

* Флэшбек Х689 *

«Итак, еще один пит-стоп, и мы будем там. Должны ли мы отправиться, чтобы спасти потомков твоего клана?» – Прежде чем снова использовать пространство и время, я повернулся к Анне, которая приходила в себя после прыжка во времени. Еще через несколько мгновений она повернулась ко мне и кивнула в подтверждение, прежде чем я снова прыгнул через пространство и время с Анной.

Год Х777, Особняк Хартфилия.

Мы оказались в одной из комнат в особняке. Хотя я не был настолько глуп, чтобы внезапно появиться перед людьми без каких-либо признаков. Анна и я появились, когда я использовал пространство, чтобы сделать нас невидимыми, когда мы смотрели на сценку перед своими глазами.

Перед нами на кровати лежала женщина, которой, казалось, было за двадцать с небольшим, и хотя ее тело выглядело болезненным, это не лишало ее красоты. У нее были мягкие карие глаза вместе с длинными светлыми волосами, которые она носила в пучке вместе с кружевной розовой полоской с рюшами по краям, а ее волосы и локоны спадали прямо на ее лицо. Несмотря на то, что она носила свободную одежду, она ничего не скрывала от ее сладострастной фигуры. Все верно, это была Лейла Хартфилия, которая совсем недавно потратила свою жизненную силу на открытие врат затмения.

Рядом с ней на кровати сидела десятилетняя Люси, одна рука которой держала руку своей матери, в то время как другая рука держала куклу, которая, как я полагаю, станет Имитатией / Мишель Лобстер / Гонсалесом. Ну, вы знаете, та, которая была с возрожденным Орасионом Сейсом, который звал Люси сестренкой. Именно она...

Как бы там ни было, Люси рассказывала своей матери несколько историй о своем приключении на заднем дворе. Это было удивительно, как ребенок может продлить рассказ об обычной игре на несколько предложений до нескольких минут чтения романа о Гарри Поттере первой главы или чего-то еще. В то время как мне становилось скучно просто стоять там, Анна и Лейла смотрели на Люси с тем, что, как я предполагаю, было материнскими улыбками. Вы знаете, где ... ох, неважно.

Таким образом прошло полчаса! Люси вышла пообедать, а Лейла вернулась к чтению своей книги. Наконец-то я могу приступить к делу. Не поймите меня неправильно, я ничего не имею против того, чтобы позволить дочери проводить время со своей матерью, которая лежала на смертном одре. Но если вы стоите без дела в течение тридцати минут, вряд ли с вами все будет в порядке...

Сказать, что Лейла была потрясена нашим появлением, было бы преуменьшением. Книга в ее руке пролетела над ее головой, когда она вскрикнула, и ее локоть ударил лампу рядом с ней. Да, это было забавно, точно... Через несколько минут мне все же удалось успокоить больную женщину, и я с Анной сели рядом с ее кроватью.

К счастью, перед тем, как появиться, я поставил барьер вокруг комнаты, поэтому никто не пришел, чтобы проверить причину всего этого шума, созданного Лейлой. Пока мы смотрели, как Лейла бросает на нас подозрительный взгляд, мы представились. Ну, Лейла больше интересовалась Анной после этого, так как она была семьей и ее предком, хотя, конечно, я не был особо против этого. Я этого и ожидал, правда, я в порядке...

«Итак, теперь, когда мы миновали удивление, внезапное появление перед больной женщиной и знакомство с ее предком закончилось, можете ли вы сказать мне, для чего вы меня нашли?» – Спросила Лейла после того, как поговорила немного с Анной.

«Что ж, видя, что ты на грани смерти из-за плана, который придумали Анна, Зереф и Игнил, мы здесь, чтобы в первую очередь предложить тебе шанс излечиться, вроде как. Теперь недостатком является то, что тебе придется скрываться, так как ты должна умереть через неделю или около того, а если весь мир будет знать, что ты жива, то это может плохо кончиться. Так вот мое предложение, я спасаю тебя, и ты идешь с нами, и мы даем тебе место, где можно спрятаться, ожидая времени, когда ты воссоединишься со своей дочерью. Или ты можешь отказаться и умереть...» – Я объяснил, почему мы были здесь, и я дал ей только два варианта на выбор, поскольку не знаю, что произойдет, если я спасу ее, и Люси решит остаться с ней, когда она станет старше, вместо того, чтобы присоединиться к Хвосту Феи.

Лейла тщательно обдумывала свои варианты. Хотя она хотела быть рядом со своей дочерью, осознание того, что она должна была умереть, означало, что ее дочь выросла без нее в другой реальности. Она доверяла своим сотрудникам заботиться о Люси вместо нее, но ее беспокоил собственный муж...

После того, как его бизнес наладился, все пошло немного по накатанной. Все началось через год после рождения Люси, когда он отсутствовал весь день и ночь. Несколько месяцев этих изменений в ее жизни заставили Лейлу задуматься.

То, что она узнала, ужаснуло ее. Ее муж был связан с небольшими временными незаконными гильдиями, что стало причиной его быстрого роста в деловом мире. Кроме того, он также изменял ей со многими женщинами из-за недавней славы и денег, которые так и манили к себе различных дев.

Когда она узнала об этом, то была попросту опустошена, и единственной причиной, по которой она не порвала с ним все связи, было то, что она могла дать Люси любовь отца. Когда я услышал все это, то подумал, что это отличается от канона, поскольку об этом никогда не упоминалось. Я имею в виду, что да, Джуд Хартфилия вначале был хладнокровен, но он превратился в доброго человека, когда потерял все свое богатство. Услышав все это, я подумал, что она откажется, поскольку побоится оставить Люси с человеком, связанным с преступным миром.

«Я согласна, если вы пообещаете, что Люси будет в безопасности и счастливо». – Однако Лейла все же согласилась, когда она посмотрела на меня и говорила решительным тоном, практически умоляя, когда меня попросили сохранить Люси в безопасности и в конце концов счастливой.

Конечно, я согласился на это, и прошло немного времени, прежде чем я использовал свои

силы времени, чтобы вылечить ее, после чего я заставил Анну создать иллюзию в комнате. В следующий раз, когда кто-то войдет в комнату, он увидит спящую Лейлу, а через десять секунд Лейла рассеется в свете. Люди поверят, что она умерла, потому что раньше были случаи, когда люди исчезали из-за Анима и считались умершими.

Убедившись, что иллюзия сработала, мы сначала отправили Лейлу в город недалеко от границы с Альваресом и пообещали вернуться за ней, как только мы устроимся на острове Тенрю. Это верно, она будет жить с Анной и со мной на острове. Хотя когда там будут другие, Лейла будет прятаться в своей комнате. Но скоро она встретит свою дочь...

Что касается того, что я сделал с Люси, чтобы она была счастлива в течение нескольких лет после того, как Лейла "скончалась", то это история для другого времени.

<http://tl.rulate.ru/book/30740/746927>