

Глава 3:Селия

Я держу в руках мех с водой из которого полощу рот, и терплю неприятное ощущение от мокрой одежды и грязи, покрывшей тело. Дран, видя меня в таком состоянии, озабоченно смотрит. В отличие от меня, покрытой грязью с головы до ног, Дран совершенно сух и чист.

Я посмотрела на него вопрошающим взглядом, а он пожал плечами и усмехнулся. Интересно, что я делаю не так? Или я смешно полоскаю рот?

“Ты бы побыстрее избавилась от грязи, иначе простудишься. У тебя ведь есть сменная одежда?” - сказал Дран, взглядом указав на мешок у меня за спиной. На мешке грязь и вода, сомневаюсь, что содержимое не пострадало.

“Но всё в порядке!”

Когда я собралась идти через болото, я аккуратно завернула еду и положила одежду в мешок, на случай, если промокну. И знаете что? Я не зря подготовилась на такой случай.

Полоская рот, напоследок, я убедилась, что этого не видит Дран, сплюнула и быстро вытерла губы. Не слишком ли это вульгарно? Мама бы разозлилась, если бы увидела.

“Да, в доме Ящеров есть комнаты, поэтому я могу переодеться.”

Я сказала это с ноткой гордости в голосе, после чего Дран снова улыбнулся. В этом ведь ничего странного, так почему он улыбается? У этого парня какие-то нездоровые намерения?

Я подошла к нему и вернула мех, он взял его, сказав: “Селия, ты очень отличаешься от моего представления о Ламиях, очень интересно. О, и когда мы встретились, у тебя был озадаченный взгляд, но после того, что случилось, теперь его нет. Я думаю тебе нужно быть поосторожнее с людьми.”

С тем, что говорит Дран я согласна. Дран-человек. А я демон Ламия. Естественно, что люди боятся ламий, совсем неудивительно, если Дран направит свой меч на меня. После боя с обезумевшим духом Земли, я совсем забыла то, чего не должна забывать. По правде, я не хотела подходить так близко, чтобы протянуть ему мех.

О, эм, извини”.

Не зная что сказать я извинилась. Дран пожал плечами. Этот жест ему очень идет.

У Драна светлые, голубые глаза. Цвета такого же как день с чистым небом. Такой цвет успокаивает разум. Если взглянуть в его глаза, сердце и разум затихают. Интересно, почему Дран не напал на меня, ведь он мог с легкостью это сделать? У него есть какие-то другие намерения?

“Не нужно извинений. Я тоже не рассчитывал на твою помощь. И, переодевайся уже.”

Похоже, Дран не собирается подшучивать надо мной.

Мои родители говорили, чтобы я подходила к мужчинам осторожно. Этот честный человек меня пугает. Но я чувствую облегчение от его вежливых слов и выражений.

Теперь, когда мы оба поняли, что ни у кого из нас злых намерений нет, можно зайти в дом Ящеров, где у меня спрятана одежда. Дран, естественно, идет за мной. Никто уже не живет в

деревне ящеров; крыши многих домов рухнули, стены разрушились, полов уже нет - в общем, не лучшее место для житья. И всё-таки, я нашла более или менее чистый дом, в котором спрятала одежду, и судя по внешнему виду - это дом старосты деревни.

Пока я переодеваюсь и смываю грязь с волос, Дран ждет снаружи. Хоть я сказала, что это лучший из домов, часть его стен развалилась, и я боюсь, что Дран может подглядывать, но он остается снаружи и никаких следов того, что он осматривал дом нет.

Переодевшись, я вышла к Драну с грязным мешком в руке и мешком с другими вещами на спине. Когда я увидела его, он смотрел на запад. Это напомнило мне, что в той стороне заходит солнце и сумерки приближаются. Так как сейчас всё ещё ранняя весна, солнце заходит рано.

-Лучше бы разбить лагерь пораньше. Я приготовлю еды и затем просушу одежду. Я планирую заночевать здесь. А ты, Селия?

-Я тоже собираюсь заночевать здесь. Вся моя семья обладает сильным водным атрибутом, а здесь, где вода и земля смешаны, этот атрибут силён и потому спать удобнее.

Когда я сказала, что одежды могут промокнуть, Дран обернулся с немного взволнованным выражением лица и ушел осматривать окрестности. Чтобы приготовить ужин необходим огонь, поэтому место подальше от влажной земли подошло бы лучше.

