

«Р-р-р-ар!»

Угрожающий рык прокатился по лесу, и большой тигр бросился прямо на Бай Юньфэя. Сиреневые полосы на боках выдавали его принадлежность к Грозовым Тиграм, относительно слабым духовным зверям; в частности, этот был лишь на поздней стадии третьего уровня.

Когда зверь заметил, что одинокий человечек перед ним не пытается спастись бегством, он тут же ринулся в атаку, сопроводив свой прыжок раскатистым рыком!

«Несчастное животное, только и знающее, как убивать людей. Но сегодня тебе не повезло!» — заметив капающую с клыков тигра кровь, Бай Юньфэй сузил глаза. В его взгляде сверкнула сталь. Слегка сместив правую ногу назад, он дождался того момента, когда когти зверя окажутся прямо перед ним. В следующий миг Язык Пламени просвистел в воздухе и ужалил тигра в правый бок!

Пуф! С приглушённым хлопком огромная туша отлетела в сторону. Из раны, нанесённой багровым копьём Юньфэя, хлынула кровь. Грозовой Тигр с грохотом рухнул на землю.

Обратно он уже не поднялся!

В тот же миг на смену первому атакующему пожаловали ещё три духовных зверя, на этот раз четвёртого уровня. Копьё Юньфэя пушинкой замелькало в воздухе, нанося удары.

Ш-ш-шух!

Ш-ш-шух!

Ш-ш-шух!

Все три удара пришлись аккурат в горло каждому из нападавших.

Во время третьего выпада сработал взрывной эффект Языка Пламени, и тело зверя разметало на мелкие кровавые кусочки!

Кровавый дождь ещё не успел закончиться, когда ещё один зверь средней стадии четвёртого уровня устремился к юноше, бесшумно зайдя справа. Почти незаметное движение стоп — и Бай Юньфэй, в длинном прыжке преодолев десяток метров, навечно упокоил свирепого духовного зверя безжалостным ударом ноги.

Юньфэй вдруг вытянул руку, и из его рукава, словно живая, выстрелила Послушная Верёвка. Золотистая плеть просвистела в воздухе и обернулась вокруг лап двухголового грифа, прежде чем тот пролетел мимо. Пусть силы этой птицы было недостаточно, чтобы представлять

серьёзную угрозу для деревни, но Бай Юньфэй решил перестраховаться и убить стервятника. Наземные звери или летающие, он не позволит ни одному из них приблизиться к деревушке!

Сжав в кулаке другой конец золотистой верёвки, Бай Юньфэй с силой потянул её на себя. Силы оказалось немало – двухголовый гриф успел лишь беспомощно всплеснуть крыльями и коротко пискнуть, прежде чем его тело размазало по земле!

«Хох, Жалящий Слон на ранней стадии пятого уровня!»

Пока он расправлялся с грифом, другой огромный зверь едва не раздавил нескольких деревенских жителей.

Бай Юньфэй узнал зверя по его жалю. Слон издал трубный рёв, и его длинный хвост промелькнул в воздухе; опасно блеснувшее жало на конце хвоста устремилось прямо к Юньфэю. Более того, он был окутан ярким сиреневым светом! Стремительная молния прынула вперёд, готовая пронзить всё на своём пути!

Одновременно с этим слон поднял мясистый хобот и, сконцентрировав в нём мощный заряд элементарной земли, выпустил в сторону юноши яркий луч энергии!

«Зверь с дальней атакой!»

С дальними атаками дело обстояло совершенно иначе, чем с ближними. Бай Юньфэй мог легко увернуться от атак в ближнем бою, но был вынужден в обязательном порядке блокировать снаряды, ведь за его спиной находилась деревня. Вслед за лёгкой пульсацией Лилового Духовного Кольца рядом с юношей материализовалась Печать Катастрофы, тут же окутавшая пространство в радиусе десяти метров полупрозрачным куполом.

