–Я ненавидела все. Все, кроме моей старшей сестры… Я все это ненавидела.

Мои родители были ужасными. Я все еще вижу это во сне. Сцены их спора, затем их фигуры, идущие ко мне с поднятыми над головой кулаками, теперь их гнев направлен на меня.

Мама и папа работали в ночном развлекательном бизнесе, но даже тогда они были на обочине жизни, не делая ничего более выдающегося, как например, иметь собственное заведение.

Нас с радостью водили в семейные рестораны в те месяцы, когда у них был хороший доход. Мои родители и старшая сестра тогда улыбались, и я запомнил те времена как очень счастливые.

Но с годами улыбки уменьшались. Мои родители утратили очарование молодости, когда стали старше, и их доходы пропорционально упали.

В какой-то момент насилие со стороны отца стало элементом повседневной жизни. В то время как моя мать в основном подвергалась упомянутому насилию, ее негодование собиралось и выражалось в форме еще большего насилия в отношении моей более слабой старшей сестры и меня. Ни мама, ни папа не были на нашей стороне - они существовали исключительно для того, чтобы мучить нас.

Для меня единственным спасением была сестра, на семь лет старше меня.

«Я обязательно буду охранять тебя, Мария».

Я думала, что это невероятно. Как могла родиться такая великолепная старшая сестра у таких родителей?

Она была доброй старшей сестрой. Она заботилась обо мне, даже если для этого приходилось жертвовать временем, чтобы поиграть с друзьями. Она готовила, убирала, а иногда тайно работала неполный рабочий день, чтобы заработать деньги на обед, несмотря на то, что она была всего лишь ученицей средней школы.

Говоря об этом, она определенно никогда не окуналась в царство безнравственности.

Она никогда не продавала свое тело и не строила глаз никому - уважительно, благородно и беседуя с окружающими всякий раз, когда сталкивалась с трудностями, она сражалась, открыто идя по тропе, освещенной солнцем.

Моя старшая сестра, по-видимому, давно разработала план побега от наших родителей. Она поговорила с близкими и позаботилась о том, чтобы наши родители не преследовали нас и не было проблем с законом.

План был приведен в действие одновременно с окончанием средней школы. Когда я училась на третьем курсе начальной школы, старшая сестра взяла меня с собой в столицу.

Даже сейчас мне неприятно вспоминать об этом.

Оценки моей старшей сестры были отличными, достаточно хорошими даже для того, чтобы она пошла в лучшую подготовительную школу к колледжу в нашем родном городе. Несмотря на это, она решила работать выпускницей средней школы. После приезда в столицу ее работа была низкооплачиваемой фабричной работой.

Моя старшая сестра усердно трудилась, воспитывая меня вместо родителей, но я страдала.

Я любила свою старшую сестру. Она была моим единственным союзником.

Тем не менее - я только причинял ей боль.

Я разрушила будущее своей старшей сестры. Если бы меня не было рядом, она определенно могла бы расправить крылья более свободно. Если бы меня не было рядом, она могла бы больше учиться и копить больше денег, и поэтому смогла бы повторно поступить в среднюю школу или университет.

Я ненавидела это.

Я ненавидела мир не только вокруг своей старшей сестры. Я ненавидела этот мир, от которого страдала моя старшая сестра. И после моих никчемных родителей я больше всего ненавидел багаж, который мог тащить вниз только мою старшую сестру в своем бессилии - меня - больше всего.

Однажды меня заметила странная пожилая женщина.

«Твое лицо проходит мимо. Что еще более важно, эти глаза ... глаза, которые выглядят так, будто они ненавидят весь этот мир - они неотразимы, они действительно неотразимы. Это глаза, которые привлекают людей. Если тебе интересно, приходи ко мне».

Это произошло, когда я гуляла по району со своей старшей сестрой.

Я думала, что моя старшая сестра - самый красивый человек на этой планете. Однако интерес этой старухи был направлен на меня. Для меня это было более чем шокирующим.

По правде говоря, меня это не интересовало. Но-

«Я всегда думала, что ты самая симпатичная девушка на этой планете, Мария. Я рада, что это, кажется, признали».