Я показала на упавшее дерево в дали. Оно не полностью сухое, но этого достаточно, чтобы горел огонь. После захода солнца, если лагерь ещё не разбит, становится опасно, поэтому лучше бы нам приготовить всё заранее.

- Поспешим.

- Да!

Я рада тому, что еда принесенная из дома в порядке и её достаточно для нас обоих. Мы разбили лагерь подальше от болота, там где посуше. Возле лагеря стоит большой камень, от него исходит тепло.

Для ночлега достаточно одеяла и простыни расстеленной на земле. А ещё в центре у нас горит костер, поэтому ночью холодно не будет. Ночью, чтобы костер не погас, мы будем поочередно за ним следить.

Ламии слабы к холоду. Поэтому я свернула змеиную часть тела и накрыла его одеялом, и еще одно одеяло поменьше для человеческой части. Одеяло для нижней части - вот, что заняло большую часть моей ноши. Таскать её очень утомительно, потому что она тяжелая и громоздкая. Но я не могу их выбросить, ведь что ночи холодные. Из под своего одеяла я взглянула на Драна, он ест сушеное мясо с овощным супом, удобно усевшись на камне.

Обычно для человека опасно разбивать лагерь ночью и готовить пищу с огнем, потому что огонь, из-за запаха пищи, зверей больше привлекает, нежели отпугивает. Но сегодня всё спокойно, из-за того, что я здесь. В страхе перед демоном, коим я являюсь, ни один зверь не осмелится сюда подойти. Временами я чувствую себя очень одиноко, зная, что по своей воле они ко мне не приблизятся.

После столь долгого времени мне приятно лежать завернутой в одеяла у костра и с кем-то говорить. Меня это удивляет настолько, что я задаюсь вопросом, когда я захотела с кем-то говорить? И так, я стала рассказывать Драну свою историю.

Я родилась в деревне Ламий в горах к северу. Дитя Ламии рождается от Ламии и её мужа другой расы, который живет в деревне. По обычаю деревни, когда Ламии исполняется семнадцать лет, она покидает деревню и выходит в мир в поисках мужа. Когда мне исполнилось семнадцать, я покинула деревню и теперь путешествую в поисках мужа согласно обычаю.

Ламии- это вид с особой характерной чертой, состоящий только из особей женского пола. Мальчики тоже рождаются, но всегда такой же расы, как их отцы, без исключений. Поэтому, ламиям необходимо искать партнеров другой расы, но не кого попало.

Давным давно, Ламии произошли от людей, проклятых богом. Предки передали своё проклятие всем Ламиям-потомкам, от змеиного тела до ядовитой крови, пота, слюны и т.д. Ламия выбирает себе мужа основываясь на том, сможет ли он выдержать действие её яда.

Если же нет, если я... кхм... поцелую его пока мы будем делать детей, он может умереть от яда и это будет ужасная смерть. Ахх, мое лицо горит. Дран хорошо умеет слушать, поэтому я не хотела так просто говорить о таком. Когда я закончила свою историю, ужин закончился, а котелок был пуст.

Говорят, что связь между старшим и младшим братом сильна и каждый из них играет свою роль, выслушивая чьи-то истории. Ещё, я с гордостью упомянула о том, что хорошо забочусь о детях в деревне. Было ли это по-детски? Мне кажется я груба с ним. Драну шестнадцать в этом году, а мне недавно исполнилось семнадцать. Значит ли это, что я ему старшая сестра?

Пока я сдерживаю в себе это недовольство, Бран чистит котел и ложки.

“Когда ты так надуваешь щеки, ты так похожа на ребенка.”

“Эм, что-то выпало у меня изо рта?”

Я ответила не думая, а он уже смеется! Должно быть моя реакция была смешной.

“Нет, извини. Я не хотел подшучивать над тобой, Селия. Просто ты выглядишь мило”.

“Меня такой лестью не обманешь.”

“Я прошу прощения. Я действительно, не хотел тебя оскорбить. Прими мои извинения”.

“Фунда”

“Думаю Селии стыдно дуться... О боже! Форма твоего пупка очень необычная, Селия.”

Я отвернулась всё ещё недовольная тем, что он относится ко мне как к ребенку. Если повернуться к нему, он просто пожмет плечами и посмотрит на меня как на капризного ребенка.

Если подумать, то, что я сказала, действительно, звучало по-детски. Ну... Ничего не поделать. Если сейчас поднять белый флаг, я вырою себе могилу. И снова, я повернулась к Драну и уставилась на него.

