Манова 4 -- Давайте объясним

«Ночное видение да ...»

Рассматривая навык, что отображался в окне, Казане почесала голову.

(Я думаю, что это умение, позволяет игроку видеть ночью также хорошо как и днем.)

Если она правильно помнит, то это пассивное умение можно выучить лишь что-нибудь украв.

(Но и у гоблинов тоже есть этот навык, так как они изначально ночные существа.)

«Как и язык Гоблинов, похоже этот навык скорее всего принадлежал им ...»

«Тогда это означает, что я получила эти навыки убив их, верно? ...»

"Казане, это так несправедливо! Ты получила не только больше опыта, но и умения!"

(... Но разве это проблема?)

Казане могла лишь усмехнуться, глядя на Юмику, что сейчас тоже смотрела на ее окно с характеристиками.

«Прежде всего, давай распределим очки. А то с моей текущей статистикой, я не смогу использовать меч».

Сказав это, Казане вложила все свои очки в силу. 8 + 5 = 13, так что если она будет использовать обе руки, то действительно сможет орудовать двуручным мечом.

"Тогда..."

Распределив очки Казане рискнула и выхватила меч, что до этого момента висел у нее на талии.

(Как я думала, он действительно довольно тяжелый).

Почувствовав вес своего первого настоящего меча, Казане схватила его обеими руками и взмахнула 2 - 3 раза.

"Ой! Меч немного грязный, но похоже, это действительно весьма хороший клинок ..."

"Ага. У него высокая прочность, поэтому его можно использовать до средних этапов игры".

Услышав ответ, на лице Юмики появилось горькое выражение.

«Что ты имеешь в виду под средними этапами? Это ведь игровой термин.»

«Да, это игровой термин.»

Однако увидев выражение лица Казане, Юмика показала горькую улыбку.

«Ну, теперь пожалуй у нас все пойдет хорошо».

В этот момент, будто приняв важное решение, Юмика серьёзно посмотрела на Казане.

«Казане, как ты думаешь, где, ты сейчас находишься?»

"Где?"

Внутри игры «Биография иллюзий Зексихарда». На юго-востоке континента Фион. На пастбище к северо-востоку от города Конрад. Именно эта информация, пришла девушке на ум.

Но, не дожидаясь ответа Казане, Юмика произнесла.

«На самом деле, мы не в игре».

"Хах?"

Казане так и не смогла понять смысл этих слов.

До этого момента она предполагала, что находится в игре ... «Биография иллюзий Зексихарда». И прежде чем она добралась сюда, бессознательно считала именно так.

«Но разве это место не точно такое же как в игре. У меня абсолютно нет сомнений, что прямо сейчас мы находимся на континенте Фион, не так ли? "

Но для Юмики, что провела здесь целую неделю, это предположение уже давно рухнуло. Потому что....

«На данный момент уже прошло 1000 лет после описанных в игре событий».

"ХААХ?"

«Как я уже сказала, прошло 1000 лет. Так что «Империя Гранденоа» уже вымерла и теперь местной валютой являются деньги фирмы Киригия».

"Н-но ведь «Руины Сигнара». Разве они не точно такие же как в игре? Ведь механизм и даже меч, все было на месте".

Пока Казане показывала свой меч и размахивала им, Юмика сказала «Ну-у...», и прикоснулась рукой к своей голове.

«Мне это тоже показалось странным. Но когда я принимала квест, то подумала, что, возможно, это просто "совпадение"».

"Совпадение?"

«Верно, разве я уже не упоминала, что попала сюда неделю назад?»

Услышав ее вопрос Казане кивнула.

"Я не знаю причину, но меня внезапно выбросило посреди города Конрад. Я могла открывать окна, но выходить за пределы города и убивать монстров боялась, а когда меня начал беспокоить вопрос, что же мне делать дальше, меня вызвал менеджер гостиницы, хозяйка по имени Ринри."

"Под гостиницей в городе Конрад... ты имеешь ввиду постоялый двор Рангил?"

"Нет. Это гостиница со знаком горшка на вывеске. А постоялый двор "Рангил" уже почти 1000 лет как закрылся."

"Пожалуй ты права, но все же надеюсь, что "Фрема" еще здесь. Черт, Чики Марукун это же так вкусно".

"Это еще что?"

(Я хочу съесть Чики Марукун.....)

