Во всех четырёх углах потайного вестибюля висели выполненные по особому заказу серебряные цепи. Подземная гробница, преисполненная ядовитых миазмов, требовала чего-то посильнее, чем обычный призматический оберег. Серебряные цепи служили проводником для продвинутого оберега и были намного действеннее святой воды.

Пометив комнату печатью и подкрепив ритуал молитвой, мне удалось превратить этот укромный уголок усыпальницы во временное убежище. Я убедился, что миазмы полностью исчезли, и обратился к Амелии, которая в это время с огромным интересом изучала мифриловую цепочку.

- Нашла что-нибудь интересное?

- К сожалению, нет. Это… не моя специальность.

Девушка пожала плечами и бросила дальнейшие попытки. Она тут же передала мне серебристо-белое украшение – цвет истинного мифрила. Ювелирное изделие увенчивал крохотный кубик на конце тонкой цепочки. Амелия обнаружила мифриловую цепочку в ларце, спрятанном в потайном отделении под алтарём Дьявололикого Витязя.

- Ясно. Ну что же, тогда отправлю эту безделушку в Церковь, пускай они там сами с ней разбираются.

Я завернул блестящую побрякушку в тряпку и запихнул в карман. В древних развалинах порой находят зачарованные магией артефакты. Серебристая цепочка как раз и была таким артефактом. Не могу сказать какие у неё эффекты без более тщательного изучения, но не похоже, чтобы вещица как-то вредила своему владельцу.

Сейчас не время отвлекаться, поэтому я быстро выкинул находку из головы.

Достав карту первого уровня катакомб, я развернул её на столе, так чтобы было видно Амелии.

- Нужно поспешить. Наша приоритетная цель – заставить Тоодо привыкнуть к нежити.

Высокоуровневая нежить здесь не появится, и в сравнении с первой попыткой, сейчас всё идёт как по нотам. Это стало возможным главным образом благодаря Спике, через которую мы можем держать отряд Тоодо в узде.

- Существует множество видов нежити, и у всех, как правило, есть виды, которые не особо пугают, и наоборот… К примеру, во время сражения с вампиром в Великом Лесу Долов ни у кого из отряда не было никаких затруднений.

Честно говоря, я не понимаю, как можно не бояться вампиров, но падать в обморок от банальных оживших мертвецов.

- Амелия, какой вид нежити тебя пугает больше всего?

- Да, в общем-то, никакой… Если уж приходится выбирать, то я сказала бы ходячие кости.

Сначала казалось, что Амелия не подаст ни одной идеи, но после долгих раздумий, наконец, выдала имя чудовища.

Ходячие кости являлись подтипом скелетов. От оживших мертвецов они отличались тем, что их тело состояло целиком из костей. По сравнению с ожившими мертвецами, они отличались высокой ловкостью и слабой атакой. Было полно и других отличительных характеристик, но они не имели ни малейшего отношения к фобии Тоодо.

- И почему именно они?

- Может они покажутся не такими страшными, как ожившие мертвецы. Те выглядят точь-в-точь, как трупы, и вызывают во мне совсем иной тип отвращения.

- Но ожившие мертвецы и есть трупы, разве не так? Они прекрасный пример того, как невидимые духи поглощают миазмы и принимают физическую форму. Доказательством тому служит то, что получив слишком большой урон, не позволяющий и далее поддерживать материальное тело, они бесследно испаряются.

В ответ сестра несколько раз моргнула и немного раздражённым тоном спросила:

- Оставим в стороне логику, они выглядят, как люди, вы согласны?

- Лады. Значит, начнём с ходячих костей.

В конце концов, Тоодо обязан преодолеть свои подсознательные страхи и перестать бояться все виды немёртвых. Здесь лучше прислушаться к Амелии. Я доверяю её чувствительности в этом вопросе, куда больше своей.

Я поднялся на ноги и глубоко вздохнул, сосредоточившись на поиске бродивших поблизости неупокоенных.

Пора браться за дело.

В страхе нет ничего рационального.

Сильный или слабый – это не имеет значения. Безо всякой на то причины, Тоодо по-прежнему тряслась от ужаса.

