Чтобы попасть в Тартар далеко ходить не надо. Но вот выйти оттуда - проблема. Если же ты сам решил там поселиться, то выхода оттуда нет. Никогда и никакого. Но если тебя туда сослали, как часто делают с особо опасными, то тебя еще можно оттуда вырвать. Но для этого нужна сила. Большая сила. А если точнее, нужен бог. Обычный, Альтовский, бог.

Но для начала нужно заполнить пробелы. А значит, ищем арену. Мне нужен подстат Красоты в Ловкость. Жаль, что сейчас тут не первобытная деревня. Было бы куда проще получить нужное в нужное. То руководство, что оставил мне предок уже почти не актуально. Но не зря же я прожил 137 лет, пусть и в шкуре другой расы. Но основы я проверил как на своей, так и на чужой шкуре.

Прикупив самый простенький путеводитель по городу, нашел на нем арену и направился туда. Зарегистрировался на тренировочные бои один на один. Шмот на мне был еще со времен моей службы в Альт-армии. И его мне хватит для проверки, во что вообще одеваются новички моего уровня.

Первый бой я попал против совсем нуба. Первый, как и у меня, уровень, шмот немного другого фасона, но такое же дерьмо, как и на мне. А вот в плане техники боя вообще дно.

Второй, третий, пятый, десятый. Все в сухую. По мне даже удара не нанесли. Не, тренировочные бои не для меня. В них будут только первые уровни. По которым ничего не понятно. Надо брать выше. Но выше только за ставки.

Вообще, такого результата я и ожидал. Тешил себя надеждой, что человеки поумнели. Но нет, они пошли той же стезей, что и все.  Держат секреты в секрете. Рлы же, в отличие от других, не скрывали ничего от своего народа. Любой Рл первого уровня уделал бы 99 из 100 человек первого уровня уже на второй день в Альте.

Заплатив десять монет, получил доступ к самому дешёвому списку желающих сразиться за ставку, где указывается только класс и уровень. Выбрал десятый уровень. Класс рыцарь. Они должны быть пожирнее. Как никак, рыцарь это не тот класс который можно прокачивать наобум.

И вот, мы стоим напротив друг друга. Идет отсчет времени до начала боя. Мой соперник, увидев меня, сразу расплылся в улыбке.

3.2.1. БОЙ!

-Готовь деньги, нубяра! Техника укрепления! Техника скорости! Магический щит! -Выкрикнул мой оппонент и пошел на меня.

Это что, он сейчас раскрыл свой козырь? Или понтуется? Какой дурак будет орать применённые техники? Да еще и такие простые?

-Техника хунате! -Проорал я, отвечая ему, и побежал в его сторону, задавая немного в бок.

Техника укрепления повышает защиту, но на начальном уровне она и снижает скорость. Техника скорости выравнивает потерю, и даже немного больше. В принципе, это он правильно сделал. Но магический щит?

Техники немного улучшают что-то, но потребляют ману. Они полезны только в бою, и никакого постоянного эффекта не приносят. Порой даже могут только вред принести.

Но вот магический шит! Его минус в том что он жрет ману, немного за поддержание и много за принятие на себя урона. Но главный его минус - слабость против физиков. Против магии да, он хорош, но против физики, режет только 50% урона, потребляя ману вдвойне. Но если бить именно по щиту, мана просто улетает в считаные мгновения.

Два удара по щиту, и рыцарь лишился маны под ноль. А с ней и всех техник. Надо было отменять щит еще на первом ударе. Хоть бы техники остались. Но и их надо включать и сразу выключать. Скорость еще можно держать постоянно, но вот укрепление и различные техники на увеличение урона надо применять за миг до получения и нанесения урона. После же сразу отменять.

В итоге, потеря маны, и он, считай, что побежден. Но я не учел выносливость. У Рлов не было этого подстата. А с его отсутствием отсутствовала и шкала выносливости. На все тратилась мана. Но первый мой удар по нему и сразу вынужденное уклонение напомнило мне что у людей то есть этот подстат. И сейчас на поддержание его техник расходуются очки выносливости.

Рыцарь потеряв немного здоровья и лишившись маны, понял, что я его извожу, и решил не ждать моих выпадов в его сторону. Сам двинулся в атаку. Взмах мечом, я уклоняюсь и сразу готовлюсь сделать перекат от его попытки нанести оглушение щитом. Удачно, и так как я в удобном месте, а он в неудобной позе, наношу быстрый удар в подмышку, лишая его руки. Сто процентный крит и полный игнор брони, так как удар в сочленение между доспехами. Второй удар с разворота в глаз прерывает крик боли. И на этом бой закончен.

