Во время того как матросы забирались на корабль, Чжан предложил им, что бы те разбились на мелкие отряды и зачистили судно. Они должны были делать вид, что помогают людям в чёрном с погрузкой и должны были провернуть эту затею до того, как враги обнаружат трупы в столовой.

Люди в чёрных одеждах перенесли большую часть вещей Чжана и девочек на корабль и теперь были заняты их укладыванием и сортировкой.

Корабль на который зашла группа был намного меньше по размеру чем тот, на котором они передвигались. Это судно было размером в одну треть от размера их корабля.

Цзянь Вэю и некоторым из его людей было поручено оставаться на палубе и сообщить команде если что-нибудь вдруг случится. А в это время остальные должны были по тихому обезвредить всех, кто зайдёт на корабль.

После зачистки корабля, они должны разорвать канаты, которые скрепляли вместе несколько суден, это позволит высвободить корабль и сбежать. Но конечно они будут это делать после того, как каким-нибудь образом подожгут три другие корабля противника и бывший свой корабль.

Но ещё оставался не решённым другой вопрос, как избежать ещё шесть вражеских кораблей которые находились на небольшом расстоянии от них. Также среди тех судов выделялось одно своими размерами, оно было вдвое больше остальных и похоже это был флагман вражеского флота. Этот большой корабль имел сотри вёсел, что торчали из его бортов и скорее всего он сможет их догнать, если они попытаются скрыться. На его вершине реял чёрный флаг, на котором были изображены череп и кости.

Чжан вместе с Юин и Ай откололись от группы.(буду писать Юин, так как приятней звучит) И сразу же направились к трюму. Цель Чжана состояла в том, чтобы взять две большие фляги с коррозийным ядом. Одна ко он не особо надеялся что они сильно помогут, но всё же они возможно пригодятся во время побега.

Все кто им попадался на пути были мгновенно убиты. Чжан дал Юин такой же кинжал, сделанный из второго клыка Ненасытного Пожирателя. Она очень умело орудовала им и от её рук пало множество невезучих солдат, которые к ней смели приблизиться.

"Чёрт, может нам не стоило убивать этих парней, по крайней мере подождала бы пока они не скажут где здесь находится трюм?" Со вздохом сказал Чжан.

"Братец иди сюда, я кое что должна показать тебе" Сказала Юин и взмахом руки пригласила его подойти. Рядом с ней валялся труп пирата.

После того как Чжан подошёл, Юин положила руку на лоб трупа. А после странные руны появились на её руке. Они вращались по её коже, а затем влетели прямо в труп.

После того, как все руны исчезли с руки Юин, они появились на трупе. Вдруг его начало тряски, а затем он открыл глаза, в них были только мертвецки белые зрачки.

Юин скомандовала "Встать."

Как только слова вылетели из её уст, труп послушно встал на ноги.

"Теперь веди нас к кладовке."

Труп снова послушно ответил на приказ Юин и начал идти.

"Ну как братец, впечатлён? Хехе ", сказала она со смехом

Чжан отвлёкся на её красивую улыбку. Но через некоторое время он вернулся на землю и спросил у неё, "Как ты это сделала?"

"Всё очень просто, я использовала технику, которую выучила в Преисподней, она называется "Воскрешение". Она позволяет оправляя сущность в тело недавно умершего и оживить его. После смерти душа того, кто умер отправляется в Подземное Царство, однако их тело всё ещё сохраняет немного интеллекта. Я в состоянии оживить это тело и оно будет слушаться моих приказов. Также это можно использовать на живых, но техника будет не так эффективна и мы не должны всё время полагаться на неё, потому что она не предназначена для использования на четвёртом уровне сути. Если ты помнишь, они могут подорвать себя от переизбытка энергии" Пояснила Юин.

Чжан был заинтересован этой техникой, хоть и ничего больше не спросил. Потому что в данный момент, не было времени обсуждать ту или иную технику. Сейчас они находились на вражеской территории и могут быть атакованы в любой момент.

Труп вёл их к трюму, а трио следовало за ним. В итоге он привёл их К железной двери которая была закреплена в стене корабля.

Чжан потянул за ручку двери, но она оказалась заперта. Что бы туда проникнуть ему потребуется ключ. Но тем не менее, у него было другое средство проникновения. Он вытащил маленький флакон из своего рукава и вылил несколько капель коррозийного яда на замок.

После того как они оказались на замке, послышался шипящий звук и можно было увидеть дым выходящий изнутри замка.

Через несколько секунд дверь скрипнула. Ай схватилась за ручку и открыла дверь. Внутри трюм был наполнен сундуками всех форм и размеров. Это было странно, так как этот корабль не был флагманом пиратов и здесь должны были находиться только материалы для ремонта.