Похоже Казане проголодалась.

"Так или иначе! Я не знаю почему, но мы можем читать письменность этой страны, а после небольшого исследования, ты сможешь понять ее историю и структуру. Это место похоже на 1000-й год после произошедших событий в игре.»

"Понятно. Тогда что насчет «Руин Сигнара»? Не слишком ли они похожи на те что были в игре?"

Услышав это, Юмика задумалась.

"Пожалуй ты правда. Вот только для меня это случайное совпадение. Когда хозяйка вела дела с гильдией авантюристов, я нашла запрос, идентичен первому квесту в игре.»

«Это звучит как какой-то ивент».

"Все верно. Находясь в затруднительном положении я подумала: «Это может быть ключ» или что-то в этом роде".

"Так что решив, что этот квест может стать моей последней соломинкой, я взялась за него" ... сказала Юмика.

"Но, попав сюда, я очень сильно удивилась. Почему в мире, который похож, но в тоже время отличается от игры, существуют практически идентичные места. Вот только когда появились гоблины, в моей голове стало абсолютно пусто. И как мне кажется если бы не ты то меня бы действительно убили",

“…”

"Именно поэтому, я правда очень и очень тебе благодарна".

Юмика рассмеялась, когда говорила это. Но затем девушка стерла свою улыбку и серьезно посмотрела на Казане.

«Однако я хочу, чтобы ты воздержались от мысли, что здесь все также как и в игре. Это явно не игра».

"Я хочу, чтобы ты поняла, что умерев, уже не сможешь просто нажать кнопку «Продолжить»".

Выслушав серьезные слова Юмики, которая сейчас сильно отличалась от себя прежней, Казане...

«Да, да»

Ответила совершенно беззаботно.

"Эй!!!"

Так что вполне естественно, что на лице Юмики появилось разочарование.

"Эй, я же говорю совершенно серьезно. Неужели на мои слова нужно реагировать именно так?"

Говоря это, взбудораженная Юмика повысила голос и приблизила свое лицо к лицу Казане.

«Юмика пожалуйста, успокойся. Ты, хочешь мне сказать, «Что я больше не могу действовать также как в «Зексихарде», ведь так?»

"Да все верно. Можешь интерпретировать это и так".

На самом деле ее слова имели более непосредственное значение: «Если ты продолжишь находится в том же игровом настрое, то попросту умрешь», но поскольку ответ Казане не являлся упущением, то давайте согласимся,

«Но знаешь, я на самом деле думала, что в этом наше преимущество, поскольку мы можем жить при помощи тех же средств, что и в игре. Если я правильно помню, то главный персонаж был чужаком, со способностью поглощать навыки, точно так же как и мы».

Юмика кивнула.

Главный герой Зексихарда мог поглощать монстров, которых он убил, и при помощи этого увеличивать свою собственную силу. Вот только на самом деле, все это было благодаря демону спящему внутри него, но сейчас, для Юмики и Казане, это материализовалось как новые уровни и бонусные очки характеристик. Поэтому, поскольку у них есть преимущество главных мировых героев, они могут проходя обычные тренировки, неуклонно повышать свой уровень.

«Вот почему я и подумала, что нам в этом мире будет жить не так уж сложно.»

«Ты действительно весьма позитивный человек, не так ли?»

Изумилась Юмика.

«Ну, с таким мировоззрением будущее действительно кажется ярче».

"Ты правда так думаешь?"

Ответила Казане искренне смеясь.

Однако на самом деле Казане давалось не уж просто воспринимать этот мир позитивно.

«Тогда ... возможно, в этом мире тоже есть свой король демонов.»

Конечно, она также не могла отрицать, что ее позитивный настрой стимулировал, весьма известный в Японии синдром, "чунибьё".

==========

Имя: Юйхима Казане

Профессия: Авантюрист

Экипировка: Обычная повседневная одежда, двуручный стальной меч

Уровень: 14

Жизненная энергия: 35

Магическая энергия: 40

Сила: 13

Ловкость: 11

Выносливость: 8

Мудрость: 23

Скорость: 12

Заклинания: [[Полет]]

Навыки: [[Язык Гоблинов]] [[Ночное видение]]

==========

Казане: Наконец, у меня есть оружие!

Юмика: В следующей главе - нас ждет сражение. Фу, .. не хочу

http://tl.rulate.ru/book/2942/98024