[Понедельник, 16 апреля 2018 года - 06:07]

В городе Кусанаги наступило утро.

Рику просыпается, зевая, он встаёт с кровати и открывает занавески. Комнату мгновенно озаряет солнечный свет. После того, как он вдохнул свежий воздух, Рику бросил взгляд в сторону.

Его сестра-близнец, всё ещё в пижаме, уснула за своим письменным столом. Она крепко держала в руке карандаш, а под головой у неё была бумага с наброском персонажа манги. Ее мини-компьютер всё ещё был включен, только в спящем режиме.

Рику качает головой, его сестра всю ночь безостановочно рисовала 25 иллюстраций. Он взглянул на её набросок и не мог не впечатлиться. Это уже был уровень профессионала!

"С каких это пор Риму может так хорошо рисовать? Мне придётся обновить своё впечатление о ней. Но что она пытается сделать? Планирует ли она стать художником манги?"

Он задумался, гладя её по волосам.

— Просыпайся, моя глупая сестра... Сейчас уже утро.

— ... Мунья~ мунья~ не думай, что это означает твою победу, Рику...! - Пробормотала Риму во сне.

Услышав сонный разговор Риму, Рику остановил руку: "... Что же ей снится-то?..?"

— ... Ура! Ты проиграл, Рику! Хухуху... В наказание надень эту униформу горничной и стань моей горничной на неделю! Гухехе...

Рику: "... □□□ "

— Ой, ай болно! Это болно! Болно! (Это больно! x3)

Раздражённый, Рику тянет Риму за щёчку руками.

♣ ♣ ♣

— ... Глупый Рику.

Риму погладила себя по щеке на кухне. Она чувствовала себя обиженной, не только Киоко, но даже Рику...

Почему люди любят щипать её за щёчки?

Разве это грех - иметь такие милые щёчки лоли?

— Хм... Ты сама во всем виновата! Кто говоришь твоя горничная на неделю?

Рику спокойно завтракал. Выражение его лица было спокойным, но внутри у него было кислое настроение. Хотя он уже привык к тому, что люди обращаются с ним как с девочкой, он всё ещё чувствует себя неловко из-за этого. Похоже даже его сестра не видела в нём мужчину.

Это очень печально... Неужели моя пи-пи просто шутка в твоих глазах?

Я не отношусь к футанари, ясно?

Его мать посмотрела на своих детей с кривой улыбкой. Микото не знала, действительно ли ее дети хорошо ладят или нет. Ее муж Сейго на это только рассмеялся.

— Хахаха, нечего беспокоиться. То, что мои дети ввязываются в драку, - это доказательство того, что они заботятся друг о друге. Как сказал старый мудрец, чем больше вы ссоритесь, тем ближе вы становитесь!

Услышав его слова, Микото только вздохнула. В конце концов, она просто предоставила это судьбе. В любом случае, Риму вернулась во времени из будущего, так что всё должно быть хорошо, как и у Микото в дни её юности.

— Рику, Риму... вот оно, ваше еженедельное пособие. Используйте его с умом.

Микото даёт близнецам по ¥2.000 каждому.

— Хм? Мама, кажется, ты даёшь нам лишние ¥1000. - Рику выразил своё сомнение.

Обычно они получали только ¥1000 на расходы. Школа работает 5 дней в неделю, начинается с понедельника по пятницу, а суббота зарезервирована для клубных мероприятий. Это означает, что их пособие составляет около ¥200 в день. Но сегодня их карманные деньги внезапно удвоились.

— Да, совершенно верно. Отныне карманные деньги для вас обоих будут удвоены. - Говорит Микото.

Хотя она не знала, с какого времени Риму вернулась назад, тот факт, что ей нужно было что-то изменить, определённо верен. По этой причине ей нужны средства, ведь всё крутится вокруг

денег.

Как мать, она должна поддерживать свое дитя во всех начинаниях. Но чтобы помочь ей, не вызывая никаких подозрений, Микото решила использовать предлог удвоения карманных денег своих детей.

— А, правда? Ура! Спасибо тебе, мама! - Риму счастливо улыбается.

— Спасибо тебе, мама. - Рику принял деньги.

Хотя он и не знал причины своих увеличенных денег на карманные расходы, это определенно очень поможет ему в том, что он хочет сделать. Нет никаких причин отказываться, не так ли?

— Угу~ разве это не здорово, мои любимые дети? Однако, даже если мы даем вам больше денег на карманные расходы, вы не должны тратить их впустую! Используйте их экономно, не тратьтесь на глупости, хорошо? - Сейго предупредила близнецов.

— Да, отец.

- Ваааай~

♣ ♣ ♣

[Школа]

Рику вошёл в свой класс, класс 5-1. Войдя в свой класс, он сразу же почувствовал запах ароматерапии. Его кислое настроение с утра мгновенно испарилось, сменившись расслаблением.

