Глава 8

Свободные концы

Услышав слова Тони, Итан вошёл в Хад. Поблагодарив старуху, он вошёл в спальню, где оставил надоедливую голову и свою женщину.

Увидев, как в маленькую спальню вступает олицетворение бога, Тони инстинктивно схватилась за простыню, чтобы прикрыться. Указывая на него тонким мозолистым пальцем, она спросила испуганным, но властным голосом:

- Кто ты такой? Череп назвал тебя чемпионом"!

Злясь, что его не было рядом, когда Тони проснулась, Итан выругался.

- Проклятый череп...

Услышав, как эти двое отказываются от его личности, сводя её исключительно к индивидуальности, некая голова ударилась чуть ли не в слёзные жалобы.

- Эй! У "черепа" есть имя! Меня зовут Дэдпул или Уэйд «Кекс» Уилсон!

Итан с улыбкой сказал Тони:

- Просто не обращай на него внимания. Если бы он не был нужен, чтобы открыть врата Мультивселенной, я бы давно его бросил.

Держась за голову и потирая лоб, Тони почувствовала, что от болтовни этих двоих её начинает тошнить. Поэтому она спросила последнее, что запомнила:

- Мультивселенная?!

Полдня спустя, поскольку он не мог лететь на полной скорости, пока принцесса тащила Тони, Итан спустился к особняку Старка в Малибу, Калифорния. Увидев с высоты на скалистом берегу белую сторону здания и его современные округлые, элегантные формы, он подумал, что все это место, если не обращать внимания на цвет, напоминает ему приморскую усадьбу его дяди.

Плавно приземлившись, Итан поставил Тони на ноги, держа её за талию ровно с такой силой, чтобы не выпустить, но и так, чтобы не напугать. Чувствуя теплые мускулистые руки Итана на своей талии, Тони не могла перестать воображать себе, как они двигаются по всему её телу.

Покраснев, как школьница перед предметом воздыхания, Тони напомнила себе, что Итан был не первым горячим парнем или девушкой, которых она встретила, будучи легендарным гением, миллиардером, филантропом. Чувствуя, как его тепло покидает ее живот, и видя, как он делает шаг назад, она хотела было что-то сказать, но тут услышала знакомый голос:

- Тони, это ты?

Обернувшись, Тони столкнулась лицом к лицу со своей рыжеволосой помощницей и любовницей Вирджинией "Пеппер" Поттс. Покраснев еще раз, на этот раз не из-за близости с Итаном, а из-за того, что Пеппер видела ее с ним, Тони просто сказала:

- Да, это я. Я вернулась!

- Слава богу, ты вернулась, босс...- сказала Пеппер и тут же крепко обняла Тони. Затем она заметила позади своего босса Итана и отрубленную голову. – А вы ещё кто такие?

Закончив обниматься, Тони познакомила своих новых друзей с любовницей, а любовницу – с ними.

- Пеппер, это мои новые друзья, Итан Уэйн и Уэйд Уилсон. Итан Уэйд, это Вирджиния Пеппер Поттс. Она моя...

- ... помощница! - представилась Пеппер, гадая, что происходит с ее возлюбленной, поскольку Тони, похоже, не хотела говорить Итану о том, что она лесбиянка.

Протягивая руку в знак приветствия, Итан сказал ей с очаровательной улыбкой:

- Приятно познакомиться...

- О, мне нравится эта вселенная. Она больше похожа на Эмму Стоун, чем на Гвинет Пэлтроу, мне нравится! – прокомментировал Дэдпул, увидев сексуальную рыжеволосую красотку рядом с Тони.

Итан с улыбкой посоветовал Пеппер:

Просто не обращай на него внимания, он любит нести чушь.

- Замечательно. Теперь, когда все друг друга знают, давайте перейдем к делу...- сказала Тони и, хлопнув в ладоши, начала инструктировать свою помощницу. - Пеппер, не могла бы ты держать мое возвращение под контролем Обедии? Кстати, с вами связывался человек по имени агент Коулсон?

Пеппер несколько раз кивнула и ответила:

- Могу, и да, я знаю Фила.

Слушая её, но уже спускаясь по лестнице, Тони сказала Пеппер:

- Хорошо. Свяжись с ним. Я думаю, что Щ. И. Т. хотел бы знать о связи Обедии с десятью кольцами! О, и дай Итану новый комплект одежды. Спортивные штаны, дырки от пуль и следы ожогов ему не идут.

С этими словами Тони оставила ошеломлённую Пеппер, смущённого Итана и некий череп.

Сверху вниз осматривая чрезвычайно мускулистое тело Итана, Пеппер сказала ему с пугающей улыбкой:

- Значит, тебе нужна новая одежда...

