

Глава 33 - Первый Меч - Меч с Гравировкой Дракона

"Что происходит?"

Из прозвучал голос старейшины : "Кто активировал ножны бесконечного меча?"

"Это был я." - ответил Су Юн.

"Ты?"

Немного подумав, старейшина наконец вспомнил его, после чего сказал удивлённым голосом :
"Парень, твоя культивация не достигла даже продвинутого ученического измерения, но всё же, ты рискнул сюда отправиться? Ты что, умереть хочешь?"

"Я просто практиковался в использовании ауры меча!" - сказал Су Юн.

"А? Ты можешь создавать ауру меча? Как такое возможно? Сколько времени уже прошло?"

Старейшина не мог поверить его словам.

После этих слов, Су Юн поднял свой меч и пустил в него духовную энергию. Лезвие сразу же покрылось аурой меча.

Из-за белого свечения ауры, казалось, что этот меч очень силён.

Увидев это, старейшина застыл, словно статуя.

Через несколько секунд он всё же спросил : "И что ты собираешься с этим делать?"

"Я пришёл сюда за новым качественным мечом."

"И для чего же он тебе?"

"Для убийства людей, конечно же!"

"Убийства людей..."

Старейшина ненадолго замолчал, после чего наконец вздохнул и продолжил : "Ну, раз уж ты пришёл за мечом, я научу тебя кое-чему новому. Обрати внимание на аллею мечей."

Какую аллею мечей?

Посмотрев на дорогу перед собой, Су Юн заметил, что заборы по обе стороны были сделаны из огромного количества светящихся мечей, испускающий божественную энергию.

Мечи стояли на абсолютно одинаковом расстоянии друг от друга, каждый из них имел огромную божественную силу, получаемую от их естественной ауры меча.

"На аллее находятся самые обычные мечи, но внутри дворца, находится меч мастера. Также, внутри находятся пять мечей богов... но несмотря на это, не дай им себя одурачить, в данный момент ты не сможешь управлять мечом мастера! Раз тебе нужен меч для убийства, лучшим вариантом будет самый первый белый меч перед тобой. Не беспокойся, хоть он и выглядит как самый обычный меч, по силе он в миллион раз больше чем тот, что в твоих руках."

"И как мне его заполучить?"

"Просто подними его!" - ответил старейшина.

Просто поднять?

Глаза Су Юна усталились на рукоять острого меча перед ним.

Этот толстый блестящий меч был яркого синего цвета, его рукоять была немного длиннее обычной, а на лезвии находилась гравировка в виде извивающегося дракона. Одного его вида хватило, чтобы удивить.

"Меч с Гравировкой Дракона? Неплохое название!"

Сказал Су Юн, заметив надпись над мечом, после чего потянулся к его рукояти.

"Эй, парень, подожди! Тот, что левее будет намного легче освоить!" - торопливо сказал старейшина, вспомнив о чём-то.

Но рука Су Юна уже коснулась меча.

Он вытянул его со стойки со всей силы.

Кача!

Прозвучал меч в воздухе.

От увиденного у старейшины чуть не случился инфаркт.

Су Юн полностью сконцентрировался на мече. Он ждал, пока что-нибудь произойдёт.

Но...

Меч с Гравировкой Дракона не шевелился.

Даже спустя пару секунд, меч был спокоен как море : никаких волн, никаких колебаний...

"Это значит, что я могу им управлять?" - озадаченно спросил Су Юн.

"Ещё нет, у каждого из этих мечей есть свой дух лезвия, у каждого из них свой характер. Все они признают своего господина по-разному. А этот меч... он должен был как-то показать, что он распознал мастера! Я редко его вижу, поэтому... хм, я никак не могу вспомнить что же должно было произойти. Столько времени уже прошло." - задумавшись, сказал старейшина.

Гудение!!!

Неожиданно, от меча послышался громкий звук. Вскоре после этого он вылетел из рук Су Юна и направился куда-то в небо. Там, он превратился в дракона и выстрелил прямо в Су Юна.

Дракон открыл свой рот. Казалось, что дракона уже не остановить.

Какое преобразование!

"Что произошло? Это же обычный меч, как в нём может быть такой сильный дух меча? Как такое возможно? Это же невозможно!"

Прорычал старейшина, не понимаю как такое могло произойти.

Любой нормальный человек испугался бы из-за одного вида этого дракона.

Су Юн же сразу проанализировал ситуацию. Не успев всё осмыслить, он тут же прыгнул на землю в попытке увернуться от выстрела.

Аллея была очень узкой, а по её бокам находились стены, чуть дальше она кончалась, но там была лишь пустота. Бежать было некуда.

Великий дракон всё ещё продолжал кружить в воздухе, столкнувшись с землёй, его выстрел создал взрыв.

Какое-то время Су Юн абсолютно не чувствовал боли, но затем, всего за одно мгновение, его мозг распознал невыносимую боль, из-за чего он потерял сознание. Очнулся он в таинственной пустоте.

