

Мистер Кенан позвал нас обратно в класс, заявив, что мы могли только что сделать большое открытие.

Мы остановились и встали в класс. Г-н Кенан начал говорить, все еще используя мертвое взрослое тело, лежащее на полу. Но как бы долго это ни длилось, я все равно не мог привыкнуть к странности этого метода общения. Возможно, "призрачным" существам было удобно связываться с нами таким образом, но разговаривать с кем-то через тело мертвого человека... Я не мог привыкнуть к подобным вещам, даже после того, как стал свидетелем гибели множества людей и десятков паранормальных явлений всего за несколько часов.

- Это очень тревожно... - сказал г-н Кенан.

- Много чего есть, но о чем конкретно идет речь? - спросила Идил.

- Тела в классе. - ответил мистер Кенан.

- Да. - заговорил я. - Я не знаю этих людей. Что они делали в этом здании после уроков?

- Еще больше тревожит то, что я ДЕЙСТВИТЕЛЬНО знаю этих людей... я думаю. - сказал мистер Кенан.

- Вы знаете? Кто они? - спросила Идил.

- Я видел их на некоторых старых школьных фотографиях. - сказал он. - Когда кто-то рассказал мне о гибели двух учителей в этом здании.

- Они... те самые учителя, говорите? - спросил я.

- Да. Я не могу точно вспомнить парня на земле, но я помню того, который все еще висит, - ответил мистер Кенан.

- Но... это было несколько десятилетий назад. Эти люди не могут быть теми двумя учителями! - сказал я.

- Да, их здесь быть не должно. И поэтому меня это тревожит. - сказал мистер Кенан.

- Что происходит? Что мы будем делать? - спросила Идил.

- Бьюсь об заклад, метаморфозы полностью испортили пространство и время. - сказал мистер Кенан. - Чтобы изменить структуру между новым "дизайном школы" и старым "дизайном тюрьмы", нужно использовать дополнительные измерения. Но столкновения с "сообществом" могли вызвать некоторые аномалии. Эта часть истории школы не должна была быть раскрыта. Возможно, класс оказался в центре сил, тянущих историю обратно в тюрьму и вперед в современное здание школы.

- Возможно ли, что это может произойти где-нибудь еще в здании? - спросил я.

- Да, но так не должно быть. - ответил мистер Кенан. - В худшем случае незрелая трансформация может привести к ослаблению конструкции и обрушению здания.

- Но именно эта аномалия может помочь нам узнать больше о событиях прошлого. - сказал я.

- Странно то, что, хотя структура может измениться таким образом, у нас нет возможности

увидеть людей из прошлого или будущего. Я понятия не имею, как это произошло, но могу только сказать, что они... анимации, а не живые существа. Тела без души. Но... может быть, я смогу использовать аномалию. Для этого я попрошу вас выйти из класса. Если что-то пойдет не так, я не хочу потерять вас в процессе. Я не знаю, что я могу сделать, но я постараюсь изо всех сил. - сказал мистер Кенан.

Мы вышли из класса и закрыли дверь. Структура вокруг нас и внутри класса начали трансформироваться в старую версию. Через некоторое время я услышал какие-то звуки из класса. Это был тот же голос, что и у мертвого тела, но гораздо чище. Он рыдал.

- Мне очень жаль... Мне пришлось это сделать, ради всеобщего блага... Я не буду... Я не могу причинить вред невинным людям... которые проводят жизнь в этом здании. Я не поддамся жестоким манипуляциям! Я могу только надеяться, что они поймут необходимость... того, что я сделал.

После того, как он это сказал, я услышал шаги. Затем на несколько мгновений воцарилась тишина...

Остальное я уже знал. Громкий грохот, после чего он резко начал задыхаться. Идил попыталась ворваться в класс и остановить его. Я удержал ее.

- Не вмешивайтесь. Сейчас это не происходит, это событие было несколько десятилетий назад. Он уже мертв.

Она нехотя отступила от двери. Через некоторое время снова наступила тишина. Подождав несколько секунд, я открыл дверь.

Это было знакомое, но пугающее зрелище: два трупа, свисающие с потолка, с их шеи капала кровь.

- Оказывается, учителя не покончили жизнь самоубийством одновременно. - сказал я.

- Возможно... Но, судя по моему собственному анализу монолога, вторым учителем здесь манипулировали, чтобы убить другого учителя, а затем он понял, что только что сделал. - г-н Кенан сказал нам по внутренней связи. - То же самое, что случилось с вами.

- Так... Он СОВЕРШИЛ самоубийство, чтобы спасти других от себя? - спросил я.

- Скорее всего... Да, я так думаю. - сказал мистер Кенан.

- Но никаких намеков на записку, которую он оставил. - сказал Идил.

- К сожалению, я не могу дальше использовать эту пространственно-временную аномалию, поскольку это может поставить под угрозу ваше благополучие. - сказал мистер Кенан. - Но, может быть, ты сможешь пойти и еще раз осмотреть комнату, прежде чем мы уйдем. Просто сделай это быстро. "Сообщество" все еще здесь.

Мы с Идил начали осматривать класс в поисках каких-либо подсказок о записке, но ничего не смогли найти. Когда мы собирались уходить, у меня возникла идея.

- Подождите. - сказал я. - Есть место, что мы не проверили.

- И где именно? - спросила Идил.

Я подошел к трупам, залитым кровью. Хотя и вид, и запах вызывали отвращение, я подошел к телам, чтобы проверить, есть ли у учителей что-нибудь в карманах.

Идил почувствовала еще большее отвращение, чем я, и отступила назад.

У одного из учителей был с собой мобильный телефон, но, вероятно, он разрядился. Я взял телефон и положил в карман. Когда я проверил карман рубашки одного из учителей, я нашел кое-что еще: ручку и небольшой блокнот! "Это должно быть оно", - подумал я. Я попытался вытащить блокнот из кармана, но не вышло. Я думал, что он застрял из-за пуговицы на его рубашке. Я потянул сильнее, и вытащил блокнот, но многие страницы порвались. Я не был уверен, была ли это моя глупость или просто невезение.

- Нет! - закричал я.

- Что ты наделал? - спросила Идил.

- Я не могу поверить! - крикнул мистер Кенан.

"Некомпетентный идиот!" - сказал мой внутренний голос.

- Подождите - ответил я.

При ближайшем рассмотрении я заметил, что блокнот был таким же, как блокнот, который я нашел в кабинете директора. Я открыл блокнот, чтобы взглянуть на страницы.

Я был уверен. Это был тот же блокнот. Там было полно телефонных номеров.

Я задавался вопросом, проверяя все страницы, оставшиеся нетронутыми... Как эта записная книжка оказалась в комнате директора и почему он носил с собой эти телефонные номера?

<http://tl.rulate.ru/book/29359/1067152>