К нам вошла группа из пяти человек.

— П-простите нас, директор!

— Э-эй, ребята! Что вы здесь делаете в середине занятий?

Две учительницы зашли за ними и осудили их.

Однако неожиданно Лея-сенсэй остановила их,

— Всё в порядке! Мне нравятся горячие парни. И сказать по правде, когда я была на первом курсе, меня исключили из «Священного фестиваля Большой пятёрки». В тот день, когда я узнала об этом, я попросила одного из участников устроить дуэль и заняла его позицию.

— О-о, так вот что произошло…

— А-а, более того… В то время «Академия Тысячи клинков» была полна боевого духа! Мнимые сражения и дуэли происходили везде, куда ни глянь! Это было хорошее время!

Сенсэй радостно засмеялась.

Лично я хочу воздержаться от слишком большого количества сражений в Академии. Я хочу весело провести время со всеми и отполировать наше мастерство фехтования.

Пока я размышлял об этом, студент во главе группы вытащил свой меч.

— Так! Где этот Аллен Родор? Ты боишься показаться? Н-н?

Он обвёл всех учеников класса А вызывающим взглядом.

— Этот парень… это Рейес, и у него "Поющий меч".

— Этот Рейес Волган, который всегда создавал проблемы в средней школе!.. Я никогда бы не подумал, что он поступит в нашу Академию!…

На заднем плане я услышал шёпот учеников из класса А.

Рейес, да… Похоже у него не очень хорошая репутация…

Рейес Волган.

Волосы у него были довольно длинные для мужчины и тёмно-рыжие.

Серебряный пирсинг на левом ухе.

Рост примерно такой же, как у меня – около 170 см.

Я решил пока выступить вперёд, потому что разговор никуда не продвинется, если я буду молчать.

— Я Аллен Родор… Какое у тебя ко мне дело?

— Фу-у-ун…

Группа из пяти человек обратила на меня оценивающий взгляд.

— Ха-ха! Почему такой посредственный фехтовальщик, как этот, удостоился чести быть участником «Священного фестиваля Большой пятёрки»?

— Ты что, подкупил кого-то?

— Хм-м? Он выглядит ненадёжным фехтовальщиком.

— Грубо говоря, он выглядит чертовски слабым.

— Ну, во всяком случае, он нам не ровня.

Оказалось, что я не соответствую их требованиям, и голоса брани вылетали из ртов каждого из них.

— Эй вы, ребята, болтайте что хотите!..

— …У вас плохие способности к оценке.

Риа и Роуз пристально посмотрели на них.

Но Рейес не обратил на это внимания и достал из кармана листок бумаги.

— Я узнал о тебе, Аллен Родор! Твоя Академия фехтования самая слабая! Над тобой смеялись как над "мечником-недоучкой", и твои оценки всегда были самыми низкими с самого начала поступления! Даже если ты хочешь принадлежать к школе меча, ты был отвергнут всеми из-за чрезмерного отсутствия таланта – более того, ты самоучка! На третьем курсе ты победил фехтовальщика по имени Додриэль коварным способом!

— …Конечно, он хорошо изучил меня в период Академии фехтования.

Но… какое это имеет отношение к делу?В конце концов, прошлое – в прошлом.

Даже если я сравниваю себя с собой миллиарды лет назад… Я не думаю, что это имеет какое-то значение.

— Теперь вы понимаете, насколько безнадёжен этот Аллен Родор?! Вы, идиоты из класса А, одурачены этим недоучившимся фехтовальщиком! Или что? Он что, цепляется за ваши слабости? Или вы получаете от него деньги? А?

Ученики класса А засмеялись над Рейесом, который кричал на них.

— Эй, эй, ты… разве ты не смотрел сражение между Алленом и Сидом?

— Проигрывая на ранних стадиях и демонстрируя небольшую мотивацию в середине, но в конце он был поглощён духовным ядром, и это была ужасная потеря! Я что-то пропустил?

И их цель переместилась от меня в класс А.

— Даже если вас называют классом А... это основано на ваших способностях в "момент зачисления", верно?

— Да-да... вы не должны быть такими властными.

— Сила фехтовальщика – это сила его Платья Души. Верно?

— Принцесса Риа может использовать Платье Души, я могу согласиться с этим. Но, выбывший фехтовальщик и слабый охотник за головами выбраны непонятно за что.

— Я не знаю, то ли это плохая дружба, то ли ещё что-то. Но вы, некомпетентные дураки, которые не брались за занятия по Платью Души и делали простую тренировку мышц, нам не ровня.

Они высмеивали всех в классе А.

— ...

— Чёрт…Я не могу молчать после того, как они зашли так далеко.

В тот момент, когда мы с Рией шагнули вперёд...

— Хи-хи, Аллен, тебе вовсе не обязательно лезть из кожи вон, чтобы справиться с этой шпаной. Предоставь это мне. Я проржу этих ублюдков осьминогов своим железным стилем резки…

Сказав это, Тесса Бермонд, фехтовальщик железного стиля, выскочил вперёд.

— Что такое? Ты будешь первым противником?

— Оу, я первый противник! Но вы, ребята, в любом случае не сможете перейти ко второму противнику! – сказал Тесса, уверенно и бесстрашно улыбаясь.

— Хи-хи… как забавно. Я подыграю тебе, давай уже...

— Это будет хорошее зрелище. [Стиль резки железа – Ржавчина прочь]!

В следующий момент Тесса начал бежать по прямой и ударил Рейеса....Хороший удар.Это, наверное, результат интенсивных силовых тренировок за последний месяц.

Хватка, шаг в зону действия противника и дух – всё это выросло за пределы того, что было раньше.

— Это коне-е-е-ец!

От скорости и тяжести падения Рейес поморщился.

— [Всплеск – Три скелета]!

В этот момент…

— Что?..

Удар Тессы был пойман тремя маленькими драконами.

Драконы, у которых были только кости без мяса, с красным светом, плавающим в их глазницах, счастливо смеялись: "Коро-коро-коро!".

А в следующее мгновение…

— [Душ из костей!]

Три дракона распались на мелкие косточки и бросились на Тессу с огромной скоростью.

— ?!.. Гуха!..

Когда на всё его тело обрушился дождь костей, его сдуло – и он потерял сознание.

http://tl.rulate.ru/book/30615/1165791