

- Я не могу просто оставить тело Сириуса здесь. - я начала поднимать его тело, когда инстинктивно использовала свой черный саван, чтобы укрыть его в тумане. Когда туман рассеялся, его тело исчезло, и я поняла, что каким-то образом несу его в своем саване... - Думаю, в мире магии это не так уж и странно.

Теперь, когда моя голова прояснилась, я лучше смотрю вокруг, камеры действительно ужасны. Внутри каждой камеры-одна или две койки и ведро, вот и все. В дальнем от меня углу камеры я вижу Родольфуса Лестрейнджа, склонившегося над телом Беллатрисы и ласкающего ее лицо с печальным выражением в глазах. Не то чтобы меня это волновало, такие люди не заслуживают сочувствия, потому что они убили всех людей и замучили их.

Я смотрю вниз, наблюдая за всеми огнями, которые в этот момент я предполагаю, что это души, и я замечаю что-то странное. Я не заметила этого раньше, когда душа Сириуса отвлекала меня и затуманивала мой разум. Но под башней, как и очень далеко внизу, в нескольких сотнях метров, был свет, который выглядел совершенно по-другому для каждого света, который я видел до этого момента.

Там был свет, который имел определенную форму, а не просто круглую каплю, он был похож на маленький огонь, и он был чисто белым, в отличие от любой другой души вокруг него не было темноты. Это было просто белое пламя с легким мерцанием так часто, что, честно говоря, оно не выглядело таким уж вкусным.

Прямо сейчас мне нужно выбраться с этого острова и выяснить, как покончить с голодом раз и навсегда, я не хочу убивать еще одного невинного... никогда. Однако проверка души, которая, казалось, была в огне, не могла повредить, верно?

Я решил, что это не займет так много времени, поэтому решил посмотреть, это заняло некоторое время, чтобы добраться туда, так как я пытался привыкнуть двигаться на 360° во всех направлениях, а не просто на плоской Земле. Я делал это так естественно, когда у меня не было контроля, но попытка сделать это без ведома инстинкта была довольно дезориентирующей.

Когда я спустился под башню, меня встретила гигантская комната без входа и выхода, я думаю, они хотели, чтобы это было секретом. Но самое странное, что в комнате совершенно нет жизни, даже насекомых. Комната, вероятно, составляет примерно половину длины и ширины острова почти 100 метров на 50 метров. Только около 15 метров на 10-метровую секцию была похожа на настоящую комнату с настольными мензурками, чем-то вроде удерживающего стола, настоящей кроватью, медицинскими инструментами, растениями и тренировочным манекеном.

Остальная часть комнаты представляла собой ряды книжных полок, уставленных книгами, пергаментами и свернутыми свитками. Самая странная часть всего этого-растения, которые должны быть очень мертвыми, все еще живыми и зелеными, как всегда, а также книжные полки полностью свободны от пыли.

Я замечаю, что огнеподобная душа исходит от предмета на столе, он выглядел как медальон, я не замечал этого раньше, но на самом деле есть довольно много огнеподобных душ, 4, если быть точным. Медальон был, безусловно, самым большим, там же лежали книга, кольцо и набор мантий, каждый из которых был ярко-белым пламенем, каждый меньше другого.

Я решаю, что в данный момент лучше ничего с ними не делать, но все же беру книгу, чтобы почитать, так как на обложке есть надпись

"Дневник Сида Зирке".

- Год, 1422-Й День. 2 сентября

Сегодня я начну писать дневник, как предложил профессор, вчера был день, когда я поступил в Хогвартс, меня распределили в Равенкло. Мне сказали, что Равенкло-это для тех, кто любит учиться, и я могу сказать, что очень хорошо верю, что я подхожу для этого. Я, однако, держу некоторые оговорки, так как я хотел быть отсортированным в Слизерин, так как я чувствую, что я слишком благороден, чтобы быть в доме с магглорожденными и тому подобное. Честно говоря, я жалею, что у меня есть магглы в качестве родителей, это заставляет меня вздрагивать каждый раз, когда я думаю о грязных магглах....'

..

- Год, 1425-Й День. 23 января

... Хотя утренние занятия были не так уж хороши, сегодня на уроке защиты от темных искусств произошло самое удивительное. Профессор привел существо, которое он назвал дементором, оно было прекрасно, оно почти высосало душу моих товарищей по парте за то короткое время, что было свободно.

Я бы хотел, чтобы это было великолепное зрелище-увидеть, как душа покидает тело и входит в дементора. Профессор сказал, что их нельзя убить, даже по-настоящему ранить, их можно только подавить силой Патронуса, это просто совершенно завораживает.

...

- Год, 1502-Й День. 2 декабря

... несмотря на то, что мои эксперименты дали большой успех, я вынужден на время остановиться, так как министерство начинает замечать пропавших людей. Дементоры демонстрируют небольшой рост, особенно первые двое, мои мать и отец, это потому, что они единственные магглы? Или просто потому, что они старше? Они проявляют признаки того, что скоро смогут составить полные предложения... хотя они ничего не помнят из своих прошлых жизней, я верю, что со временем смогу заставить их обрести ясность.

...

- Год, 1512-Й День. 3 августа

..... Может, это и к лучшему? Я нашел маленький остров в Северном море, я планирую сделать его своим домом, пока я, наконец, не обрету бессмертие. Мне всего лишь 93 года, расцвет моей жизни, я могу быть спокоен... теперь, когда я так близок к тому, чтобы найти путь к истинному бессмертию, мне нечего бояться ...

..