Я заработал 5 монет. И немного приноровился к старому телу. Но скорее всего, это немного неприятное чувство из-за потерянных статов, что были у меня в теле Арна. Но еще парочку боев с соперником повыше, и я привыкну к старому нераскачанному телу.

Проведя еще парочку боев с десятками, убедился, что база у них почти отсутствует. Пока что я вижу отставание по технике ведения боя на восемь уровней. Все, что они показали, техники, приемы, все это второй-третий уровень. Но для десятки это лишь 2% всего потенциала 10 уровня.

Закончив с ареной я двинулся бродить по городу. Того, чего хотел, я добился. Меня заметили. Не игроки, и не те кто сейчас рыскает по городу в поисках легенды. Насчет этого я не волновался. Противники на арене не из одного города. Шанс того, что хоть один из моего же

города, столь мизерный, что проще сказать невозможный. Меня заметили НПС. А именно, мастер какого-нибудь стиля боя.

Не прошло и полчаса, как меня остановила группа НПС.

-Мастер видел твои бои. И он хочет пригласить тебя в свою школу! Школу быстрых клинков! -С гордостью предложил мне ученик этой школы.

-Быстрых клинков? Не, спасибо. -Ответил я и пошел дальше, не заметив округлившиеся глаза и отпавшие челюсти тех, кто слышал наш разговор.

Название школы говорит, чему учит школа. Быстрые клинки -это подстат скорость в ловкость. Были бы мечи или топоры, шло бы в силу. Ловкие вместо быстрых, это реакция. Полезно, но не настолько, как красота. А скорость в ловкость - бесполезно.

-Как ты смеешь отказывать! -Грозно произнес ученик. -Школа быстрых клинков лучшая во всем мире! А ты посмел отказаться стать ее учеником? Да нам ноги готовы лизать, лишь бы мы позволили одним глазом взглянуть на мастера! А ты посмел отказать!! Вызываю тебя на дуэль!

Скорость лучшая в мире? Это в каком таком мире? Он что, бредит?

-Я согласен, но с одним условием. Проиграешь - примешь свое поражение и покинешь свою школу. Согласен? -Спросил я, протянув руку.

-Если же выиграю, ты будешь вечно драить туалет в школе моего мастера! -И пожал мою руку в ответ.

-Согласен! Альт, прошу зафиксировать договор!

(Договор зафиксирован) - Ответила система.

-Ну что? Пошли на арену, или тебе нужно время? -Спросил я улыбаясь с хитрецой.

Время ему не понадобилось. А жаль, подготовился бы лучше, глядишь и не опозорился бы.

3.2.1 Бой!

Со старта он рванул ко мне, развив неплохую скорость, все-таки школа скорости. Но яма под ногой быстро его остановила. После же я просто сделал шаг вперед и начал втаптывать его голову в песок пока он не умер.

Ловкость итак дает скорость, и добавлять ей еще - бред. Да, быстрые удары, скорость передвижения, но в этом и минус этой связки. Будь у него реакция, он бы избежал моей ловушки. Но у него скорость. Так что в этом бою я ничем не рисковал.

После боя нас перенесло за пределы арены и мой противник сходу набросился на меня.

-Это было не по правилам, ты применил технику родства с землей! -Выдвинул он свои обвинения.

-А ты нарушил договор. Прощай! -Сказал я и пошел на выход из здания.

-Что я наруш… -Недосказал он и пропал в телепорте.

Не принял свое поражение. За что Альт отправил его куда подальше. Хорошее условие. Проиграй он, и начни мне мстить, или пакостить за проигрыш, и пуф, он уже у черта на куличиках.

На выходе ко мне подошел мужчина аристократической внешности.

-Это было красиво! -Сказал он, просто как бы мимоходом.

-Но не превосходно. Красиво в плане, но уродливо в исполнении. -Ответил я, поняв, кто передо мной.

-Значит ты стремишься к красоте во всем? -Спросил он.

-Во всем должна быть красота, даже в смерти. -Ответил я.

-Красиво сказано. Следуй за мной. -Сказал он, и пошел вперед.

-Да, учитель. -Ответил я полушепотом, и последовал за ним.

http://tl.rulate.ru/book/29426/873285