

## Глава 5

### Капитан Марвел

Когда Итан Уэйн ушел, а профессор Селвиг вернулся в свою лабораторию, Ник Фьюри достал из стола старый пейджер. При взгляде на этот устаревший образчик технической мысли в его сознании воскресли воспоминания о старом друге. Он быстро набрал короткое сообщение и нажал чуть более крупную, чем остальные, кнопку «Отправить».

Он ожидал немедленной реакции. Он разочарованно положил пейджер обратно в стол, забыв, что когда-либо пользовался им.

В то же самое время далеко от Земли на геостационарной орбите вокруг маленькой луны Хала, внутри транспортера Кри, внезапно активировался, а затем распахнулся криопод. Послышалось тяжелое дыхание, и стало видно, как светловолосая женщина медленно, неуверенно открыла глаза.

Пробыв в криостазе неизвестное количество времени, Кэрол Дэнверс, так же, как и ее космический корабль, неуклонно возвращалась к жизни. Понемногу придя в себя, женщина моментально уловила: что-то во Вселенной кардинально изменилось. Укрепившая свое сознание во время путешествий по Экзопространству, она была обычно в состоянии видеть клетку за пределами своей реальности, которая связывала ее Вселенную, но сейчас...

Потрясенная тем, что она обнаружила, женщина вытащила своё свое все еще слабое тело из криопода и медицинского отсека. Опираясь на стены своего космического корабля, она добралась до кабины пилота. Включив дисплей, она стала проверять сообщения.

На ее лице мелькнуло удивление, когда она прочла весть от старого друга.

- Нужна твоя помощь, чтобы оценить уровень лечения. Ник.

Еще раз используя сначала свое Космическое Осознание, а затем - переключившись и на Гиперкосмическое осознание, Кэрол смогла точно определить тот источник, что ввёл её в замешательство ранее. И снова на ее лице появилось удивленное выражение. С тех пор, как она покинула Землю и Звездные силы, она занялась поисками новой цели в жизни. Будучи солдатом, для которого не было войны, она чувствовала себя не в своей тарелке как на Земле, так и на Хале.

Теперь, когда во вселенной появилось это новое великое возмущение, она просто обязана была исследовать его. Возможность увидеть, как поживает ее старый друг на земле, - это только вишенка на вершине захватывающего нового приключения. Активировав свои космические корабли усовершенствованным варп-приводом, затем она ввела в автопилот земные координаты.

В то время, как Ник Фьюри потерял всякую надежду снова встретиться со своим старым другом, а Капитан Марвел возвращалась на землю, у Итана и его гида возникли небольшие разногласия.

- Ты знаешь что!.. Давай просто повеселимся, а о том, что будет дальше, потом подумаем! - в какой-то момент споров о дальнейших действиях заявил Дэдпул.

- Этого места здесь не должно быть!.. - все еще подавленный тем, что " Бог " открыл ему, проговорил Итан. Он не только никогда больше не сможет увидеть своих родителей, но и он

никогда не сможет вернуться в свою вселенную. Погружённый в депрессию, он был вынужден признать: - Я не должен существовать.

Услышав унылый комментарий Итана, Уэйд сказал:

- Да, не должен, точно так же, как налоги и смерть, но мы можем пожить только ими!

- Ха-ха, очень смешно...- сказал Итан. Он впервые имел в виду что-то саркастичное, а затем он серьёзно заявил: - Я просто больше не знаю, что делать...

- О, бу-ху! Знаешь ли ты, каково это - быть одиноким и неспособным даже потянуться? - выпалил совершенно лишённый эмпатии Уэйд. - Позволь мне сказать тебе, что это был мой худший опыт в жизни, и я испытал почти все.

Не обращая внимания на говорящий череп, Итан вспоминал улыбку матери и нежное сердце отца. Его мать и отец были лучшими людьми, супергероями днем и любящей парой - ночью. Они не только смогли добиться успеха, несмотря на невероятные трудности, подстерегавшие их на пути, но и преодолели типичные повседневные проблемы, которые могли создать или разрушить отношения или брак.

Услышав от самого "Бога", что он не может больше мстить, Итан становился всё более и более угрюмым. Он бормотал:

- Что же делать?

- А я тебе говорю: всё, что захотим!.. - предложил Дэдпул. - Разве этот старый мутный парень не говорил, что твои собственные поступки определяют, злодей ты или герой? Разве ничего не делать - это путь труса?