Неожиданная радость моей старшей сестры и…

«Если я буду работать, обязательно будет компенсация. Я могу получить одежду или что-то еще, в зависимости от характера работы». (п\п где-то заплакал один переводчик)

Возможность хотя бы немного облегчить бремя моей старшей сестры.

По этим двум причинам я решила присоединиться к агентству.

Я предложила одно условие.

«Я не хочу, чтобы моей старшей сестре было тяжелее, поэтому я не позволю ей отправить меня или забрать меня откуда угодно или присмотреть за мной на месте. Я не позволю ей заплатить ни цента. Это означает, что вы платите за транспорт и питание. Вы можете вычесть это из моей зарплаты. По сути, я не приму ничего, что увеличило бы ее бремя».

Старушка, которая разыскивала меня - Нина Харди - приняла это условие и сказала, что она настаивала на том, чтобы я была как бы младшей сестрой в паре со старшим парнем, у которого я буду учиться.

–Это был Старший Братик Суэхару. Моя судьба.

Я ненавидела всех, кроме своей старшей сестры. Ненавидела их. Поэтому, естественно, у меня не было намерений ладить со Старшим Братиком Суэхару.

Старший Братик Суэхару действует как семпай и учит меня разным вещамЮ которые обычно раздражают меня. Я ненавидела то, как он пытался вести себя как старший брат; его лицемерие в попытке стать моим родственником.

Мы не могли сблизиться. В конце концов, любой, кроме моей старшей сестры, просто предал бы меня. Ведь даже папа и мама стали моими врагами. Так я думала, когда пошла работать в агентство в поисках денег.

Но-

«Ты думаешь, я проиграю?! Я покажу тебе, я найду маму, несмотря ни на что!»(1)

Мне нравилась игра Старшего Братика Суэхару.

«Какой чистый талант», - подумала я.

Старшего Братика Суэхару обычно нельзя было назвать выдающимся, даже если бы это была просто вежливость. Среди множества хорошо сложенных людей из мира шоубизнеса его черты были средними, и не то чтобы у него была какая-то причуда, которая привлекала людей. Он не был ни умным, ни острым на язык. Он тоже не умел читать речи, иногда был трогательно льстивым и часто был готов посмеяться, потому что неверно понял идею. В определенном смысле, в профессии, где были собраны уникальные таланты, напротив, почти редко можно было не увидеть в нем проблеска таланта.

Но когда начиналась актерская игра - все полностью изменялось.

Когда Старший Братик Суэхару начинал играть, взрослые, которые все время раздраженно ворчали, половину своего времени проводили, высмеивая, а другую половину холодно наблюдая за ним, внезапно замолкали и меняли выражение лица, когда они приходили в полный восторг. Мне непреодолимо понравилось это видеть.

Талант Старшего Братика Суэхару был создан для массового развлечения. Его талант был совершенен исключительно для развлечения других людей.

Старший Братик Суэхару был моей полярной противоположностью - человеком, чья каждая фибра была направлена только на то, чтобы сделать других счастливыми. Как я и подумала, для меня он начал искриться.

«Знаешь, ты очень долго держалась отстраненно, но разве тебе так весело жить?» Однажды меня внезапно спросил Большой Брат Суэхару, когда я надулась после того, как меня попросили сделать еще один дубль после того, как мне впервые доверили относительно важную роль.

«Ты уверена, что тебя это устраивает? Ты не пожалеешь о том, что сделала некачественную работу?"

Я была зла, если честно. В основном да. Он ткнул меня в больное место.

«Я не такая, как ты. Я не могу делать это так, как ты».

«Нет, я говорю тебе, ты вполне можешь».

«…… Как ты можешь быть в этом так уверен?»

«Это потому, что ты все понимаешь, не так ли?»

Мое голос бессознательно пропал … Я даже не думала, что буду разоблачена.

«Ситуация, атмосфера, характеры и нравы твоих коллег-актеров - ты все это понимаешь. Конечно, я смогу сказать, увидев, как ты себя ведешь. Но причина, по которой у тебя не все идет хорошо, заключается в том, что ты сдерживаешься».

С самого начала я думала, что все взрослые вокруг меня глупы. Я мысленно усмехалась, недоумевая, как много идиотов не понимают того, что я понимаю.