Всё вокруг было абсолютно чёрным. Су Юн никак не мог понять где же он очутился. Всё, что он смог разглядеть за чёрной пустотой, так это приближающегося к нему дракона.

Это был уже не мир внутри ножен бесконечного меча, это был мир... внутри Меча с Гравировкой Дракона.

Долгое время дракон просто кружил вокруг, после чего наконец остановился и начал рычать на Су Юна.

Казалось, что он рычит от горечи, этот звук запал Су Юна прямо в сердце.

Сердце Су Юна сбилось с ритма. Он испытывал огромную боль и не только физическую, но и душевную, под воздействием рычания она становилась всё сильнее.

Стиснув зубы, Су Юн продолжал терпеть, он понимал, что если расслабится хоть на секунду, его разум будет разрушен. Если это произойдёт, он сойдёт с ума, ведь рычание дракона сможет с лёгкостью поработить его тело.

Казалось, что рычание длилось целую вечность, но Су Юн всё ещё терпел.

"Держись! Держись, парень! Меч проверяет достаточно ли ты силён, чтобы стать его господином! Если ты не справишься даже с первым мечом, то как ты собираешься управлять остальными десятью миллионами?" - сказал старейшина.

"Кто сказал, что я не справлюсь?"

Глаза Су Юн покраснели, по всему его телу стал стекать пот. Так, он простоял перед драконом в течении получаса. Несмотря на рычание дракона, он не шевелился, словно гора.

Невыносимая боль!

Отчаяние!

Беспомощность!

На него нахлынула целая волна эмоций.

Единственное, о чём он беспокоился, так это о своём выживании, сдаться сейчас было бы слишком глупо.

Наконец, рычание дракона начало затихать.

Вместе с рычанием рассеялась и пустота вокруг.

Мир вернулся в норму. Су Юн быстро осмотрелся и понял, что теперь он снова стоит на острове в центре озера.

Пот всё ещё продолжал стекать с его тела, а его дух всё ещё был очень слаб.

Но тем не менее!

Прямо перед ним, длинный светло-синий меч был воткнут в землю.

Меч с Гравировкой Дракона!

Этот меч принадлежал зелёному классу, но внутри него находился дух меча, способный убивать.

"Отлично! Ха-ха, парень, ты смог овладеть мечом! Это просто замечательно! Ха-ха..." - громко поздравлял Су Юна старейшина.

Глубоко вдохнув, Су Юн вытащил меч. Только он коснулся ручки меча, как почувствовал, что его разум успокоился, а духовная сила увеличилась.

"Так значит, этот меч был разработан для убийства людей с духовным оружием. Сила меча зависит от моей духовной силы."

Су Юн осторожно рассмотрел меч.

"Не волнуйся, в ножнах меча всё ещё осталось бесконечное множество могущественных мечей, которые ты можешь заполучить! Сколько из них ты сможешь забрать... зависит только от тебя!" - сказал старейшина.

"Я понимаю это, но в данный момент мне нужно стать сильнее." - ответил Су Юн.

С такой силой он не смог бы контролировать другие мечи.

Только для того, чтобы забрать этот меч ему потребовались все его силы. Как же сложно будет заполучить другие?

Подумав об этом, глаза Су Юна наполнились уверенностью. Взяв с собой Меч с Гравировкой Дракона, он направился к самому центру острова.

"Чего ты пытаешься добиться?" - спросил старейшина.

"Мне просто нужно подготовиться." - сказав эти слова, он прыгнул в глубь леса.

Меч с Гравировкой Дракона наполнился аурой меча. Держалась она всего полсекунды, для убийства этого явно не хватит.

На склоне горы бродили духовные существа. Их было так много, что сосчитать всех было

просто невозможно.

Су Юн не решался подниматься по склону, поэтому ходил только по самому подножию горы. Он старался обходить существ стороной и просто собирать нужные ему ингредиенты.

Магический Цветок Тумана : растёт только в местах обитания существ. Если к нему подходит какое-либо живое создание, он испускает ядовитый газ.

Камень Разделения Магии : поглощает всё, что имеет меньшую духовную энергию, чем он сам. Существа, обладающие камнем могут использовать его для трансформации.

Райски Дьявольские Ветви Древа : редкий материал, использующийся для создания холста для узоров.

Су Юн тщательно обыскивал каждый закуток.

Даже старейшина, проживший множество лет не мог понять его действий. Он не понимал зачем он ищет ингредиенты в настолько опасном месте.

"Какой же он странный человек." - пробормотал старейшина, после чего вернулся назад в

Спустя два дня, пережив невероятную боль, он всё же заполучил все нужные ингредиенты. Собрав их, он сразу же ушёл со склона горы.

Он направился на юго-запад, в школу Гу Цзюэ Синь.

Перевёл Lamossus специально для Rulate

<http://tl.rulate.ru/book/293/11513>