

— Брат Гуй, статуя Великого Бога Смерти, о которой ты говорил, это она? — спросил Нин Ци.

Мужчина посмотрел на статую и кивнул: — Да.

— Интересно... — в глазах юноши появилось любопытство.

Бог Смерти и Чёрная Вдова Пустоты оказались одним и тем же существом!

Получается, легенда правдива?

"Если чёрные монстры — Боги Смерти, а Хун Цзюнь может превращать в них людей, то между ним и вдовой должна быть какая-то связь... Он скрывает слишком много секретов, но его настоящее тело... оно, скорее всего, находится в том гигантском городе", — пришёл к выводу Нин Ци.

Поскольку мир Преисподней был отчасти связан с этим, то неудивительно, что он был таким особенным и здешние мастера не могли его покинуть.

— Эй, я с тобой говорю! Не думай, что раз ты пришёл со старым королём Преисподней, то можешь игнорировать нас, — один из призраков разозлился на юношу, ведь тот совершенно не обращал на них внимания.

— Гуй Чжу, тот, кто отобрал твоё положение, сейчас находится во дворце? Пусть он выходит, мы проясним с ним ситуацию с глазу на глаз.

— Хорошо, заранее благодарю тебя, брат Бэйсюань! — мужчина кивнул, после чего обратился к своим бывшим подчинённым, — идите, зовите своего хозяина. Передайте ему, что я пришёл встретиться с ним и расставить все точки над и!

— Лорд Гуй, вы сошли с ума?!

— Похоже, он реально спятил!

— Если мы позовём его сюда, вы не сможете уйти отсюда!

— Хватит болтать! Брат Бэйсюань не какой-то вам третьесортный слабак, он легко расправится с тем подлецом. Вам же я даю последний шанс, если вы примкнёте ко мне, то я забуду о вашем предательстве! — громким и твёрдым голосом пригрозил Гуй Чжу.

Семеро мастеров очень пристальными взглядами уставились на Нин Ци.

Они понимали, что Гуй Чжу не стал бы приходить сюда, если бы не позвал на помощь кого-то очень сильного. Всё же они изначально были его подчинёнными, поэтому знали его характер и повадки.

— Раз так... тогда я пойду оповещу господина, а вы пока по стойте у входа, — сказал один из призраков и направился во дворец.

Юноша сразу же пошёл к статуе Чёрной Вдовы Пустоты, Гуй Чжу последовал за ним, а оставшиеся мастера стояли вокруг них, будто боялись, что они убегут.

— Брат Гуй, а как ты думаешь, почему Бога Смерти изобразили именно так? — спросил Нин Ци, обойдя статую несколько раз.

Частично детали вдовы были не совсем точны, но в основном скульптура отражала внешний вид паучихи.

"Почему его так интересует статуя Бога Смерти?" — задались вопросом призраки.

— Я не уверен, почему он так выглядит. Эта статуя передавалась из поколения в поколение с древних времён. В легенде лишь говорится, что исчерпавшие своё долголетие короли Преисподней превращались в Богов Смерти, тех чёрных монстров, о которых мы говорили, — ответил мужчина.

— Когда вернём тебе положение короля, я прочитаю все книги, что здесь есть, — сказал юноша.

В Священном Писании было много знаний, но они не имели отношения к самым важным секретам, а вот тут, пожалуй, есть что-то полезное.

— Вернёте положение короля? — вдруг раздался холодный голос.

Когда его слышали окружающие шестеро мастеров, все они резко выпрямились как по струнке, а Гуй Чжу сердито посмотрел вперёд на вход во дворец.

Там в это время появился красивый молодой парень в сопровождении нескольких, по мнению Нин Ци, уродливых существ.

Когда мужчина увидел свиту короля Преисподней, то с огорчением сказал: — Брат Бэйсюань, это мои наложницы!

— Твои наложницы? — юноша вопросительно посмотрел на него, но затем понял, что в этом не было ничего удивительного.

У каждого мира были свои взгляды на красоту и другие обычаи. Возможно, в глазах Гуй Чжу эти особы были очень красивы.

— Эй, брат Гуй, давно не виделись, — сказал красивый парень, — ты столько лет прятался, так зачем столь внезапно вернулся?

Призрачная наложница рядом с ним уставилась на Гуй Чжу обиженными глазами, безмолвно жалуясь на него.

— Не братья мы больше, ты разрушил нашу дружбу! Сегодня со мной брат Бэйсюань, он проучит тебя и вышвырнет отсюда! — сердито закричал мужчина.

— Брат Бэйсюань? — парень взглянул на Нин Ци и слабо усмехнулся, — даже Хун Цзюнь, сильнейший по словам многих, на самом деле слабее меня. С чего ты решил, что любой первоклассный мастер восьмого царства сможет победить меня?

— Какие громкие слова, но мы это ещё посмотрим! — фыркнул Гуй Чжу.

— Ты знаешь Хун Цзюня? — глаза юноши загорелись. Поскольку этот человек знает мужчину, то, возможно, он как-то с ним связан? Может, ему что-то известно?

— Я не только его знаю, а мне также известно, что он очень нехороший человек. Однако меня это мало волнует, теперь я призрак и живу в этом мире, куда даже он не особо любит заглядывать, — проговорил король Преисподней, но затем вспомнил, что не добавил самое важное, и решил сказать, — хотя даже если он и решится сюда прийти, то я его собственноручно выпровожу!

— Он же постоянно перерождается, так какая разница?

— А?! Откуда ты об этом знаешь? — парень резко нахмурился.

— Поскольку я убил его сотню раз подряд, как я могу этого не знать?

Парень опешил на мгновение, а после расхохотался до слёз: — Не ожидал, ты даже меня переплюнул, ха-ха-ха, убил Хун Цзюня? Ха-ха...