели, так что они дружно туда завалились.

- Ух бл... - от одной лишь мысли о трёх разгоряченных мокрых девушках, резвящихся сейчас за стенкой, кровь начала активно приливать к одному очень бесполезному органу моего тела, создавая дискомфорт в штанах.

К слову, я напрочь об этом забыл из-за кучи всего интересного вокруг, но с самого прихода в этот мир я ни разу не «душил змея», так что не мудрено, почему он начал так легко

возбуждаться при любом удобном случае.

- Надо срочно это исправлять...

Примерно через час девочки закончили ваннные процедуры и уступили место мне.

Я взял с собой сменную одежду и зашел внутрь.

Я уже видел это место при покупке и во время приёмки дома, но всё равно немного удивился как же тут классно.

Впрочем, сегодня я не буду описывать ванну и мои ощущения от неё, ведь в скором времени меня ждет один особый ивент (о котором я пока не знал) - вот там я вам всё и поведаю.

Хорошенько помывшись и попарившись, я вышел из ванной и поднялся к себе. К этому времени на небе уже появились звезды и полная луна, вид на которые открывался через прозрачный купол в потолке третьего этажа. И будто сговорившись, все жители нашего дома собрались здесь, чтобы посмотреть на эту красоту. Даже Розария, несмотря на свои прошлые протесты о совместных ночёвках, не смогла противостоять соблазну, что красноречиво говорило об успешности моей «ловушки».

- Это даже красивее, чем я ожидал, - пробормотал я, залезая на гигантскую кровать и ложась на спину в её центре.

- Я не очень понимала, почему ты так хочешь поставить этот купол в своей комнате, но видя его вживую, до меня наконец дошло, как же это классно, - согласилась Ая, лежавшая слева от меня. - Особенно ночью.

- Очень красиво, братик, - сказала Элиза, лежавшая справа от меня.

- Согласна, - добавила Розария, лежавшая справа от неё.

- Я рад, что нам всем понравилась эта идея.

Конечно, рано или поздно нам это надоест, да и в дождливую погоду смотреть на красивые звёзды не получится, но об этом я буду думать уже потом, а сейчас просто наслажусь приятной атмосферой.

А чтобы она стала ещё лучше, я активировал навык воспроизведения звука, и в комнате зазвучала нежная мелодия из аниме Мастера меча онлайн. Местами грустная, местами меланхоличная, местами нежная и теплая – это была мелодия про другой мир, про невзгоды и испытания, про надежду и настоящую любовь, не знающую преград.

Услышав её, Ая меланхолично улыбнулась – наверное, узнала, из какого она аниме. А другие девочки просто тихо слушали, наслаждаясь мелодией и прекрасным ночным небом. Время от времени, в особо грустных моментах, я даже видел, как они тёрли глаза – стряхивали предательские слезинки, собравшиеся в уголках глаз. Видимо, они услышали в мелодиях что-то очень знакомое, очень близкое, через что проходили сами.

К удивлению, я и сам пару раз чуть не прослезился, вдруг ощутив что-то очень знакомое в том парне в чёрном плаще[1]: мы оба попали в другой мир и должны были как-то выжить в нём, несмотря ни на что. Конечно этот мир был более дружелюбным к своим обитателям (особенно к тем, кто выбрал правильные читы у богини), да и мне не нужно искать путь на Землю, так что мой случай был гораздо проще, чем у того парня, но я всё равно ощутил что-то общее между нами.

Примерно через час я исчерпал все известные мне осты из Мастеров меча и, полностью довольный, закончил свой сольный концерт. Девочки ничего не сказали и не стали хлопать от восторга, но даже без слов было понятно, что им очень понравилось, особенно Элизе и Розарии, слышавшим эти песни впервые в жизни.

Закончив играть, я просто раскинул руки и ноги в сторону и представил, будто лечу где-то в бескрайнем небе. От этого все грустные и меланхоличные мысли, навеянные музыкой, куда-то испарились, сменившись легкостью и спокойствием, и вскоре мне захотелось спать.

Через некоторое время Элиза придвинулась поближе и положила голову мне на руку. Ая вскоре сделала то же самое. Даже Розария подвинулась чуть ближе к нам. Может, они почувствовали себя одиноко или еще чего, но я был совсем не против, ведь «лететь в небе» с кем-то близким всегда лучше, чем одному.

Думая об этом, я окончательно расслабился и вскоре уснул.

[1] Речь про главного героя Sword Art Online – Кирито.