Прошло несколько дней с тех пор, как команда начала снимать в аренду весь этаж ниже Грея и не раз ловила Кару, Кэсси и Затанну в его гостиной, однажды на крыше, наслаждаясь его бассейном с остальной командой.

Он не возражал против присутствия команды, поскольку чем дольше он будет проводить время с подростками, тем больше их подозрения будут снижаться в отношении псевдо-слуги.

Он уже установил некоторые основные правила и переместил свой алкоголь уже несколько раз, чтобы предотвратить любого из сверх сильных членов команды от пьянства, как они сделали на открытии его поля, чтобы создать "Академию Акаши".

Вспоминая предыдущий день, когда он поймал всех членов команды, использующих его бассейн, Грей слегка улыбнулся, а затем злобно потер руки. Это был их последний день в Нью-Йорке, так как прошлой ночью Кара сказала ему, что Лига вызвала их

"Потребовалось три дня для Лиги Справедливости, чтобы вызвать их обратно. По срочности сообщения кажется, что что-то большое произойдет в ближайшее время....".

Грей знал, что если Лига Справедливости собирает свои силы, чтобы отразить угрозу Земле, то ему тоже придется подготовиться. Райдер и Арчер жаждали битвы против кого-то действительно достойного убийства, а Ганнер и Сэйбер хотели отомстить, если угроза была внеземной.

Один был анти - античеловеческим героическим духом, другой-обладателем концептуального оружия, способного убивать бессмертных существ. Что может пойти не так?

Ветер с Биокорабеля Мисс Марсианки взъерошил волосы Грея, когда тот направился в северном направлении. По мере того как марсианский корабль улетал все дальше и дальше от Грея, его улыбка становилась все шире и шире, прежде чем яркий свет оторвался от его тела, покрывая его жуткой Черной броней. Черная как смоль мантия, более темная, чем ночное небо, покрывала голову Грея, а похожая на череп маска закрывала его лицо, скрывая его лицо от внешнего мира.

Мертвенная аура исходила от тела Грея, когда его фигура исчезла, когда он обернулся. Похожая фигура появилась на крыше неподалеку, когда воспоминания из карточки класса Ассасина хлынули в его сознание.

Он создал религиозную секту, известную как Хашашин, и был судьей, присяжным и палачом, которые вершили суд во имя Аллаха над теми, кто осмеливался сбиться с пути. Он обнажил тяжелый огромный меч, вместо того чтобы сражаться скрытым оружием и ядами, в отличие от своего собрата Хасана.

Его имя затерялось во времени, став известным только как "старик с горы". Он был как изначальным Хасаном, так и их королем.

Старик с горы шел по тропинке, похожей на тропу магов. Он шел по границе, границе между жизнью и смертью. Стать существом, которое "видело" смерть и упивалось ею.

При его появлении прозвенел Вечерний колокол. Его присутствие означало смерть любого, кто осмеливался выступить против него.

-Ты слышишь, как звенит этот колокол? На этом твоя удача заканчивается. Примите освобождение своей души. Это ваш последний шанс на спокойный сон как человека.....".

Грей глубоко вздохнул, когда воспоминания о короле Хасане нахлынули на него. Легендарный Ассасин, послуживший основой для бесчисленных легенд и сказаний, имел поразительное сходство с Лигой Убийц из этой вселенной.

Старик с горы раздавал приговор тем, кто сбился с пути. Это был идеальный слуга, чтобы использовать его, когда имеешь дело с бандой пустых гробов.

Будучи слугой класса Ассасинов, в прошлом великим слугой, его врожденная скрытность присутствия была непревзойденной. Хотя его стиль боя обычно велся в открытую, его титул короля Хасана давал ему все характеристики обычного убийцы, несмотря на его стиль боя.

Всего через несколько минут Грей уже добрался до большого ночного клуба в подвале небоскреба. Грею даже не нужно было покидать Манхэттен, чтобы найти убежище банды пустых гробов.

Даже Лига убийц, со всеми их навыками и технологиями, не могла рисковать, раскрывая себя миру, уничтожая крупномасштабную банду, которая в основном базировалась в Нью-Йорке.

Это и у них было несколько металюдей, связанных с бандой, и потребовалось бы больше, чем просто несколько убийц, чтобы позаботиться о полудюжине сверхспособных людей.

