— Увидимся позже.

Коротко кивнув, Лин и Су ушли, оставив Тэрса одного. Стоя недалеко от главного корпуса, он ждал кое-кого, но, обдуваемый лёгким ветром, всё глубже и глубже погружался в свои мысли.

«Убивают лишь пэйхов? Опять! Почему именно их? С чем связано? Слишком много убийств… для простой “нериязни”, да и “почерк” у всех один. Убийца, что убивает лишь тех, кого считают за вещь? Зачем? Выгода? Нет, отпадает. Король как-то связан со всем этим?…Нет, навряд ли. Каждое новое убийство освещается в открытую и этому никак не мешают. Если рассуждать таким образом, то король не должен быть замешан… хотя не стоит отбрасывать эту версию. Может нечто связывало погибших? Вполне возможно. Слишком мало информации, нужно собрать больше».

За время, что он провёл в ожидании, он увидел множество лиц. Кто-то шёл в гордом одиночестве, а кто-то в окружении друзей. Кто-то безостановочно болтал обо всём, а кто-то и вовсе рта не открывал. Одни были красивее других, иные выше, другие сильнее. Все они были совершенно разные, такие не похожие друг на друга, но при этом такие одинаковые.

Заметив в толпе чёрные волосы своего недавнего знакомого, Тэрс направился в его сторону. Его цель шла в гордом одиночестве, но вокруг него было множество других учеников.

— мистер Орио?!… простите, простите, простите…

Плечом врезавшись в парня, Тэрс принялся суетиться и извиняться.

— Будь аккуратней. — со злобой и раздражением, проговорил он поддерживая врезавшегося.

Тэрс взглядом указал на карман его брюк и оветом ему был короткий, едва заметный кивок. Извиняясь, он поспешил в здание главного корпуса, упав по пути. Зайдя в холл, он сел на одну из скамей и принялся выжидать. План заключался в том, чтобы переждать здесь некоторое время и немного “порисовать”. Достав блокнот, Тэрс стал зарисовывать многогранные фигуры, попутно вспоминая стихи. Наряду с записями и множество сложных фигур, в блокноте было немало зарисовок и портретов. Однако, от этого занятия его вскоре отвлекли.

— Привеееет.. ты, кажется, Тэрс Нанфар, я же права? О! Рисуешь?

Звонкий, дружелюбный голос раздался рядом с ним. Его источником была девушка, что присела рядом. Рубашка была пурпурной, что не являлась цветом потока, а, следовательно, была надета по её собственной прихоти. Волосы цвета угля в этот раз были подвязаны в два хвостика по бокам. Роста она была невысокого: примерно чуть выше груди Тэрса. Милая улыбка, два ярко зелёных глаза и родинка на щеке — вот и всё, что о ней можно было сказать.

— Д-да это я. простите не могу показать. Я… я чем-то могу быть вам полезен.

— Ох, что ты, не стоит формальностей. Я просто хотела узнать, как ты? Ну, знаешь после того, как тебя приложили двойным Двисом. Кстати, да, я смотрела твои бои, ты молодцом, долго продержался.

Что-то вроде детской наивности было в её голосе, от чего его хозяйка казалась ещё более дружелюбной. Она говорила медленно, словно смакуя каждое своё слово, что должно было раздражать, но она располагала к себе и этого у неё не отнять.

— Всё в порядке, мисс….

Тэрс сделал максимально вопросительный взгляд, на которой он был способен. В ответ она лишь склонила голову на бок и также вопросительно смотрела на него.

— Могу я узнать, как вас зовут?

— А? — Будто поняв, что от неё хотели, она немного покраснев ярко заулыбалась — А! Так бы сразу и сказал, я Сая Нарви, приятно познакомиться Тэрс Нанфар.

— Д-да, взаимно.

— Президент. Нам пора.

Высокая, стройная девушка, половина лица которой закрывали её собственные рыжие волосы, стояла у лестницы, держа в руках толстую папку. Чёрная юбка контрастировала с её бледноватой кожей, а зелёная рубашка имела два внушительных бугорка, на которые спадал чёрный галстук.

— Упс.. прости, но дела не ждут. Я рада, что успела с тобой поговорить, надеюсь, ты и вправду в порядке. — разглаживая юбку, она неспешно двигалась к лестнице — Ну, до скорого, Тэрс Нанфар.

— Президент, ваши глаза прекрасны. — Проговорил он, не оборачиваясь и поспешил к выходу.

Прошло не так много времени, как он планировал изначально, но этого вполне хватит.

На небе ярко светило солнце, ветер редкими дуновениями срывал листы и цветки с деревьев, иными словами, была прекрасная погода для прогулки.