С одной стороны она не понимала, как Лимис, Изма и Спика могли с таким пренебрежением относиться к нежити. Хилый проблеск надежды Тоодо на то, что в этот раз она не испугается, был немедленно и беспощадно раздавлен, едва она вступила в гробницу.

Тоодо никогда не считала себя пугливой, но вид Лимис и Спики спокойно вышагивающих в кромешной тьме, где только тусклое сияние Граната освещало дорогу, заставило героиню понять свою ошибку.

- Эй, в-вам не кажется, что тут как-то холодновато?

- Нао, во всех подземных гробницах стоит пронизывающий холод.

Ария и Тоодо шли впереди. За ними следовала безоружная Изма, а Лимис и Спика замыкали шествие.

Тоодо чувствовала на себе взгляды, шедших позади, но только присутствие рядом Арии, которая разделяла с ней фобию нежити, приносило девушке хоть какое-то облегчение. В этот момент героиня как никогда ранее была благодарна своим спутницам, больше чем когда-либо с того момента, как они отправились в путешествие с целью сразить Повелителя Демонов.

Налитые кровью глаза Арии вперились в путь впереди, даже мышь не проскочила бы мимо неё незамеченной. Испускаемый Гранатом свет был настолько слабым, что не достигал и пары метров.

Дыхание Тоодо сбилось, когда она попыталась сосредоточиться на своих чувствах. Не так давно она достигла 27-го уровня, и уже успела свыкнуться с усиленными физическими возможностями. Героиня научилась смутно улавливать присутствие поблизости живых существ… и не только.

- Их слишком много.

Тоодо, прикусив губу, напряжённо вглядывалась во тьму. Её чувства сообщили, что вокруг было столько мертвецов, что невозможно выделить кого-то конкретно. Ария похлопала Тоодо по плечу и, убрав чёлку с глаз, уставилась в пол.

- У вас всё получится.

- Нет, это выше моих сил. Меня от одной только мысли о них наизнанку выворачивает.

В этих мрачных катакомбах Тоодо удерживала только гордость Святой Воительницы. Девушка так же не хотела показаться никчёмной в глазах новой соратницы, Спики. Это можно назвать упрямством.

За душой у героини больше ничего не было. Они с Арией еле-еле волочили ноги, не смотря на то, что шли впереди. Троица сзади, напротив, чуть ли не вприпрыжку бежали. Контраст был заметным. Изма хранила молчание, Лимис и Спика оживлённо болтали.

У Тоодо в голове не укладывалось, как эти двое могли что-то бурно обсуждать в этой тёмной, промозглой гробнице. Ария, наверное, уловила чувства своей напарницы, потому что её губы изогнулись в горькой улыбке.

- У всех есть свои слабые и сильные стороны.

- Но всё же… Это такое жалкое зрелище…

Гранат заклёкотал, выражая согласие с приунывшей Святой Воительницей.

Пока они продолжали брести, Лимис пыталась приободрить скованную Спику.

- Не волнуйся, Спика, всё будет хорошо. Даже если ты не владеешь заклятьями экзорцизма, Нао и сама прекрасно справится с врагами. Все равно обычным людям ни за что не угнаться за её скоростью обучения.

- Эм-м, ну-у…

- Что?!

Услышав своё имя, Тоодо резко развернулась, но тут же сникла под строгим взглядом Лимис. В Ютисской Гробнице расстановка сил внутри отряда в корне поменялась. Героиня издала жалкий смешок.

- Э-эй, не забудь про Арию. Ария и я. Мы обе. Ха-ха-ха.

- Попрошу не утаскивать меня за собой в трясину.

Возмущённая репликой Тоодо, Ария решительно запротестовала. По её виду понятно, что мечница была убийственно серьёзна.

- Не говори так… Мы же товарищи.

- Отныне каждый сам за себя, а значит, мы - враги.

- А ну обе прекратили! Сейчас же!!!

Резкая отповедь Лимис раздалась по всему коридору, заставив Тоодо и Арию вздрогнуть.

Внезапная вспышка гнева застала Спику врасплох, Лимис с пронзительным звуком стукнула по земле посохом и принялась яростно отчитывать Тоодо и Арию.