Тем не менее, родившись в нормальных семьях, эти идиоты смогли беспрепятственно продвигаться вплоть до университета и окончить его, а затем законно зарабатывать на жизнь. Моя старшая сестра была более выдающейся, чем эти идиоты, но она не только не могла найти нормальную работу без образования, но и ее зарплата была скудной. При таких темпах развития событий я бы тоже пошла по тому же пути, что и она.

Это было нелепо. Как будто рождение решило все, что за ним последовало.

Талант, трудолюбие - все это бессмысленно, если человек родился в неподходящих условиях.

Бездонная яма окружает каждого человека. Упасть можно в любой момент без всякого предупреждения.

Возьмем, к примеру, несчастные случаи и болезни. Ваша жизнь может закончиться даже не по вашей вине, а с другой точки зрения это будет просто «невезением». Вы вряд ли найдете утешение в том, чтобы просто назвать это тем, что встретили такую судьбу, но пока это была проблема кого-то другого, вы могли отгородиться там, где вам нравится, спокойно отдыхать и шептать себе, что вы в безопасности.

В яму тоже можно было упасть с самого начала в силу рождения, как мы со старшей сестрой.

С моей точки зрения, Старший Братик Суэхару жил счастливым существованием. У него был талант и поддержка матери во всех сферах.

Глядя на этот свет со дна ямы, я могла только усмехнуться с той враждебностью, на которую только была способна.

У этого парня может быть талант к шоубизнесу, но он идиот. Я знаю больше, чем он, доказательство того, что он даже не может сказать, о чем я думаю. Видишь ли, я знала, что он тупица. Он даже не осознал, что я лучше его. Все из-за моего плохого воспитания меня не ценят. Бедная старая я.

Таким образом я издевалась над ним, сдавалась по собственному желанию и утешала себя.

«……!»

Это было смущение от того, что мои глупые внутренние мысли были прочитаны Старшим Братиком Суэхару, над которым я смеялась, покрасило мое лицо в красный цвет.

"Да, и что ?!" Я крикнула. «Будет ли что-нибудь хорошее из моих попыток?! Я не такая благословленная как ты!!»

Старший Братик Суэхару не возражал, а просто пристально смотрел на меня. Его поведение только раздуло пламя, горящее у меня в сердце.

«У меня нет такого светлого будущего, как у тебя! Все, что я делаю, бессмысленно, и это факт, который нельзя изменить! Скажи мне, что мне делать ?!»

«…… Я слышал только от бабушки Нины, но ты и твоя добрая старшая сестра пытаетесь начать все сначала, верно? Если так, то ты не думаешь, что тебе стоит пытаться облегчить ей жизнь? "

"…… Я делаю! Я так думаю! Но-"

"Никаких "но!"

Раздался громкий удар.

Удар головой. Наши лбы безудержно столкнулись. Мои мыслительные процессы прервались из-за неожиданности обстоятельств, но по мере того, как боль от моего лба распространялась, я с опозданием осознала ситуацию.

"Оуууу!"

«Если тебя устраивает, как обстоят дела, мне нечего сказать! Но тогда ведь, ты же хочешь облегчить жизнь своей старшей сестре, не так ли ?! Если да, то почему ты ничего не делаешь?! Почему ты сдерживаешься?!»

«Потому что, что бы я ни делала, все будет ...»

«Бессмысленно? Действительно? Наверняка? Когда ты не старалась изо всех сил? Ты не пожалеешь, что не сделала этого? "

«Ооо…»

Когда меня так расспрашивали, я не могла подобрать слов.

Я поняла. Я боялась выложиться на полную. Потому что, если я потерплю неудачу, приложив все свои усилия, я больше не смогу оправдываться. Я осознала, что у меня нет таланта, и у меня не оставалось выбора, кроме как смотреть в будущее с отчаянием. Если так, мне было легче обмануть себя, говоря, что я «действительно как-то справилась, просто я не приложила все свои усилия», чем просто не пытаться вообще.