“Ладно, твоя взяла. Я ребенок. Хорошо? А пупок у меня такой, потому что в этом месте человеческое тело переходит в змеиное.

Ответив, я прячу руки под одеяло и плотно заворачиваю свое человеческое тело. Интересно, насколько длинными были бы мои ноги, будь они человеческими. У всех Ламий одинаковые пупки такие, у мамы, меня и у каждой ламии в нашем племени. В конце концов, мы живородящие, а не яйцеродящие.

Завернутая в одеяло я продолжаю говорить о своих родителях с Драном. Мать моя, конечно же ламия, а отец - человек. Мама путешествует за пределами деревни и охотится, папа работает в поле, а домашние хлопоты делятся на троих, включая меня.

Однажды мама делала то же, что и я сейчас. Отправилась в путешествие и встретила моего отца и вернулась в деревню. Хаха, мама и папа счастливая пара.”

“Хоть я еще не встретила “своего”, надеюсь я встречу хорошего человека и создам семью как моя мать.” Когда родители рассказывали о своем прошлом, в них чувствовалась грусть. Для Ламии выйти замуж за человека не составляет труда, но для человека всё иначе. Даже если они любят друг друга, перед ними будут препятствия. Я перестала спрашивать о прошлом отца, когда это поняла. Мама и папа любят друг друга, незачем их печалить.

“Вот как? Почти не слышал о браках между людьми с другими расами. Кстати, ты похожа на свою маму? Думаю, она красивая.”

“Она красивая женщина, но я не очень на неё похожа. Если что-то и говорили, то говорили, что у меня глаза и характер отца. Почему ты спрашиваешь?”

“Неважно, мне просто интересно. Когда я увидел тебя на болоте ты использовала соблазнительные жесты и чарующую магию. Скажи, ты всему этому научилась у матери?”

Ох нет, он меня раскрыл - подумала я про себя. Для ламий естественно соблазнять противоположный пол, это их характерная черта. Но моё очарование на мужчинах работает плохо. Хоть и можно использовать Магию глаз и зачаровывать партнера, но я могу очаровывать только с помощью жестов и улыбки. Перед уходом мама учила меня всему, но это всё, что я смогла вынести из её уроков. Я плохая ученица.

“Мама всё делает правильно! Это мне не хватает таланта. Я ушла, думая, что как-нибудь справлюсь, но, похоже, в этом путешествии я беспомощна.”

Я начала падать духом, но Дран сделал нежное и заботливое лицо, точно как у моего отца.

“Не вини себя. Ещё и дня не прошло как мы познакомились, но я думаю, что Селия, очень привлекательная девушка. Ты красива будучи самой собой. В путешествии, ты обязательно найдешь своего мужчину. Я гарантирую”.

Я смотрю в глаза Драна и вижу - он не врет.

Несмотря на то, что он только первый мужчина которого я встретила в своем путешествии, я уверена, что ему можно доверять.

Щеки краснеют от его приободряющих слов и комплиментов. Я рада.

Дран дошел до того, что сказал такое, от чего мне стыдно. Я не могу показать ему свой

пристыженный взгляд.

“Эх, ты снова мне льстишь. И всё же, если ты так думаешь - хорошо. Я обязательно найду хорошего мужа и познакомлю его с родителями”.

“Вот это настрой!”

Затем настает очередь Драна рассказывать о своей семье. Он рассказывает мне все; от их любимой еды и до празднования его дня рождения. В семье Драна пять человек: мама, папа, младший брат, старший брат и, наконец, сам Бран. Но, похоже его старший брат и он уже живут отдельно от родителей. Им не нужно пускаться в путешествие в отличие от нас. Хоть он и живет в той же деревне, что и родители, быть разлученными, должно быть грустно и одиноко.

-Тебе не одиноко жить одному, Дран?

-Было бы неправдой сказать “нет”, но мой дом недалеко от родительского, поэтому я могу часто к ним заходить. По сравнению со мной, Селия куда больше достойна восхищения. Ты покинула дом, деревню и осмелилась выйти в мир. И всё в одиночку.

- Ха-ха, я знала, что так будет ещё с детства, поэтому морально я к этому готова. Кроме того, мне довелось самой искать себе мужа, поэтому это не так уж и плохо.



Глядя на спящее лицо Селии, полностью завернутой в одеяла и лежащей на расстеленной простыне, я вздыхаю, расслабляюсь и ложусь спать. Пытаясь уснуть, я понял, что стал более разговорчивым в последнее время. На небе видна луна, в самом центре, сверкающая подобно серебристому бриллианту, как королева ночного неба.