Бум! Бум! Два взрыва слились в один, и земля под ногами поселян заходила ходуном.

Местность вокруг Бай Юньфэя заволочло пылью, поднятой взрывной волной. Но через пару секунд затишья облако пыли засветилось изнутри, словно грозовые тучи перед ударом молнии, и было разорвано в клочья, оставив после себя лишь пылающую алым фигуру!

Приземлившись справа от слона, Бай Юньфэй перекинул копьё в левую руку, а правую сжал в кулак и отвёл чуть назад.

БАМ! Кулак обрушился на тело духовного зверя.

Вслед за оглушительным звуком удара послышался жалобный, исполненный боли рёв слона. На толстой шкуре гигантского зверя осталась глубокая вмятина в форме кулака. И, дюйм за дюймом, эта вмятина начала расширяться, словно круги по воде от брошенного камня.

В следующий миг огромный слон пушечным ядром устремился в противоположном от Юньфэй направлении, по пути сбив нескольких других духовных зверей. Остановить его полёт смог лишь небольшой холм в стороне.

Тем временем Бай Юньфэй, потеряв интерес к Жалящему Слону, подпрыгнул в воздух... только чтобы заметить, как три гигантские утки недалеко от него вдруг синхронно открыли свои клювы. Потоки элементарного огня начали концентрироваться у них во рту, готовые в любой момент вырваться на свободу...

«Аргх, Уткострелы пятого уровня! Ещё звери с дальней атакой!» — выругался про себя Бай Юньфэй. Вместо того, чтобы паниковать, юноша слегка согнул пальцы на правой руке, материализуя на ладони огненный шар, порождённый Перчаткой Пылающего Солнца. Дождавшись, когда он полностью сформируется, Юньфэй что было сил швырнул сферу в уток!

З-з-зум! З-з-зум! З-з-зум! В полёте шар пламени расщепился на три огненных кинжала, каждый из которых устремился к своей цели по своей собственной траектории!

Несмотря на то, что эти клинки были созданы из элементарного огня, они казались такими же реальными, как и всё вокруг. Это была полностью затвердевшая элементарная энергия. Просвистев в воздухе, три кинжала соприкоснулись со сполохами элементарного огня, плясавшего в клювах трёх уток.

Бум! Бум! Бум!!!

Три коротких, но мощных взрыва оставили всех трёх духовных зверей без голов, а их тела, постояв секунду, рухнули на землю с глухим стуком!

Искусство Метательных Кинжалов, Взрывные Кинжалы!

Это была одна из техник Компендиума по метательному оружию. Кинжалы для этой техники невозможно было заказать у кузнеца, поскольку они состояли из чистой элементарной энергии. Создание таких снарядов было куда более сложным делом, чем могло показаться, поскольку требовало высокого уровня контроля как над духовной силой, так и над элементарным огнём.

Лишь после основательного изучения Искусства Гибкого Пламени и Искусства Двойного Пламени Бай Юньфэй сумел решить эту практически невозможную задачку.

Одной из главных черт этих кинжалов было то, что они, фактически, были нематериальными! Им можно было придать любую форму, а контакт с врагом приводил к поразительно мощному взрыву!

В случае комбинации такого метательного кинжала с дополнительным эффектом его Перчатки

Пылающего Солнца атака становилась ещё сильнее!

Тз-зк! Копьё юноши юркнуло вниз, прошив духовного зверя в форме многоножки, прогрызающего себе путь под землёй.

Бай Юньфэй огляделся. В пределах сотни метров противников как будто не осталось...

Первый раунд зачистки завершился с приятной быстротой!

Разумеется, это было только начало...

Юньфэю удалось урвать буквально секунд десять отдыха, прежде чем дюжины духовных зверей снова заполнили всё вокруг!

Юноша глянул на десятки тысяч зверей на западе, затем на десятки чудовищ перед собой.

«Хорошо всё-таки, что это относительно “спокойная” часть волны! Ладно, начнём!»