Чжан подошёл к одному из сундуков и открыл его. Бесчисленное количество золотых монет было в нём. После он открыл ещё один сундук побольше, но и тот был заполнен золотом. При рассмотрении этих монет, он понял, что они были из областей южного полуострова континента Вулин.

Эти земли были известны как земли воюющих государств. Занимая всю область южного полуострова континента и эта зона войны занимала примерно одну десятую всего континента. Здесь располагались сотни княжеств и городов-государств и у каждого было своё правительство. Хоть эта область и была составлена из маленьких царств, но империя или другие большие державы были не в состоянии её контролировать. Потому что, каждый раз когда они собирали крупную армию, эти воюющие страны объединялись и давали отпор захватчикам.

Здесь земля постоянно переходила из рук в руки, а у стран постоянно менялись границы. Постоянно менялось правительство и законы, после победы одной из сторон. Правители прекращали борьбу друг с другом, только тогда, когда завоеватели из других царств

вмешивались в их внутреннюю борьбу.

Хоть во всех странах и были свои правители и законы, но они все использовали одну валюту. И все золотые монеты что были в сундуках были с отчеканенным на них символом воюющих государств, орёл несущий меч в своих когтях. Это был символ борьбы за власть и бесконечных войн что происходили там.

"Братец, сестра смотрите!", Ай крикнула Чжану и Юин.

Она держала в руке маленький сундучок, в котором было четыре кольца. На которых была красивая гравировка.

"Это межпространственные кольца !!! То что нам нужно. ", Воскликнул Чжан. С этими кольцами они смогут брать с собой множество вещей и они ничего не будут весить. Ай передала Чжану и Юин по кольцу, а сама надев одно на себя, засунула оставшееся вместе с сундучком в своё кольцо.Им нужно было только три кольца, а одно они скорее всего позже продадут.

Межпространственные кольца были очень ценны и продавались за большие деньги. Но обычно, даже если у тебя и есть деньги, то ты не найдёшь в продаже и одного кольца. Они были очень редки, а способ их изготовления давно утерян.

Очень странно что пираты обладали таким сокровищем. И было очень странно, что они не хранились на их флагмане.

После того как Чжан надел его, он капнул пару капель крови на них и это связала его с ним. Теперь оно принадлежала ему и никто не сможет получить доступ к тому что там хранилось без его разрешения. Затем он в мгновение ока заграбастал все большие сундуки с сокровищами и отправил их в своё хранилище. Потом, он один за другим закидывал туда все маленькие ящики и сундучки. И наконец, Чжан поместил в кольцо вещи что были перенесены с их плота.

После того как он закончил, пришло время отправляться на палубу и встретиться там с остальной группой. Пока они шли на верхнюю палубу они не повстречали ни одного врага. Тем не менее когда они достигли верхней палубы их взгляду предстала ужасающая сцена.

Моряки вместе с Цзянь Вэем и Ян Ли были окружены и зажаты возле входа на нижнюю палубу. Больше половины из них лежало на земле, одни были присмерти, а другие уже мертвы.

И только пятнадцать моряков вместе с Цзянь Вэем и Ян Ли до сих пор сопротивлялась. А в это время их окружали сотни пиратов с оружием на готове. Лицо Цзянь Вэя было белым как лист бумаги, кровь капала с его пальцев.

"Что произошло!", кричал Чжан , когда бежал на палубу.

" Они нашли тела раньше чем мы думали и они подтвердили, что это были их товарищи. Все они имели татуировки тигров на своих руках" Сказал Чжану один из матросов (что то я про тату не слышал когда они их раздевали)

Как только моряк закончил говорить на них резко напали пираты. Видя это Чжан побежал вперёд с кинжалом в руке. Чжан быстро подбежал к ближайшему врагу и вонзил в его шею

свой клинок и прежде чем вытащить его он забрал свободной рукой меч у этого бедняги.

Увидев движения Чжана остальные моряки воспрянули духом и тоже начали атаковать вместе с Юин и Ай. Так как если они будут колебаться то их ждала смерть. По этому они не боялись проиграть и атаковали со всеми силами, так как даже мышь загнанная в угол может укусить.

Чжан достал ещё один меч, а свой кинжал отправил в межпространственное кольцо. Хоть кинжал и был очень остр и быстр, по сравнению с мечами, но сильной стороной Чжана оставалось владение двумя мечами.

Как вихрь Чжан вклинился в толпу врагов. Место где он проходил орошалась кровью и повсюду оставались конечности врагов. Чжан был похож на безумного кровожадного зверя, которого выпустили из клетки.

Цзянь Вэй с тыла со страхом наблюдал как Чжан пробивается сквозь плотный строй врагов.

"Ли, он может быть тем, кого я искал всё это время.", Прошептал он.