Слова черепа его поразили. Это было не совсем приятное, но правдивое заключение, и понимание осенило Итана. В следующий момент он внезапно уставился прямо на Дэдпула.

- Ты совершенно прав! Ничего неделание делает меня трусом. Доброе дело делает меня героем. Поступая плохо, я становлюсь злодеем... Я дал Фьюри свое слово. Нарушая его, будучи трусом, я становлюсь еще хуже, чем просто злодей...

- Что за чёрт?! - в полном недоумении воскликнул Уэйд. - Ты только что понял смысл моих бредней? Неужели я только что стал голосом разума?

Не обращая внимания на череп, погруженный в глубокие мысли, Итан сказал себе:

- Чтобы выполнить обещание, данное Фьюри, мне понадобятся доспехи...

- А что ты пообещал этому главному директору-балбесу?

В то время, как Итан с иногда полезным, а иногда - не очень Дэдпулом предпринимали мозговой штурм, пытаясь понять, где им раздобыть новую броню, Кэрол Дэнверс, наконец, прибыла на землю, чтобы встретиться со своим старым другом. Активировав свой протокол маскировки космических кораблей, она благополучно приземлилась на темной стороне Луны, поскольку устаревшие земные системы обнаружения не были способны достичь ее.

Только теперь Кэрол поняла, что она все еще голая. Будучи вынужденной полностью раздеться перед переходом в криостаз, чтобы избежать клеточного заморозения, она просто забыла, что

не одета.

Когда ее тело, в общем, восстановило прежнюю силу, она смогла двигаться без каких-либо проблем или дискомфорта. Избавившись от последних крупинок льда, она легко пошла к небольшому бортовому оружейному складу, где хранилось не только современное оружие Кри, но и ее броня.

Все еще растирая свою немного холодную нежную кожу, Кэрол вошла в оружейную комнату. В отличие от общего интерьера корабля, в этом помещении преобладал не чистый белый цвет, а грязно-серый.

Приклеив небольшой экран к большому оружейному шкафу, Кэрол снова вспомнила т о трагической смерти своего бывшего мужа и наставника Мар-Велла, вызванной раком легких. Кри называли его "почерневшим".

Глядя на зеленую броню Кри, на которой сохранились следы когтей и пулевые отверстия, она вспомнила о том, как они вдвоем сражались против Роберта "Нитро" Хантера. Тогда никто из них не верил, что вдыхание нервно-паралитического газа окажет на них длительное воздействие. Это убеждение не обмануло только её, но не его, поскольку со временем действие газа сказалось на нём, а их совместные усилия найти лекарство, как и их брак, в конечном счете были обречены на провал.

За год до своей смерти Марвел переселился на Титан, спутник Сатурна. Там он провел свои последние дни со своей тогдашней возлюбленной Элизис с Титана. Только после его смерти Элизис открыла Кэрол истинную причину их развода, так как их общий возлюбленный тоже пытался оттолкнуть ее, с той лишь разницей, что Элизис, в отличие от Кэрол, отказалась оставить его.

Не желая больше вспоминать о своей теперь уже не существующей личной жизни, она снова стукнула по маленькому экрану, закрывая шкафчик с оружием. Перейдя к следующему, она снова нажала на экран, чтобы открыть шкаф. На этот раз она увидела красно-синий боевой костюм Кри. При взгляде на него в её сознании ожили приятные воспоминания о славных прошлых победах, а на её лице появилась сияющая улыбка.

Вскоре после этого полностью одетая Кэрол Дэнверс активировала встроенный шлем своего костюма. Несмотря на то, что она могла выжить в вакууме космоса, она всё же предпочитала дышать как следует. Выйдя из своего космического корабля через воздушный шлюз, она отправилась на землю. Когда она приблизилась к большой голубой планете, на нее внезапно навалилась сильная потребность принадлежать кому-то. Не желая признаваться в своем одиночестве, поскольку ее солдатское " я " не позволяло ей долго задерживаться на собственных эмоциях, она использовала свое космическое сознание, чтобы еще раз определить аномалии и местоположение Фьюри. К её удивлению, и то, и другое, кажется, находились примерно в одной и той же области. Ускоряясь, Кэрол решила сначала встретиться со своим старым другом, а затем разобраться с аномалией. Она посчитала, что ее старый друг может предоставить некоторую информацию о случившемся.