Последовавшие события оказались самым сложным духовным опытом в жизни Итана. Мало того, что Пеппер протащила его через восемь дизайнерских магазинов, каждый из которых они, как минимум, оставили разорённым, но женщина также заставила его носить костюм и очки, когда они отыскали портного, способного удовлетворить высокие запросы Пеппер по части фасона, ткани, цвета и мастерства.

Ища убежища в одной из примерочных портных, пока Пеппер была занята звонком Коулсону, Итан достал Дэдпула из полотняного мешка, который Пеппер дала ему для хранения и

транспортировки черепа, когда требовалось выходить на публику.

- Что это за ткань такая? Там пахнет так же, как гниющие спортивные носки! - пожаловался Дэдпул.

Итан с серьёзным выражением лица спросил:

- Ты все еще думаешь, что это была хорошая идея - рассказать Тони о разных временных линиях?

- Да, - ответила отрубленная голова. - Кроме того, почему мы должны заботиться об этой вселенной? Мы уже все испортили, когда спасли Тони в пустыне. Серьезно, единственный человек здесь, который имеет значение - это она! Я видел тебя насквозь, любовничек!

- Я не это имел в виду, и ты это знаешь...- сказал Итан. Лишь потом он осмыслил другую часть слов Дэдпула. – Что значит «уже всё испортили»?

Прошло несколько дней с тех пор, как Пеппер подвергла Итана пыткам, но Тони все еще работала над своими ускорителями полета. Стоя посреди своей лаборатории, она записывала на пленку очередную попытку бегства Джависа.

- Ладно, давай сделаем это...- объявила она и серьёзно заговорила: - День одиннадцатый, тест номер тридцать семь, конфигурация два точка ноль. За неимением лучшего варианта манекен все еще в безопасности от пожаров.

Глядя на робота, она сказала:

- Если ты еще раз обольешь меня, и я не загорюсь, я пожертвую тебя городскому колледжу...

Снова сосредоточив внимание на центре комнаты, она заговорила для протокола:

- Хорошо, спокойно, спокойно. Серьезно, просто начну с однопроцентной мощности тяги... И три, два, один...

С почти бесшумным шипением ускорители взмыли вверх, а затем снова выключились.

- Окей... – сказала Тони, довольная тем, как все прошло. Впрочем, обнаружив, что манекен следует за ней, она не могла не испытать печаль. - Пожалуйста, не ходи за мной повсюду с этим, потому что я чувствую, что могу ни с того ни с сего вспыхнуть... Просто отойди! – снова сконцентрировавшись, она сказала: Если что-то случится, подходи... И опять же, давай доведем его до двух с половиной процентов... Три, два, один.

Еще раз, издав короткий шипящий звук, ускорители полета взмыли вверх, но, в отличие от прошлого раза, вскоре после этого они не выключились. Действительно научившись балансировать, чтобы оставаться на одном месте, Тони потерпела неудачу при первой же попытке.

- Ладно, там я быть не хочу! Нет, не машина, не машина! Стол! – комментировала она, пролетая над своими роскошными машинами и над собственным рабочим столом. - Могло быть и хуже! Могло быть и хуже!.. У нас все хорошо! Ладно!.. Черт! Интересно, как Итан это делает!

Вскоре она смогла вернуться обратно в центр комнаты, прежде чем ускорители снова выключились.

- Да, я умею летать, - подумав, она отправилась на станцию сборки брони.

Пока вокруг нее собирались серебряные доспехи, Тони поинтересовалась:

- Джарвис, ты здесь?

(Джарвис) - К вашим услугам, мисс!

- Включи верхний дисплей... Импортируй все настройки из домашнего интерфейса.

(Джарвис) - Будет сделано, сэр.

Увидев, что интерфейс загрузился, Тони спросила:

- Ну, что скажешь?

(Джарвис) – Уже загрузили, сэр. Мы подключились и готовы. Можем ли мы начать виртуальную экскурсию?.. Импорт предпочтений и калибровку виртуальной среды?

- Ну да, конечно... Пожалуйста, проверь контрольные поверхности.

(Джарвис) - Как пожелаете... Тест завершен. Подготовка к отключению питания и началу диагностики.

- Хорошо. Вот что я тебе скажу, проверь погоду и АТС... Начни прослушку земного патруля.

(Джарвис) – Сэр, перед полётом необходимо произвести терабайты вычислений…

Не желая слушать голос разума, Тони оборвала свой искусственный интеллект:

- Джарвис! Иногда приходится бежать, прежде чем ты сможешь пойти.

http://tl.rulate.ru/book/30874/728137