Широкая, мощеная улочка пестрила красками. По дороге то и дело проносились экипажи разного достатка, а по бокам шли обычные прохожие, массивный процент которых сейчас составляли подростки и дети помладше. По бокам в домах и палатках были разного рода магазины и кафе. Множество кристаллов парило в воздухе на расстоянии пары метров от

земли, ожидая своего часа, дабы осветить путь в ночи. Несколько уличных артистов в клоунских масках, веселили детвору своими фокусами. В палатке не подоплёку, на крошке из алых кристаллов аппетитно шкворчало и разносила свой запах мясо, нанизанное на небольшие деревянные шпажки. Иными словами, в воздухе витало множество запахов, но один из них выделялся. Мягкий, слегка сладковатый запах, что доносился из кафе-пекарни, и по совместительству любимого бара по вечерам, с незамысловатым названием « Фрэя ».

Лёгкий перезвон нескольких металлических трубочек раздался, когда он открыл дверь. Узковатый, но уютный зал освещался через большие окна, украшенные красивыми занавесками. Пол был сложен из прямоугольных кусков обычного дерева. Потолок, разделён надвое ровно по горизонтали: одна его сторона была выложена из чёрного камня, а вторая из белого. Столы были тёмно-кремового цвета и на каждом стояла небольшая вазочка с цветами и маленький буклетик, меню. Маленькие чёрные с красными подушками диванчики стояли рядом со столами. У противоположной от окон стены, был длинный резной синевато-чёрного цвета прилавок, что использовался в качестве дополнительного стола. За прилавком был стеллаж со спиртным и служебные помещения, куда обычным посетителям доступа не было.

— Приветствуем вас у Фрэи! — официантка с лучезарной улыбкой поспешила встретить посетителя, — а, это ты, Тэрс.

От улыбки не осталось и следа. Девушка была одета в свою рабочую форму: серая рубашка, что довольно неплохо подчёркивала её формы, ослабленная красная бабочка у воротника, длинные чёрные перчатки до самого локтя, чёрная юбка примерно до колен и того же цвета высокие ботинки. Её прямые волосы были цвета платины и свисали до лопаток. Звали же эту милейшую особу Ираких.

— Прости за то что разочаровал. — голосом без капли сожаление проговорил он с улыбкой — Как я погляжу, Фрэя всё ещё заставляет тебя улыбаться каждому посетителю?

— Естественно! Видите ли, моя улыбка повышает продажи. — Она сложила руки у себя на груди и обижено надула щёки.

— Нуууу, тут она права. — усаживаясь на высокий стул рядом с прилавком, Тэрс осмотрел практически сияющую поверхность стойки..

Димитрий говорил ему, что в его мире, такие длинные столы называются барной стойкой. Абсолютна бесполезная информация, но чего только не скажешь за третей кружкой пенного. Облокотившись на стойку, парень просто смотрел, как Ираких вернулась к протиранию столов, от чего он её и отвлёк своим приходом.

— Эх, — девушка обречённо вздохнула, — и ты туда же. Ладно, зачем пришёл? Не со мной же поболтать.

— А хотелось бы?... хотя ты права, сегодня я здесь по делу. Отправил сюда одного черноволосого, он уже здесь?

— Да, сидит в той комнате.

— Отлично, принеси нам 2 Твэна. — Попросил Тэрс, оставляя пару серебряков на столешнице.

Встав со стула, он направился к шторам за стойкой.

— Тэрс, ты же знаешь, что мы не подаём Твэн тем, кому нет двадцати. — буднично не отвлекаясь от усердного протирания стола, проговорила Ираких.

— Знаю, а ещё я знаю, что мне всё равно его принесут, — сказал он с улыбкой, встав перед служебным проходом

— Ха….. Как скажешь. — Вздохнув, она не глядя на него, махнула рукой.

— Кстати, а где Фрэя?

— Сказала, пошла по делам, так что не знаю. Может, в баре, а, может, у Ма . Кода придёт, не сказала.

— Опять она за старое, ладно, я пошёл.

Пройдя к двери, табличка которой гласила, что перед ним служебное помещение, он бросил взгляд на нижний угол косяка двери. Там, среди множества царапин и потёртостей, едва можно было разобрать пару незаметных чёрточек.

Это была совсем небольшая комната. Маленький низкий стол, пару подушек для сидений и несколько кристаллов, которые и освещали это сесто, находились здесь. Входя, он коротким кивком поприветствовал того, кто находился внутри и присел напротив него.

— Итак, у тебя есть вопросы или же перейдём сразу к делу, — расчётливо и деловито, поинтересовался Тэрс у парня, что сидел напротив.

— Знаешь, есть парочка.

Парень с чёрными волосами старался говорить расслаблено, обыденно, но вот тело его было напряжено, что было видно не вооружённым глазом.

— Задавай.

Вытянув ноги, Тэрс расслаблено облокотился на стену и всем своим видом призывал собеседника к вопросам.

— Хорошо, для начала, зачем это всё?

— Орио, говори конкретней.

— Зачем нужна была вся эта секретная передача записки? Да и когда ты успел её подложить?

— Что касается этого, если ты не слепой… ты же не слепой, верно? — Прищурившись и не очень уверенным голосом спросил Тэрс, но Орио шутку не оценил. — В любом случае, ты мог заметить, что моё поведение немного отличается, если мы говорим с глазу на глаз. По неким причинам, я веду себя несколько….. по-глупому, странно, трусливо ну и всё в этом ключе.

