"Похоже, этот парень любит грабить других, это его основное занятие. Он определённо думает, что я даже не мастер боевых искусств, поэтому и отравил меня. Что касается маленькой ведьмы, ученики её секты находятся у него, следовательно это он виноват в смертях невинных", — несмотря на внешне одурманенный вид Нин Ци, он лишь притворялся.

Сделав глоток того сока, он почувствовал, как особая сила пыталась опьянить его разум. Но что могла эта сила сделать против его духовной энергии, которая подобно солнцу моментально испепелила её?

Служанка послушно принялась выполнять приказ Ху Юаня, но когда она подошла к мальчику, тот резко улыбнулся мужчине: — Дядя Ху, я что-то немного призадумался, можешь напомнить, на чём мы остановились?

Рука служанки застыла в воздухе, девушка не знала, что ей следует сделать.

Улыбка на лице Ху Юаня замерла и в его глазах появился след сомнения.

Давным-давно он получил странные плоды, которые одурманивали разум человека и на короткое время лишали его воли.

Чтобы всё выглядело незаметно, он сделал из плодов сок. Этот метод его ещё никогда не подводил, но почему же на мальчишке он не сработал?

— Нин Ци, ты просто... Разве ты не слышал, о чём я говорил? — спросил Ху Юань.

— Да, — ответил мальчик и выпил весь бокал сока.

Сомнения мужчины сразу же рассеялись, а на сердце появилось предположение. У мальчишки есть какой-то секрет, который ослаблял действие яда!

Отбросив все эти мысли, Ху Юань встал и сказал: — Нин Ци, а хочешь ли посмотреть на мои редкие сокровища, что я собрал?

— Я был бы рад, — глаза мальчика загорелись любопытством, присущим любому пытливому ребёнку.

Сердце мужчины сразу же успокоилось и странное чувство исчезло, он с большим энтузиазмом повёл Нин Ци в хранилище его сокровищ. С ними также пошли его дочь и жена.

Вскоре они подошли к лестнице, что тянулась куда-то в кромешную темноту.

Ху Юань посмотрел на мальчика: — Гости вперёд.

В зависимости от ответа Нин Ци, мужчина сможет понять, слышал он их разговор или нет. Если да, то он тут же его убьёт!

— Дядя Ху, ну тогда я пошёл, — кивнул мальчик, направляясь вниз.

Ху Юань встретился взглядом со своей семьёй и с лёгкой улыбкой последовал за мальчиком.

Они совсем не заметили, что доброжелательное лицо Нин Ци сменилось на ледяную мрачную мину.

В этом подвале была сотня комнат и отовсюду несло кровью.

Во многих комнатах висели обнажённые фигуры, некоторые ещё были живы и слабо дышали, а другие — давно были мертвы, но из-за холода вокруг их тела до сих пор не сгнили.

Также здесь было несколько комнат со множеством довольно реалистичных восковых фигур. Все они были одеты в различные костюмы, как мужские, так и женские. Было очевидно, что...

Настоящих живых людей превратили в это изваяние!

Ху Юань смотрел на мальчика, с нетерпением ожидая увидеть его лицо, когда он застанет то, что находится в его подвале.

Но ему пришлось разочароваться, ведь кровавая сцена с обрубками человеческой плоти совершенно не тронула Нин Ци.

— Братишка Нин, ты не боишься? — спросил мужчина.

— А чего бояться? Это же всего лишь трупы, а не зомби. Мне ничего не угрожает, — ответил мальчик, после чего почти сразу сказал, — кстати, дядя Ху, раз тебе нравится всё это, то, вероятно, ты настоящий псих. Мне вот интересно, ты когда-нибудь видел зомби? Если нет, то я могу тебе показать парочку.

Как только голос Нин Ци стих, позади него, подобно привидениям, появились две фигуры с синими лицами и клыками.

Ху Юань был ошеломлён.

— Дядя Ху, позволь мне представить их, это бронзовые зомби — мои охранники, — сказал

мальчик с безобидной улыбкой.

— Зомби в бронзовых доспехах?!.. — мужчина с трудом выговорил эти слова, пока вовсе не обомлел.

Он слышал легенду о них. В ней говорилось, что они сравнимы с предком Золотого Ядра!

Если мальчишка его не обманывал, то перед ним сейчас два мастера этой сферы!

Кто же тогда такой Нин Ци?

В этот момент на душе Ху Юаня возникло ощущение, что он из охотника превратился в добычу. Теперь он был окончательно уверен, что его яд никак не подействовал на мальчика, и тот слышал весь его диалог со служанкой!

http://tl.rulate.ru/book/31050/2015439