Ян Ли тоже ответил шепотом. «Да мой господин, он мог бы быть достойным преемником.",

Вскоре после того как всё больше пиратов заполняло палубу. Человек наблюдающий с вороньего гнезда(это место для наблюдателя на мачте) на другом корабле вытащил фаер.

Бах!

Красную вспышку можно было заметить в небе. После этого ещё две голубые вспышки были замечены на вражеских кораблях. После этих синих сигналов два корабля, что были неподалёку начали подходить к судну, на котором сражался Чжан и команда.

Вскоре они приблизились и начали забрасывать на палубу абордажные крюки и вскоре бортом прижались к кораблю. И сразу с двух вражеских кораблей солдаты начали высаживаться на палубу.

"Отступаем на нижние палубы!! Мы не сможем бороться со всеми сразу!" Крикнул Чжан.

Матросу уже давно были впечатлены харизмой Чжана и последовали приказу беспрекословно. Только десять моряков остались вместе с Цзянь Вэем и Ян Ли. Но в итоге все они один за другим начали спускаться вниз.

Если бой будет проходить на нижних палубах, он будет намного проще. Потому что в коридоре бок о бок могут стоять только два или три человека. Так что в худшем случае они будут сражаться три против одного. Вместо того чтобы бороться сразу с толпой которая атакует со всех направлений.

На нижних палубах команда нашла небольшую комнату которую было легко оборонять. У неё был узкий проход и здесь можно было сражаться только один на один. И плюс у моряков было преимущество, так как у многих были копья, в то время как у врагов были только мечи.

"Все остаются здесь, а я выйду и немного разомнусь" Сказав это Чжан выскочил в дверной проём.

В таком маленьком пространстве никто не мог сравниться с ним в силе и мастерстве. Чжан был очень опытен в том, что касалось боя с группой врагов. В добавок к этому он постоянно

использовал слепые зоны врагов. Когда на него нападал один человек он ловко становился возле другого. Это заставляло врагов ранить друг друга, в то время как Чжан убивал их одного за другим.

используя оба своих меча он не делал лишних движений. Каждый удар попадал точно туда, куда нужно, удары резали плоть и протыкали кожу.

Для пиратов Чжан был словно Жнец душ, который выбрался из глубин ада, что бы забрать их жизни. Ну отчасти это было правдой. Чжан действительно выбрался из ада.

Всё шло как по маслу, пока мужчина в серебряной маске не вошёл в коридор. У человека были длинные чёрные волосы, а одет он был в чёрную как смоль броню.

Чжан рассмеялся "Как-то странно ты одет для пирата".

"Хмп я не якшаюсь с этими подонками. Я состою в ордене голубой луны. Я был нанят для того, чтобы принести голову кое кого моему работодателю. Теперь свали отсюда если хочешь жить." Сказал человек в маске.

"Если тебе нужна жизнь того старика, то даже и не думай об этом! Я обязан ему за то что он взял метя на борт и я должен отплатить ему за это." Сказал Чжан и бросился на серебряную маску.

Горизонтальным взмахом он собирался разрубить того человека пополам. Однако к удивлению Чжана тот своим мечом разрезал оба его клинка на две половинки.

Отбросив два меча на землю, Чжан вытащил флакон коррозийного яда и бросил в человека в маске.

Увидев летящий в него странный флакон человек инстинктивно увернулся, но когда флакон пролетал мимо него Чжан выпустил свою сущность во флакон, который был сделан из неё же. Сразу после этого пузырёк исчез, а яд разлетелся повсюду.

Некоторые капли приземлились на броню человека из ордена, а некоторые на его маску. И как не странно разведать начало маску, но не броню. Человек быстро её сорвал и бросил на землю, где она полностью растворилась. Броня того человека, не смотря на то что её окропили ядом была в полном порядке.

"Что бля это было? Братишка ты захотел умереть!!!" Кричал человек смотря на Чжана.

"Похоже мне придётся использовать это" Подумал про себя Чжан и побежал на человека в маске.

Человек тоже побежал на Чжана. Когда они были на расстоянии вытянутой руки друг от друга человек направил свой меч на сердце Чжана. Увидев это, Чжан двинулся в сторону. Но он был не достаточно быстр и меч пронзил его плечо.

Используя тот шанс, что человек не мог воспользоваться своим мечом Чжан раскрытой ладонью ударил человека. В ней было крошечное чёрное пламя. После того как чёрный огонь коснулся человека его лицо сразу же побледнело.

" Что.. что ты сделал со мной!!" кричал человек во время того как чувствовал, что его сознание

угасает и через пару секунд он превратился в очередной труп, которых здесь было море.

Чжан поморщился, когда вытаскивал меч из своего плеча.

Затем, не теряя в времени, Чжан быстро снял броню с того человека и надел её. Он также взял его меч и повесил на талии.

После того как броня была надела Чжан снова начал свой танец смерти.

http://tl.rulate.ru/book/305/7506