С копьём в руке и с Печатью Катастрофы на подстраховке, Бай Юньфэй метнулся в самую гущу врагов!

Целью юноши становился любой духовный зверь, который был ближе всего на данный момент. Печать Катастрофы блокировала удары, Язык Пламени атаковал в ответ. Время от времени, практически по откату, срабатывали дополнительные эффекты багрового копья. Метательные кинжалы всех форм и размеров были наготове, чтобы перехватить любого зверя, задумавшего атаковать или спрятаться в деревне.

Юньфэю потребовалось десять минут, чтобы уничтожить вторую партию духовных зверей, но в этот раз передышки ему не дали – третья волна уже накатывалась на деревню!

Количество противников увеличивалось с каждой новой волной. К счастью, среди орд духовных зверей хватало всякой мелочи; больше половины нападавших имело максимум четвёртый уровень. Да и все звери пятого уровня были лишь на ранней или средней стадии. С самого начала сражения Юньфэю попался лишь один зверь на поздней стадии пятого уровня.

Скорпион со змеиным хвостом с грохотом впечатался в землю после Восьмидесяти и Одного Кулака Юньфэя.

Вокруг юноши словно бушевал незримый ураган. Любое существо, осмелившееся переступить невидимую границу в радиусе двухсот метров от Юньфэя, было обречено. Та же участь, вне зависимости от расстояния, постигала любого духовного зверя, пытавшегося приблизиться к деревне!

Хис-с-с! Росчерк Клинки Пламени обрушился на Пещерную Летучую Мышь на средней стадии пятого уровня; зверь мгновенно рассыпался пеплом, оставив после себя лишь багряный духовный кристалл на земле.

«Ха-а... ха...» — слышались прерывистые звуки в краткий миг тишины. Бай Юньфэй утёр пот со лба и попытался восстановить дыхание, но он был вымотан. Ни один из духовных зверей не был равен ему по силе, но два часа постоянного сражения брали своё. Даже с его запасом духовных сил, изрядно превышающим таковые у других практиков того же уровня силы, Юньфэю приходилось нелегко.

Вздых облегчения вырвался из груди юноши, когда он обнаружил, что вокруг не осталось ни одного духовного зверя, направляющегося к деревне. Он наконец-то мог сосредоточиться на восстановлении духовной силы. Подумав об этом, Юньфэй с улыбкой глянул на свою левую руку.

На безымянном пальце красовалось кольцо из молочно-белого нефрита, похожее на маленькое облачко.

Это был личный духовный предмет Тан Синьюнь, Кольцо Души Юнь.

Перед тем, как он покинул Школу Ремесла, девушка вручила это кольцо ему. Со словами, мол, что так будет казаться, будто она путешествует вместе с ним...

«Шкри-и-и-и!!!»

Странный голос...

Нет, странный пронзительный визг вторгся в мысли Бай Юньфэя. Он поднял голову. К деревне приближались плотный пурпурный туман и тёмно-зелёная река!

«Туманные Мыши! И Ядовитые Прыгуны!»

Зрачки Бай Юньфэя превратились в точки, когда он распознал новую угрозу. Эти духовные звери не были сильны, самые сильные из них, самое большее, достигали четвёртого уровня. Проблема заключалась в их количестве.

Сплошной ковёр из зелёных крыс и сонм небольших летучих мышей содержали в себе сотни, а то и тысячи существ!

На этот раз юноша не мог рассчитывать на Язык Пламени, Огненное Жало или метательные кинжалы. Эту проблему придётся решать другим путём.

Бай Юньфэю понадобилось две секунды, чтобы прийти к единственно возможному решению. Раз он не мог использовать дополнительный эффект Печати Катастрофы, изменяющий её размеры, то...

Он улыбнулся.

«Раз такое дело, самое время проверить, чего стоит “та” техника!»

<http://tl.rulate.ru/book/298/376765>