

Глава 1146. Дух солдата продолжает жить (3)

Дым поднимался во всех направлениях, повсюду слышались мучительные вопли. Граждане, бежавшие из города, были утомлены и устали. Они не потеряли надежду и не видели никакого пути впереди, звуки резни за их спинами ослабили их ноги, но стремление к выживанию подталкивало их, и у них не было другого выбора, кроме как продолжать двигаться.

«Мама, где отец?» Сгрудившись в корзине, маленький ребенок испуганно раскрыл невинные глаза. Под грохот сражений он видел, что город, в котором он мирно жил, становится все меньше и меньше, удаляясь от него.

Тело женщины, которая несла корзину на ее спине, напряглось, и слезы немедленно покатались из ее глаз. Она не издала ни звука, не осмеливаясь произнести ни единого слова, но просто прикрыла рот рукой, подавляя удушающее рыдание, застрявшее в ее горле.

«Отец! Отец! Мама, я хочу к отцу! Отец сказал мне, что отвезет меня покататься на лошади. Отец сказал, что научит меня боевым искусствам.» Не получив ответа от матери, испуганный маленький ребенок мог только беспомощно плакать. Этот жалкий звук заставил всех в группе замолчать.

Ребенок беспомощно плакал, вспоминая образ своего отца, одетого в легкие доспехи. Высокий и внушительный, он был похож на непобедимого Бога Войны в его сердце. Он все еще помнил те сильные руки, которые поднимали его высоко в воздухе, помнил обещание, которое его отец дал, когда возил его на лошади.

Женщина больше не могла сдерживать горе внутри, и она рухнула на землю, чтобы заплакать, закрыв лицо руками.

Ее муж был стражником в городе. С того момента, как он сопровождал ее и их сына за городские стены, она знала, что ее муж никогда больше не вернется.

Ребенок продолжал беспомощно плакать, и вместе с воплями отчаяния женщины казалось, будто тяжелая цепь была обвита вокруг горла каждого из беженцев, из-за чего им было трудно дышать.

Юноша, который шел среди этих людей, крепко сжал кулаки, и кровь пролилась через щели между его пальцами на землю. Он внезапно развернулся и убежал в противоположном направлении от того места, куда направлялась группа граждан!

«Маленький Ту! Куда ты пошел!» Женщина вскрикнула во внезапном волнении.

Шаги юноши на мгновение замешкались, и он застыл, прежде чем развернуться. На это все еще слегка детском лице читалось твердое намерение.

«Мать, солдаты Королевства Ци пролили свою кровь на поле битвы, чтобы защитить наши дома и нашу страну. А теперь сюда прибывает армия страны Кондор, и жители города не смогут их задержать. Я возвращаюсь туда!»

«Ты просто ребенок! Что вы можете сделать, если вернешься!» Лицо женщины было наполнено ужасом.

Юноша ответил: «Хотя я не обладаю большой духовной силой, у меня все еще есть мой

кольцевой дух! Возможно, я не смогу убить много врагов, но я отказываюсь верить, что если я отдам все силы, что у меня есть, я не смогу уничтожить ни одного солдата из Страны Кондор!»

Слова молодежи были слегка окрашены детской наивностью, но они по-прежнему представляли собой шокирующее заявление!

«Я вернусь вместе с тобой!» Другой юноша подошел, чтобы встать рядом с ним.

«И я!»

«Посчитайте и меня!»

«Пошло все к черту! Мы, люди Царства Ци, никогда не будем черепахами, которые прячут свои головы! Каждый, у кого есть жажда крови, все идите с нами! Не будьте как бабы и не прячьтесь в других городах. Я презираю подобное поведение!» Мускулистый мужчина с тяжелым кованым молотом взревел!

После этого громового рева все мужчины в группе сразу вышли вперед. Хотя они были обычными гражданами, которые не знали, как владеть мечом, но, как и сказал тот юноша, у них все еще оставались Кольцевые Духи!

Даже если бы они не смогли победить врага, они все равно были готовы поставить на кон свои жизни, и с каждым убитым ими солдатом число противников уменьшалось!

Если их жизни можно было отдать в обмен на уменьшение численности вражеской армии, это немного облегчило бы защиту Имперского города!

Горячая кровь волновалась в сердцах мужчин. Они бросили последний взгляд на свои семьи, а затем твердо решили отправиться обратно в город!

<http://tl.rulate.ru/book/302/478028>