

Внезапно рядом с барокко появилась Мелинда.

Попросив остальных рабочих уйти, она сделала серьезное лицо и спросила старика:

- Мистер барокко ... вы можете сказать мне, почему буи покинула свою оболочку и вторглась в его тело?"

В отличие от остальных, Мелинда знала истинную сущность королевы паразитов—паразит буи.

Используя свое искусство паразита, буи могла полностью манипулировать.

И это было не единственное, что знала Мелинда.

Например, буи, казалось, была ученицей пещеры Брут, но на самом деле она была шпионом, помещенным сюда Парящим Городом мехов.

Все организации волшебников более или менее затаили злобу друг на друга. Даже союзники пещеры Брут, засылали своих шпионов.

Парящим Городом не был союзником пещеры Брут, но их отношения все еще были хорошими. Уже тогда Мелинда знала о нескольких шпионах, посланных Парящим Городом. Буи была лишь одной из самых слабых.

Из-за своей особенной личности Мелинда не спускала с нее глаз.

Обычно во время своих матчей Буи использовала споры на своих противников и таким образом выигрывала. Споры не задерживались долго и полностью исчезали с тел её жертв через несколько дней или месяцев, в зависимости от ситуации.

Однако, если бы Буи использовал ее ядро ... проблема была бы гораздо серьезней, чем сейчас. Использование её ядра означало, что Буи хочет сменить ее оболочку(тело).

Как только ее ядро войдет в чье-то тело, оно больше не выйдет, пока она не выберет другое тело.

То, что только что сделала Буи, означало, что она собирается использовать тело ангора в качестве своей новой оболочки. Если ей это удастся, она легко сможет контролировать ангора или даже стать им.

Барокко только улыбнулся в ответ на вопрос Мелинды. "Откуда мне знать? Может быть, она устала от своего старого тела и хочет попробовать стать мужчиной?"

Меланта выглядела оскорбленной. "И ты думаешь, я поверю в твою очевидную ложь?"

- А почему бы и нет? Тело ангора выглядит достаточно хорошо. Может Буй хочет испытать тело мужчины. Ты не можешь этого отрицать. Барокко все еще улыбался, но теперь в его глазах светилась злоба.

- Мистер барокко... конечно, она может напасть на кого угодно, но вы же знаете, кто такой Ангор!?- Мелинда прокричала последнюю часть. Ей не хотелось представлять себе, как отреагирует Сандерс, когда он узнает, что кто-то похитил тело его ученика.

Почему Сандерс взял ангора к себе в ученики, всегда оставалось загадкой для всех. У этих двоих были совершенно противоположные характеры, и Сандерс все еще считал его учеником, поэтому Мелинда считала, что в Ангоре должно быть что-то действительно особенное.

Мелинду больше не волновало, что это за "особенность". Она пришла в небесную башню только для того, чтобы расслабиться, пока искала свой путь истины.

Она любой ценой хотела избежать гнева волшебника второго уровня!

Даже Парящий Город должен был отступить, когда волшебник 2 уровня был разгневан.

Барокко снова улыбнулся и успокоил Мелинду. "Расслабься. Это просто ссора между детьми. Как ты думаешь, нам, взрослым, стоит переживать о них?"

Голос Барокко звучал спокойно, но Мелинда знала, что было поставлено на карту.

Это могло привести к войне между двумя организациями волшебников.

- Мистер барокко, не могли бы вы объяснить мне, зачем вы это делаете? Мелинда подавила ярость и попыталась спросить:

- почему? Ничего особенного. Буи не использовала свое ядро для вторжения по моему приказу. Барокко не хотел брать на себя какие-либо обязанности. Когда он увидел, что лицо Мелинды слегка исказилось, он пожал плечами и сказал что-то еще: "ну, может быть, я "случайно" рассказал Буи о личности ангора."

- Случайно?! Мелинда закатила глаза. Буи была всего лишь шпионом. Никто на самом деле не хотел, чтобы она что-то делала в данный момент. Она была упрямой женщиной, чья жизнь была спасена Парящим Городом в результате несчастного случая. Она всегда настаивала на

том, чтоб в долгу перед своей организацией, поэтому предложила приехать в пещеру Брут в качестве их шпиона. Теперь, когда она наконец увидела кого-то, кто мог бы помочь ей приблизиться к “верхушки” пещеры Брут, конечно, она не позволит этому шансу ускользнуть.

- Ее паразитические способности слишком очевидны. Она никак не сможет скрыть то, что сделала, от “него”, - прокомментировала Мелинда.

“Это не имеет значения. Ты прекрасно знаешь, каким безжалостным может быть Сандерс.”

Мелинда поняла, что он имел в виду. Кроме ангора, у Сандерса было еще двое учеников. Один из них долго не показывался. Другой была Флора, унаследовавшая жестокий характер Сандерса. Ранее Флора попадала в несколько смертельных ситуаций и обращалась за помощью к Сандерсу, но ее наставник не сделал ничего, чтобы спасти ее.