Стена в классе 5-1 была украшена пышными зелёными расписными обоями, придающими ей очень приятный вид. Пол был мраморным, с коврами, настеленными на нем. В помещении также были установлены два кондиционера, поддерживающие комнатную температуру. Столы, вместе со стульями были также изготовлены на заказ, они могут складываться и изготовлены из полимера, поэтому их очень легко перемещать, чтобы увеличить пространство комнаты, особенно когда кто-то отсутствует.

Вместо классной комнаты он чувствует себя как в 5-звёздочном отеле.

Многие ученики, проходившие через этот класс, могли только позавидовать им. Почему только в нашем классе была такая огромная разница? Однако, без их ведома, эти льготы в классе 5-1 на самом деле не исходят из школы. Это было от расположения одного человека.

К Рику подошла школьница и поздоровалась с ним: "Доброе утро, представитель класса".

— И тебе доброе утро, Кобаяши-сан... Что-то случилось? - Спросил Рику.

— Дело вот в чём... Я думаю, что кондиционер с левой стороны сломан. - Доложила Кобаяши.

Эта девушка, Кобаяши Юко, секретарь класса 5-1, помогает Рику управлять классом.

— Ясно... Я потом спрошу у Кавамуры-сан. Хотя это и старые модели, оба кондиционера были пожертвованы от компании её отца, в конце концов. В этой части она более сведуща, чем я. Что-то еще? - Рику кивнул.

Да, чтобы получить эти льготы для своего класса, Рику изучил прошлое своей одноклассницы и договорился с их родителями напрямую, чтобы попросить их о спонсорстве. Если фишка класса 5-4, во главе которого Фумино - "организованная милиция", то фишка класса 5-1, в особенности Рику - "правильный человек в нужном месте".

Девушка продолжила свой отчёт.

— На следующей неделе прибудет новый ученик. Похоже, он опаздывает, потому что у него отказали лёгкие. Но он выздоровел и может быть выписан из больницы в любое время. Проблема в том, что здесь не хватает стола для него.

— Я попрошу Уцуми-куна достать ещё один стол. К сожалению, я не могу гарантировать, что это будет та же самая модель, как и у наших нынешних столов, но это не должно быть проблемой. Что дальше?

— Отчёт ещё не закончен. - Кобаяши указала на рваные обои возле стола Рику. Они были великолепно разорваны, простым клеем уже не ограничимся.

— Сакамура-сенсей порвала обои во время нашего воскресенья. Все это действо было снято нашей скрытой камерой.

— ... Опять? Чего же она добивается?

— Я бы предпочла этого не говорить...

Лишившись дара речи, Рику только вздохнул.

— Сейчас спрошу... Подожди, если я правильно помню... Гендзе-кун!!

Услышав своё имя, Гендзе Кудо, мальчик с огромным телом рядом с окном проснулся от своего сна.

— Что? Кем ты себя возомнил, разрушая мой мирный сон?.. Р.. Рррр Ри... Рику-чан?

Его голос внезапно становится мягким, неподобающим его большому росту. Он должен был быть одним из мастеров в клубе кендо, но к сожалению, перед Рику он был кроток, как ягнёнок.

Кобаяши: "..."

"Представитель класса... почему ты опять зовешь этого гомо гориллу? Разве ты не видишь, что так сильно околдовал этого беднягу, что он уже не может вернуться?"

Рику проигнорировал странный взгляд Кобаяши и спросил его: "Строительный бизнес Гендзе-куна также включает в себя обработку и декорацию каменных стен, верно?"

— Хм, ну да. - Гендзе кивнул.

Кстати, мраморный пол в классе 5-1 тоже благодаря его семейному бизнесу.

— Тогда не мог бы ты достать немного? - Спросил Рику, указывая на разорванные обои.

Посмотрев в ту сторону, куда указывал Рику, Гендзе быстро все понял. В принципе, Рику хочет заменить все обои декоративной каменной стеной.

— Эм, я думаю, что сначала мне нужно поговорить с отцом. Это не может быть решено только мной.

Рику подошёл к Гендзе и крепко схватил его за плечи, чтобы убедить.

— Да не надо, просто возьми то, что лежит на столе, оно ведь никак не должно повлиять на твой семейный бизнес, согласен?

Это было бы очень неприятно, если бы ему снова пришлось вести переговоры. Вклиниваться в и без того занятый график строительства родителей, добиваться их расположения, тратить время на болтовню чепухи, чтобы угодить другой стороне, и самое неприятное, он мог быть принят другой стороной за девушку!

— Эм... Да, ты прав... - Гендзе быстро согласился.

Услышав его слова, Рику почувствовал облегчение. Ну, в любом случае, все уже решено. Но внезапно Рику вспомнил, что у него тоже назначена встреча с кем-то из класса 5-2. Он должен встретиться с ней до начала занятий.

Однако есть кое-что, чего он не понимал.

Почему лицо Гендзе покраснело?

Неужели он съел что-то плохое?

♣ ♣ ♣

Кобаяши качает головой, глядя на окаменевшего Гендзе, и бормочет что-то в сторону мальчика, который недавно ушёл.

— … Какой грешный человек!

//П.п.: (- _ -)

http://tl.rulate.ru/book/30972/795818