Грей смотрел, как летнее солнце медленно опускается за горизонт, материализуя его щит и огромный меч, исчезая, словно призрак на ветру.

В ушах членов пустого гроба раздался звон вечернего колокола, и по их спинам пробежала дрожь.

- На нас напали! Всем приготовиться!".

Более опытные и высокопоставленные члены банды сплотили более молодых и незрелых членов банды пустого гроба. Полностью автоматическое оружие и несколько фугасных взрывчатых веществ были собраны преступниками, все они были нацелены на толстую стальную дверь.

"Открой дверь! Открой эту чертову дверь!".

-Он же демон! Демон!".

- Нет! Пожалуйста, нет! У меня есть ... ".

Гулкий звук пуль, сталкивающихся с металлом, костями и плотью, которые были сломаны и вырваны из своих мест, вызвал судороги у многих слабых членов. Шестеро металюдей собрались в первых рядах остальных членов банды, один из которых выглядел так, словно был полностью металлическим, шагнул вперед, пытаясь услышать любые крики о помощи из-за двери.

Большое тело метачеловека бронзового цвета посмотрело вниз на лужу крови, просачивающуюся через щель в двери, Прежде чем расширить глаза и попытаться отступить, увидев вспышку черного и синего, прежде чем закрыть глаза, чтобы никогда не открывать их снова.

- Огонь!".

Увидев, как огромный меч пронзил их голову метачеловека, который мог изменить состав своего тела на бронзовый, все нормальные люди начали стрелять из своего оружия в фигуру, которая вырезала металлическую дверь, только попав в фигуру своего бывшего союзника.

Густой дым заполнил комнату. Воздух наполнился запахом пороха и крови. Снова раздалось громкое эхо колокола.

- Какие грехи ты совершил в погоне за такой властью? Чтобы превратить себя в металл, ты не что иное, как точильный камень, чтобы заточить свой клинок. Тем не менее, сдай свою голову".

Голос Грея с сильным акцентом, когда он использовал карточку класса Ассасина, помог замаскировать его оригинальный голос. Никто не мог связать Лансера или Грея с ближневосточным акцентом Ассасина. Даже если доспехи уже скрывали его тело, были и другие способы заглянуть за маску.

Тело псевдо-слуги исчезло, и звук вечернего колокола зазвонил в сознании членов пустого гроба. Их тела были пойманы в ловушку страха перед призрачным существом перед ними, все их пули и снаряды проходили сквозь воина, как будто он не существовал.

Один из металюдей, тот, кто мог до некоторой степени манипулировать металлами, попытался схватить Грея за меч и щит, но вместо этого встретился с ним взглядом. Эти призрачные голубые глаза, которые больше походили на огонь, чем на радужку.

Женщина замерла, прежде чем почувствовала острую боль в шее. Она попыталась прикрыть

горло, но обнаружила, что не может поднять руки, ее голова ударилась об пол раньше, чем все остальное тело....

Грей двигался с мастерством, превосходившим даже членов рыцарей круглого стола. Его мастерство в открытом бою было способно сравниться даже с Гавейном на пике его могущества. Он был бывшим великим слугой, слугой, который превосходил всех остальных в своем классе.

Он ударил щитом молодого человека, отчего тот пролетел через всю комнату и ударился головой о бетон, оставив кровавый след на стене позади себя.

Он пронзил бородатого человека, ударив его мечом в тело, и в другого человека позади него, прыгнув вперед и нанизав их обоих, как кусок мяса на вертеле.

Он протаранил метачеловека, который выглядел так, словно был продуктом человеческой инженерии, в стену, пригвоздив его, прежде чем уставиться в его испуганные глаза, его рука с мечом поднялась и медленно пронзила его живот.

"Ты-мерзость. Ты сбился с пути...".

Мужчина начал кричать в агонии, когда лезвие медленно вошло в его живот, проходя сквозь него, прежде чем упасть, темно-красная жидкость собралась под его телом.

"Так сдай им голову".

Грей, все еще с Ассасином, обернулся, глядя на единственного оставшегося в живых метачеловека.

- Ты спросишь только один раз..... сдай им голову".

Вечерний колокол зазвонил еще раз в ту ночь.

http://tl.rulate.ru/book/29370/648172