Безжалостность Сандерса была хорошо известна во всем мире.

“Тогда давай помолимся, чтобы Ангор не был так уж важен для Сандерса, - Голос Мелинда звучал немного обескураженно.

Барокко снова улыбнулся. - Вообще-то, может быть, попытка Буя и провалится. Кто знает?”

“Да неужели?- По тону барокко Мелинда уже поняла, что старик не верит собственным словам.

Элитный ученик 2-го уровня, потерпит неудачу в захвате тела ученика 1-го уровня? Только дураки могут так думать.

...

Сцену все еще тревожили гневные крики зрителей. Все проклинали Молочного Барона.

Даже Дэйв с раздражением смотрел на истекающую кровью женщину на земле.

“Что случилось с Ангором? Я же просила его быть помягче!- Мысленно пожаловался он.

Кто-то внезапно привлек всеобщее внимание.

- Эй, смотрите, Молочный Барон упал!”

По его словам, Барон потерял равновесие и рухнул на арену лицом вниз. Он также потерял сознание.

- Что происходит?!"

- Эй, судья, вы здесь? Расскажи нам уже! Кто из них победитель?"

- Почему вы ещё не закончили матч? Мы заплатили деньги не за то, чтобы смотреть на людей, лежащих на полу!"

- Ага! Мне все равно, победит Моя королева или нет! Если она и дальше будет так истекать кровью, то умрет!"

Несмотря на все их усилия, рабочие вокруг арены не двигались. Они уже получили приказ от своего начальства, который гласил, что они не должны ничего объявлять, потому что битва все еще продолжается.

Это еще больше разъярило зрителей. Кто-то начал проклинать менеджеров небесной башне. Однако большинство людей все еще направляли свою ненависть на Барона.

Было... несколько человек, которые действительно были обеспокоены состоянием барона .

На одном из VIP-кресел человек в капюшоне уставился на поврежденное тело королевы паразитов и завопил: Кровь! Как ты смеешь обижать мою драгоценную королеву! Я заставлю тебя вечно жалеть о том, что ты родился! Когда последняя капля твоей крови покинет твою плоть, я запечатаю твою душу в моей печи и сожгу ее в огне!"

...

Тоби беспокойно кружился вокруг ангора. Он понятия не имел, что происходит. Он уже вырубил эту вонючую женщину. Почему Ангор ещё не проснулся?

Птица залетела под капюшон ангора и легонько ткнула его клювом в лицо.

Как бы он ни тыкал и ни звал, Ангор лежал на земле, неподвижный, как... труп.

Впервые в жизни Тоби почувствовал страх.

Несмотря на то, что Ангор постоянно "ссорился" с ним, Тоби знал, как ему нравится жить с человеческим мальчиком.

Тоби не был причиной нынешнего положения ангора, но птица все еще винила себя за то, что была слишком слаба. Если бы только он был достаточно силен, чтобы защитить ангора!...

Тоби в первый раз задумался о своей силе. С тех пор как он родился, никто никогда не проявлял к нему враждебности, так что Тоби было всё равно сильный он или слабый.

В этот момент Тоби отчаянно хотел стать сильнее и защитить тех, кто ему дорог.

...

Ангор ничего не знал о своем положении. Дискуссии среди зрителей, особое внимание со стороны некоего извращенца... он ничего этого не знал.

Как и говорил барокко, он все еще находился внутри поля боя. Не на арене, а на поле боя, которое он никак не ожидал увидеть.

Поле битвы, определившее его тело и душу.

Все это произошло в самом начале его матча.

Когда таймер обратного отсчета на экране закончился, Ангор быстро перешел к защитному заклинанию.

Именно в этот момент он увидел в поле зрения темную фигуру, сделанную из маленьких зеленоватых частиц.

Нет, он не “видел” фигуру. Она сразу же проявился на сетчатке его глаза.

Тень была похожа на женщину.

Прежде чем он смог понять, что произошло, он заметил, что больше не может контролировать свое тело. В следующее мгновение он обнаружил, что падает в незнакомое место.

Помещение выглядело как пространство его разума, только с бесконечной темнотой и хаосом внутри. Но он не видел ось Вселенной и своей духовной модели.

Он больше не чувствовал себя самим собой. Теперь он ... существовал в форме души.

Внезапно темное пространство озарилось зеленым светом, а за ним появились какие-то плоские растения, которые быстро росли, постепенно превращаясь в зеленый бутон.

Бутон цветка медленно раскрылся красивым образом. В конце концов он превратился в гигантский зеленый цветок с многослойными лепестками, как у Розы.

В центре цветка стояла женщина.

<http://tl.rulate.ru/book/30170/746565>