Я много говорю.

Хоть мы с Селией и знакомы меньше суток, но она перестала относиться ко мне с настороженностью и сейчас видно её мирно спящее лицо. Будь я Ламией, я бы не доверился человеку даже после совместной битвы против безумного духа. Как бы- то ни было, она уже очаровала меня своими действиями и магическим талантом, но есть ли в таком отношении к партнеру нечто неправильное?

После того как мы разойдемся Селия может встретить людей, которые направят на неё свои мечи. Сможет ли она защитить себя? Будь я её отцом... Нет, её отец, наверно очень о ней беспокоится.

Мой любимый отец очень вежлив, безвреден, но не все люди такие, поэтому я волнуюсь. Конечно, узнай другие люди о моей встрече с Ламией им было бы очень смешно. Будь это другая Ламия я бы не волновался, но у Селии такой характер...

С лица медленно дышащей Селии я смещаю взгляд на ночное небо. Когда я был драконом, на небе было полно звёзд, бесчисленных самоцветов насколько хватало глаз, но сейчас, некоторые из них исчезли. Что случилось с ними? Они отжили свое, прекратили внутренние реакции или их уничтожили вторженцы?

Это естественный ход времени, и всё же, мне грустно, когда нечто прелестное перестает существовать. Но какое это имеет значение? Даже потухни все звезды разом, жизнь на этой

земле процветала, как ни в чем не бывало. Я думаю о вещах пространственных, а нахождение ответа не стоит времени, поэтому я перестал размышлять.

Снова взглянув на спящее лицо Селии, я заметил кончик её хвоста. Внезапно, появилось желание протянуть руку и коснуться кончика её хвоста. Все недавние мысли пропали и единственное, о чем я могу думать сейчас - это её чешуйчатый хвост.

Кончик хвоста дребезжит из стороны в сторону.

...

“Аах, кьяя.”

Селия вскрикивает во сне, её рот сжат, а брови подняты. Золотые веки слегка подёргиваются, словно змеиная принцесса вот-вот проснется. Её детская реакция очень забавна, я продолжаю касаться её хвоста, при этом не давая ей проснуться. В лунной ночи всё громче слышен голос Селии, но уже поздно, как жаль, мне было весело, но на этом придётся остановиться.

Следующим утром солнце окрашивает небо в золотисто-красный цвет. Я решил покинуть лагерь пока Селия спит. К счастью, Селия не проснулась ночью пока я забавлялся с её хвостом. Я не мог спать, думая о том возбуждении, которое испытал.

Ламии - холоднокровные существа, поэтому они не будут много двигаться, пока не согреется их тело. Поэтому я подложил дров в огонь, достаточно, чтобы их хватило до того, как проснется Селия. Я собрал свое одеяло, котел, ложки, вилки и засунул их в мешок. Затем, спрятал нож в ножнах и привязал его вместе с мечем к ремню. Нехорошо, если Селия проснётся и не увидит меня, поэтому лучше оставить ей записку, чтобы не расстраивалась.

Этого будет достаточно.

Покинув лагерь я прошел через место, где мы сражались с обезумевшим духом земли. Все следы природного дисбаланса исчезли, но на земле лежит сверкающий камень. Очень чистый кристалл, если правильно помню - это духовный камень. Скорее всего, после поражения духа камень материализовался и упал на землю. Дух собирал силу более десяти лет, а кристалл содержит большую часть его силы, поэтому он очень высокого качества. Из-за безумного духа звери боялись здесь появляться, но когда я разведал местность, то заметил следы диких животных. Я решил пройти к центру болота, место всё еще топкое, поэтому я пройду по воде.

Я использую человеческую магию, которой научился у деревенского мага, чтобы воздействовать на воду и поддерживать свой вес. Ступив левой ногой на воду, и убедившись, что всё в порядке я встал обеими ногами. А затем направился к центру болота.

Дойдя до центра, я закатал рукава и протянул руку к болоту. Я пытаюсь выяснить, сохранилось ли присутствие духа. На всякий случай я послал несколько волн магии.

Спустя мгновение обнаружили следы малой жизни, невидимо для глаз живущей здесь. Не ожидал, что рыба уже появилась, жизнь возвращается в болото. На это потребуется время, я уверен. Я рад, что проблем больше нет.

