

Великий мир Преисподней.

Когда Нин Ци оказался в этом мире, то сразу же нахмурился.

Теперь юноша начал понимать, почему Гуй Чжу говорил о том, что он сильно отличается от остальных.

Даже вход в этот мир находился в самом Круге Перерождения, следовательно попасть в него из других миров нельзя. Допустим, как из Шэнь Ло в мир Пламенной Формации.

Небо тут было тёмным, а если быть точнее, то ощущалось всё так, словно приближались сумерки.

Кроме того, оказавшись здесь, Нин Ци почувствовал вокруг себя странную энергию, которая будто хотела вытянуть его душу из тела, но он быстро окружил себя защитой.

"Здесьняя энергия чем-то напоминает чёрных монстров", — подумал юноша и начал осматриваться.

В этой вселенной не должно быть подобных случайностей.

Сила этого мира подобна силе чёрных монстров, а значит, что между ними есть какая-то связь!

— Брат Бэйсюань, сейчас день. Мастера моего мира в такое время немного слабее. Давай воспользуемся этой возможностью и пойдём сразу во дворец короля Преисподней? — спросил Гуй Чжу.

— Сейчас день?! Да я себя толком не вижу... — рассмеялся юноша.

— Э-э... тут ничего не поделаешь, зато ночью, как мне кажется, видно всё намного лучше, — ответил мужчина.

— Ладно, пошли.

...

По пути ко дворцу короля Преисподней Нин Ци завёл разговор: — Однажды я видел существо, оно было покрыто чёрными волосами и его аура чем-то напоминает твою.

— Оно было полностью чёрным? — Гуй Чжу посмотрел на юношу странным взглядом, — где ты его видел?

— В мире Перерождения, — ответил Нин Ци.

— Невозможно, я приходил туда на протяжении стольких лет, но никогда не видел Бога Смерти, — мужчина не поверил ему и решил объясниться, — в Преисподней ходит легенда, что если Высшее Божество умрёт, то оно превращается в Бога Смерти и сеет гибель всему живому.

— Бог Смерти? Ты уверен, что мы говорим об одном и том же чёрном монстре?

— Ну, я не могу точно сказать, ведь в этом мире много всякой чёрной нечисти... — ответил Гуй Чжу.

Если судить по легенде, то те существа в пустоте вселенной чем-то схожи с Богами Смерти. Может, великий мир Преисподней как-то связан с пустотой?

"Вероятнее всего, Хун Цзюнь каким-то образом умеет контролировать эту странную энергию и превращать людей в этих самых Богов Смерти..." — после всего произошедшего ранее юноша стал думать в таком ключе.

С этими мыслями он предположил, что, возможно, в мире Преисподней ему удастся приблизиться к истине о чёрных монстрах.

— А ты когда-нибудь видел этих Богов Смерти? — спросил Нин Ци.

— Видел?! — мужчина на мгновение опешил от вопроса, а затем нерешительно ответил, — я не видел ни одного, но эта легенда пошла с древних времён. Кроме того, Бог Смерти — это лишь титул.

— Хорошо, но если существует легенда, то, может, есть какие-то записи о ней? Или, допустим, скульптуры? — поинтересовался юноша.

— О, точно, есть статуя Великого Бога Смерти у входа во дворец короля Преисподней. Брат Бэйсюань, так как мы туда направляемся, то увидим её.

В сердце Нин Ци зародилось ожидание.

Примерно через час они оказались над огромным городом. Мужчина указал на роскошный дворец вдалеке и сказал: — Брат Бэйсюань, вот это столица моего мира, а тот дворец был моей резиденцией.

— Старый король Преисподней, ты уже давно в бегах, так почему решил вернуться? — внезапно раздался голос, после чего вокруг Нин Ци и Гуй Чжу появился чёрный дым, из

которого вышло несколько фигур.

Всего их было семь человек, каждый выглядел отвратительно, прямо как самые настоящие демоны.

Хотя все они имели культивацию восьмого царства, их сила была немного слабее, чем у нового знакомого юноши.

— Вы все достигли восьмого царства?! — Гуй Чжу был слегка ошеломлён, увидев перед собой, очевидно, знакомых, что достигли нового уровня культивации.

В дополнение к шоку, мужчина отчасти начал испытывать нежелание принимать действительность и лёгкие нотки одиночества.

Это были его подчинённые, он помог им подняться до седьмого царства, но в ответственный момент они его бросили!

— Старик, чему ты удивляешься? Наш нынешний правитель намного сильнее тебя. Все мы получили его милость и достигли восьмого царства! — ответил один из мастеров, у которого не было ноздрей и губ, а его тело выглядело так, будто было собрано из нескольких человек.

— Гуй Чжу, с учётом наших прошлых отношений, мы дадим тебе уйти и не будем будить господина, — сказал другой призрачный мастер.

— Нет, я пришёл сюда восстановить своё положение и забрать всё то, что принадлежало мне! Поскольку вы вспомнили о наших прошлых отношениях, когда мы разберёмся с тем наглецом, я попрошу брата Бэйсюаня не убивать вас.

— Брат Бэйсюань? Это ты про него? Нашёл себе помощника, который даже не принадлежит нашему миру? Неужели ты думаешь, что ему хватит сил? И как долго он может тут оставаться? Один день? Два? Полагаю, не больше трёх, — в презрительной манере высказался один из призраков, а затем взглянул на юношу, — советую тебе уйти сейчас, иначе этот мир станет для тебя одним-единственным домом!

Нин Ци заметил, что этот мастер не упомянул мир Перерождения. Похоже, никто, кроме Гуй Чжу, не может попасть туда.

Но затем юноша перестал обращать на него внимания, потому что увидел у входа во дворец статую Чёрной Вдовы Пустоты!