- Год, 1547-Й День. Неизвестный

Сегодня я поймал 800-го моряка, чтобы пройти мимо этих вод, создание дементора почти 100% успеха, и башня почти полна. Медленное истязание кого-то до смерти в течение года, истощая его жизненные силы, показало 98% успеха с момента внедрения 10 лет назад. Дементоры моей матери и отца перестали приобретать интеллект, независимо от того, сколько я пытаюсь

научить их, они никогда не сохраняют никакой критической информации, просто базовые простые вещи.

Я уже разработал способ, который, как мне кажется, сработает, но для того, чтобы дементоры снова стали людьми, мне просто нужно больше времени..... Я предполагаю, что для превращения дементора в человека нужно использовать душу мандрагоры. Я обнаружил, что свойства, которые превращают человека в магического зверя, можно найти в душе мандрагоры.

Поскольку Мандрагора превращает человека в форму зверя своей души только силой одного листа, очень возможно, что душа может превратить зверя в человека. Я бы назвал их анти-Анимагами... Мне нужно придумать имя получше. Тем временем я создал 7 крестражей, используя жизни моряков, чтобы растянуть себя в мои любимые предметы. Я преуспею в обретении истинного бессмертия, а не в той звериной форме, в которой меня оставит крестраж. Хотя после создания крестража я кажусь более темпераментным, когда злюсь на свою работу... Раньше я никогда не злилась.

..

-Год. 1550 день. Неизвестный

Я СДЕЛАЛ ЭТО! Я СОЗДАЛ АНТИ-АНИМАГА! Они отказывались пожирать душу кого-либо, кроме человека, поэтому я решил форсировать события. Я оставил одного из дементоров матросов в маленькой комнатке с заколдованными стенами, чтобы он не смог пройти сквозь них. Единственное, что у меня осталось, - это одна Мандрагора, о которой позаботится заколдованный носик. Потребовалось три года, чтобы уморить проклятого дементора голодом, но в конце концов он сдался и съел мандрагору.

Однако у Анти-Аниматна нет души, и он просто стоит там, никогда не уставая, он принял форму моряка, которого я убил, чтобы сделать дементора. В настоящее время он нестабилен и будет трансформироваться в свое дементорское состояние и выходить из него, казалось бы, случайным образом. Однако я верю, что они могут создать любую человеческую форму, какую захотят, дементор выбрал свою старую форму только потому, что это то, что латентное сознание в дементоре помнило.

..Я считаю, что пришло время попробовать некоторые эксперименты над собой... Я уже чувствую, что моя сила начинает становиться немного грубее и менее утонченной, чем раньше, я полагаю, это проявление возраста.

..

'Год.1552?

Первое испытание создания дементора из себя было полным провалом, я использовал старый ритуал крови, чтобы создать себе второе тело и поместить один из фрагментов Хоркрукса внутрь. Это оказалось колоссальным провалом, хотя он был отделен от моей основной души и использовал только самый маленький кусочек моей души, он все равно оставил шрам на всех кусочках моей души и раздавил тот кусочек, который я использовал.

Это оставило меня без сознания, казалось, на всю жизнь, но это не могло быть так долго, учитывая только то, что моя кожа побледнела до ужасной степени, и мой язык вымер. Мои дальнейшие попытки будут заключаться в том, чтобы использовать уже созданных дементоров в качестве основы, а не пытаться преобразовать себя.'

..

- Год. Неизвестный

Это заняло две попытки, но я успешно имплантировал часть своей души в дементора. Я даже успешно заставил его превратиться в анти-анимага, это было похоже на смотрение в зеркало. Несмотря на успех, я не смог заставить душу сохранять сотрясения, находясь в состоянии анти-анимага. В последнее время моя магия ослабла настолько, что чары вокруг острова разрушились, они были чрезвычайно мощными заклинаниями и чарами, так что понятно, что я больше не мог их удерживать. Я буду готовиться, чтобы сделать больше тестов.

...

- Через два дня после последней записи.

Министерство объявилось на острове, я ничего не могу с этим поделать, я слишком слаб. Я знаю, что они не могут найти эту секретную комнату, поэтому я останусь здесь. Подслушивая их разговоры, мне кажется, что они связали меня с волшебниками, исчезнувшими из моей юности, они называют меня Экриздис. Забавно, что имя, которое я придумал по прихоти, чтобы сбросить министерство, теперь известно как одно из самых печально известных убийств маглов и убийц волшебников.

Поскольку мне нужно ускорить планы, я попробую использовать свою главную душу... Если это не работает, я надеюсь, что мои крестражи каким-то образом сохранят мою совесть.

..

- Этого Я Не Знаю.

Мне удалось превратить себя в анти-анимага... но что-то не так, я думаю, что я напутал, когда формировал свое тело, я был так одержим созданием своего идеального тела, что забыл создать правильное магическое ядро. Моя душа слишком сильна для этого тела, вся магическая энергия, которая текла через мое тело все эти годы, сделала мою душу сильной. Это тело не может вместить его с его едва выше маггловской магической сердцевинкой, оно ... горит. Такое чувство, что место, где должно быть мое магическое ядро, горит ... мои крестражи... Я больше не чувствую связи души с ними... Я все испортил.

Это больно..." .

...

На этом дневник заканчивается, я... не знаю, что я чувствую по этому поводу. Кажется, что путь к свободе этой формы был брошен в мои руки, но могу ли я даже правильно сформировать тело? Я мало что знаю о магии, кроме мыслей Сириуса и Пожирателя Смерти Беллатрикс.

Сириус почти ничего не знал о темных искусствах, за исключением того, что было доступно в библиотеке его родителей, а Беллатрикс даже не утруждала себя изучением чего-либо, кроме гекса и проклятия, с большей частью ее времени на наступательной магии.

Я поворачиваюсь лицом к сотням книжных полок позади меня. 'Я предполагаю, что это время, чтобы получить значение'.

<http://tl.rulate.ru/book/30759/1129190>