Осматривая камень духа в руках, я решил, что мне такое не нужно. Было бы лучше если бы сила этого камня ушла на восстановление болота. А еще я обнаружил следы и других камней духа. Я собрал их с помощью магии. Если подумать, многие люди хождение по воде считают телекинезом.

Изменение веса предметов это определение телекинеза, поэтому ничего удивительного. Магию я изучаю у семьи магов в деревне, и они ответственны за мои знания в человеческой магии.

Камень духа излучает свет даже на глубине болота. Несколько камешков всплыло на поверхность рядом со мной. Свет, испускаемый камнем духа земли темно-янтарный. Все камни духа имеют свои собственные цвета, например камень водного духа - сапфировый. Камни духов обычно не больше обычных камешков, но размер этого камня земли очень редкий. Семь камней земли и четыре камня воды. В общем одиннадцать. Я обернул их тряпкой, чтобы высушить. Для сувенира из этого путешествия они сгодятся.

“Доброе утро, Дран! Ты слышишь меня?”

Со всей своей клажей на спине Селия подходит к берегу со словами приветствия. Она машет рукой и улыбается. Мы сильно сблизились, хотя прошел всего день. Я подхожу к ней. Её руки заплетены в замок за спиной.

“Это же камень духа? Ого, какой большой!”

“Должно быть, это из-за того, что дух вытягивал энергию отсюда все десять лет.”

Увидев камень земляного духа в левой руке, Селия издает восхищенный возглас. Кажется, Селия видела много камней духов, этот огромных размеров камень земли её не сильно удивляет. Должно быть она видела даже больше. Она оказала мне большую помощь во время вчерашней схватки, поэтому стоит она заслуживает этот камень.

“Держи, Селия.”

Я протянул ей четыре земляных камня и два водных. Сначала она колебалась, но из-за уступчивого характера приняла их после того, как я настоял. Проблема на болоте решена и оставаться тут больше нет причин. Нужно уходить сейчас, если я хочу вернуться пока ещё не слишком поздно и рассказать о случившемся Марко и остальным.

-Селия, я собираюсь обратно в деревню. А у тебя какие планы?

-Э? Я пойду дальше на юг в поисках хорошего мужа.

-Ху-ху, хоть я и добр к тебе, но другие люди не будут так же мирно относиться к Ламии. Помни об этом.

-Да, мои родители предупреждали об этом. Я рада, что встретила такого доброго человека как ты, Дран.

-Селия очень дружелюбная девушка, каких мало. Надеюсь ты найдешь человека с которым будешь счастлива. Всё-таки, Ламии живут дольше чем люди. Думаю тебе нужно пожить с людьми какое-то время и понять их, нежели торопить события.

-Да.

В ответ на это Селия кивает, и я протягиваю ей правую руку. На её лице проскальзывает удивление, но она пожимает её с улыбкой и сразу же смущается. Улыбка у неё красивая, нежная и теплая как бутон цветка. Видя это, я передал часть своей духовной энергии в её теплую и мягкую руку.

“Аах!”

Я послал ей энергию драконьего класса, а не человеческую и это её сильно удивило. В своей деревне, она пробовала только человеческую, а о Драконьей никогда даже и не думала.

Я слишком неосторожен?

Взгляд полный удовлетворения виден в глазах Селии, а хвост дико трепещет.

-Извини. Надеюсь я не слишком тебя шокировал. Буду молиться богам, чтобы путь твой был удачным.

-Ох, да, и твой путь тоже.

-Спасибо. Желая тебе найти мужа тебе по вкусу. Буду болеть за тебя.

Мы отпустили руки, отошли друг от друга и я направился в сторону Берна. Через какое-то время, я обернулся посмотреть на Селию, а она все ещё стояла на том же месте. Я махнул ей рукой, она в ответ сделала тоже самое. Усмехнувшись я пошел дальше, а Селия наблюдала за мной пока силуэт не скрылся на горизонте.

Какая же милая эта Ламия.

По дороге в Берн я убил двух больших медведей, напавших на меня. Не считая этого всё было нормальным.

Наконец я подошел к северным вратам. Видя как два стражника смеются и шутят, я все ещё волнуюсь. Хотя я и попрощался с Селией и предупредил её, я все равно волнуюсь. С её способностями она с легкостью сможет отбиться от группы бандитов и тому подобных.

“Не волнуйся” - продолжал я повторять себе. Хотя мы и подружились, но чего то большего между нами нет. Но мне кажется, будто я очень привязался к Селии. Не знаю пересекутся ли наши пути вновь, но я буду рад увидеть её снова.