— У тебя неплохо получается. Прямо талант. Хотя, если бы ты вчера не заговорил со мной с помощью той штуки, то я бы и не придал этому значения.

Орио пытался говорить дерзко, но все его слова будто пролетали мимо адресата.

— Приму за комплимент. Ну, а что касается записки, то подкинул её в момент столкновения.

— Стоп, что? Мы едва плечами столкнулись, когда бы ты успел?

— Тогда и успел.

— Так, хорошо. Про причины так себя вести, полагаю, спрашивать не стоит?

— Верно полагаешь.

— Тогда, я ещё больше тебя не понимаю. Ты говоришь, что у тебя веские причины вести себя как придурок….. но при этом говоришь, что поможешь мне, не прося ничего взамен? Будь ты на моём месте, сам бы поверил такому?

— Без единого шанса, — ответил Тэрс мгновенно.

В комнату вошла Ираких с подносом в руках, на котором красовались две высокие деревянные, похожие на маленькие бочонки с ручками, кружки с тёмной, пенной жидкостью внутри. Поставив поднос на стол, она бросив неоднозначный взгляд на Орио, вышла.

— Тааа-ааак и что ты хочешь от меня? — лёгкие нотки страха и недоверия просачивались в его голосе.

— Абсолютно ни-че-го, считай это вложением в будущее, — ответил Тэрс, отхлёбывая из стакана.

— И ты не боишься, что я тебя раскрою? — С вызовом в голосе спрашивал его Орио, но выражение лица собеседника ничуть не изменилось

— Вперёд, попробуй, — Тэрс поставил локоть на стол, показывая собеседнику тыльную сторону кисти с растопыренными пальцами, — во-первых, ты даже не знаешь, от кого я скрываюсь, во-вторых, ты не знаешь причины, в-третьих, у тебя нет доказательств, в-четвёртых, тебе никто не поверит. — Он сгибал пальцы на каждый аргумент и остался всего один, средний.

— А ты хороший собеседник. — Сказал Орио с лёгкой усмешкой, на что Тэрс лишь кивнул, будто благодарный за такой «комплимент». — Ладно, то есть я сейчас могу встать и уйти?

— Пожалуйста. Выход перед тобой.

— И ты от меня отстанешь?

— Верно, просто буду играть на публику, что боюсь великого и страшного тебя. — Отхлёбывая из стакана, он размашисто жестикулировал в такт своим словам.

— Ха….. твоя взяла. Что от меня требуется?

— Если ты про оплату, то ничего, а если для «помощи», то мне достаточно осмотреть твои обрезки, которые раньше были ушами.

— Стоп!… Я не придавал этому значения, но сейчас… когда ты сказал…. почему я тебя так хорошо слышу? — Его брови изогнулись, образуя на лбу парочку морщин.

— А, ты об этом? Ничего особенного. Это специальная комната, которую я лично расчертил парочкой-другой грэмов.

Повседневность в голосе Тэрса при этой реплике окончательно добила парня.

— К-кто ты такой? — в этот момент голос его не только дрожал, но и звучал на пару тонов выше обычного. Напускная дерзость испарилась, не оставляя после себя и следа.

— Ха-ха-ха, да я же пошутил. Откуда у меня столько сил возьмётся. Я, конечно шикарен, но расчертить всю комнату грэмами, да ещё и в 15 лет. Ты правда в это поверил?

— С твоей каменой рожей не понятно, когда ты шутишь, а когда нет.

— Мне часто говорят нечто похожее. Ладно, давай сюда свою голову.

Сняв метки с головы Орио, он записал данные себе в блокнот.

— Теперь я могу идти?

— Тебя изначально здесь не держали.

Тэрс сидел в том же положении, что и раньше, единственное, что изменилось, это содержимое маленького бочонка, что был опустошен чуть более половины в то время, как второй был нетронутым.

— Тогда я ушёл.

— Ага, счастливо.

Орио вышел и Тэрс остался один. Раздумывая о чём-то своём, он глоток за глотком осушал стакан. Неизвестно, сколько времени прошло с ухода Орио, возможно, и пять минут, а, может, и два часа. Погружаясь в свои мысли, всё остальное уходит на второй план.

— И долго ты ещё тут будешь в одиночестве сидеть.

Зашедшая в комнату Ираких, вырвавшая его из рук собственного разума, принесла с собой бутылку с ярко красной жидкостью внутри, которое гордо называлось Онвиом.

— Ну, ты же здесь, а, значит, я уже не в одиночестве, — проговорил Тэрс, приподнимая вторую кружку пенного, что остался от ушедшего гостя.

— Ты неисправим, — сказала девушка, присаживаясь напротив.

— А как же кафе?

— Я его закрыла.

— Ну, тогда…

Лёгкий звук двух ударяющихся кружек раздался в этой маленькой комнатке.

http://tl.rulate.ru/book/30870/723412