«Тебе нужно отдать все, что у тебя есть! У тебя есть талант! В любом случае твоя голова, наверное, лучше моей, да и интуиция у тебя хорошая! Что ж, я не проиграю, если дело дойдет до актерского мастерства! Просто говорю, но быть примерно моего уровня - настоящий подвиг, понимаешь? Я впервые говорю это кому-то своего возраста ".

Старший Братик Суэхару, возможно, не был умен, но и не вел своенравный образ жизни.

Он прожил жизнь честно. Он изо всех сил брался за все, что было впереди.

Он никогда не лгал мне, поэтому я могу понять, что он действительно имел в виду то, что говорил.

«П- правда ……? У меня столько же таланта… как и у тебя ……? У менння……?"

Честно говоря, я не могла в это поверить.

Во мне тоже был такой блестящий талант? Я тоже могла бы стать тем, кто сияет, а потом спасти свою старшую сестру? Я, кто ничего не могла сделать, кроме как принять помощь моей старшей сестры?

«Я гарантирую это, так что растите!»

Эти слова обрушились на меня, как внезапный порыв ветра, унося что-то со всего моего тела.

…… До этого я только сбегала. Вдали от мамы и папы, вдали от меня.

Я убегала и бежала, пока меня защищала моя старшая сестра. Даже когда меня награждали, я все равно считала себя неумелой. У меня не было уверенности в себе. Я не боролась!

Но этот человек сказал, что я могу это сделать. Кто-то с таким талантом сказал, что могу. Он требовал, чтобы я встала сама и начала двигаться.

Если так, то, может быть, я смогу это сделать. Даже такая, как я.

Да, до этого я была ребенком, который просто от всего убегал. Мое окружение позволяло мне

это делать.

Но когда мне сказали «вырасти» кто-то уже моего возраста, я подумала, что действительно должна.

Если бы я не встала и не столкнулась с этим лицом к лицу изо всех сил прямо тогда, я бы прожила жизнь, постоянно убегая. Таково было мое предчувствие.

"-Хорошо."

Я выросла.

"Я буду стараться. Я постараюсь ..... достаточно сильно, чтобы тебя догнать. Ты дождешься меня? "

"-Конечно."

Долгое время я преследовал Старшего Братика Суэхару.

Я гналась за тем сияющим светом, который могла видеть со дна колодца, одерживая победу за победой.

Но прежде чем те, кого можно было назвать моими соперниками, почти исчезли, исчез Старший Братик Суэхару.

«Но ты потрясающий, Старший Братик! Ты герой! Невозможно, чтобы ты перестал играть! В конце концов, ты собираешься подождать меня, пока я не догоню тебя, верно?!

Именно после того, как я произнесла эти слова Старший Братик Суэхару исчез из этого сверкающего мира.

Так что я подумала, что на время забуду о нем.

Я уже был независимой, поэтому Старший Братик Суэхару больше не имел значения. У меня остались соперники. У меня все еще были враги. Я должна была продолжать побеждать любой ценой.

И пока я думала об этом, мои враги уменьшились, мои соперники исчезли - и тогда я стала одинокой.

«Старший Братик ..... пожалуйста ..... спаси меня от этого одиночества...»

Старший Братик Суэхару спас мне жизнь. Его поведение не изменилось даже после того, как он стал старшеклассником, и я была вне себя от радости, увидев его улыбающееся лицо, несмотря на то, что я сказала такие жестокие вещи тогда и разорвала наши связи. Я плакала в тот день, вспоминая перед сном, но я была искренне счастлива.

Но в то же время я испытала страх.

Старший Братик Суэхару упал в бездонную яму. Что, если бы он потерял блеск в результате этого ……? Нет, я не хотела терять надежду ……

Это видео показало мне мельком, но в то же время, это можно было назвать его старой торговой маркой. В настоящее время я не могла сказать, насколько хорошо он мог действовать.

«Пожалуйста, заставь меня поверить …… Старший Братик Суэхару…… »

Прошло шесть лет, и хотя я думала, что много работала и выбралась из ямы, за ее пределами было еще больше тьмы.

Безвкусная сцена, на которой можно было стоять, но одному наверху было одиноко.

Я все еще была в темноте.

*

1- Мару произносит фразу из драмы Тайги, которая заставила его взорваться, где цель главного героя - найти свою мать.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/30412/1384301