- Вот вы обе вроде бы взрослые дамы, а так по-детски переругиваетесь! Постыдились бы пугать бедную Спику! Да ещё и меня в придачу заставляете волноваться!

- Д-да, ты права… Извини.

- Чего вы вообще боитесь? Разве я вам не объясняла, что на этом уровне водится только низкоуровневая нежить? У нас первоклассное снаряжение, и мы готовились ко всему. Не нужно ничего страшиться.

- Н-но… Ой, то есть, так точно! Будет сделано!

Тоодо открыла было рот дабы возразить, но мгновенно стихла, когда поймала свирепый взгляд разъярённой Лимис. Ария в ответ вздохнула.

- Лимис. У нас у всех есть свои слабости. Кто-то не любит насекомовидных чудовищ, кто-то – растениевидных… Речь не идёт о том, можно ли их победить, или нет. Наверняка ты и сама побаиваешься каких-то определённых чудовищ, ведь так?

- Неа. Мне все равно, будь это насекомое, растение, голем, или получеловек.

Из-за разницы в росте со стороны могло показаться, что ребёнок разговаривает с взрослым. В этот момент Лимис, задумавшись, приложила палец к губам и сказала:

- Ну-у, если я прямо-таки обязана что-то назвать, то сказала бы… что терпеть не могу зелёный перец.

Лимис оставила без внимания потрясённую таким специфическим ответом Арию, и вместо этого сосредоточилась на Тоодо. Её глаза метали молнии, она обвила руками Спику, чей взгляд в это время лихорадочно рыскал по сторонам.

- Вижу, ты меня не совсем поняла. Хорошо, объясняю на пальцах. Мы здесь, потому что Грегорио дал нам задание истребить тысячу мертвяков… Тысячу!!! А вы обе тут сидите, и

рассуждаете о каких-то там слабостях и личных предпочтениях?! Вы вообще нормальные?!

- Так точно!

- Ты готова грудью встретить любую опасность? Я не слышу!

- Так точно! Горю желанием и готова преодолеть любые препятствия!

Тоодо старательно кивала головой, как болванчик, всем видом выказывая рвение, пока Лимис удовлетворённо улыбалась. Невозможно определить были ли её последующие слова сказаны в шутку или нет.

- Отлично, тогда продолжим путь. Если вблизи нежити у вас от страха подкашиваются ноги, швыряйте в них мечами издалека! Или попробуйте наколдовать заклинание, а?

- Да, ты права.

Святая Воительница скользнула взглядом по висевшему на поясе мечу и невесело усмехнулась.

Как бы там ни было, Тоодо может и не очень сильна, но зато владеет магией и щитом. Даже если она не станет кидаться клинками во врагов, у неё найдутся и другие способы. Только Арии не оставалось ничего иного.

Тоодо взглянула на свою подругу. Та всё ещё выглядела угрюмой, но хорошенький нагоняй от Лимис немного взбодрил мечницу. Сейчас не время миндальничать. Подстёгнутая словами магички, Ария уверенно кивнула головой и твёрдо посмотрела вперёд.

Но не успели они сделать и шагу, как Спика робко пропищала:

- Эм-м… Тоодо… Они близко.

- Кто - они?

Героиня пристально всмотрелась во тьму. Едва девочка заговорила, как она смутно начала осознавать, кого Спика имела в виду.

Ария вынула меч из ножен. Лимис покрепче ухватилась за посох. Изма скучающе зевнула. Спика взволновано прикусила губу и напряжённо вглядывалась перед собой широко раскрытыми глазами. Наконец Тоодо почувствовала приближающихся врагов.

Из глубины темноты доносилось зловещее перестукивание. Приспешники тьмы отличались

уникальной аурой. В обычных условиях Тоодо ещё издалека учуяла бы их, но плотный слой миазмов и необычайно большое число устремившихся к ним мертвецов запутало её чувства. Поэтому героиня уловила присутствие рядом нежити, только когда они вплотную приблизились к отряду.

- Это ходячие кости.

Словно бы в подтверждение словам Спики, из теней выступил оживший скелет.

http://tl.rulate.ru/book/29411/792760