Чэнь Шу несколько секунд молча смотрел на нее. Его глаза были бледными, а взгляд непринужденным, и он сказал только несколько слов:

— Как скажешь, — его глаза были безразличны.

Что бы ни сказала Е Суй, эти слова, казалось, попадали на листок белой бумаги, не оставляя каких-либо следов эмоций.

Сказав это, Чэнь Шу повернулся, подошел к дивану и сел, уткнувшись в свой мобильный телефон.

Услышав ответ Чэнь Шу, Е Суй вздохнула с облегчением.

Ее дилемма, связанная с призраками за дверью, была снята, и развод был отложен на некоторое время. Е Суй не могла не посмотреть на Чэнь Шу снова, ощущая себя полностью в долгу перед ним.

Чэнь Шу был одет в простую футболку, но казалось, что он превосходил других. Это был идеальный образ.

Было совершенно непостижимо, что это был третий молодой мастер семьи Чэнь, который, по слухам, был невезучим и обреченным на одиночество человеком.

Поскольку Чэнь Шу никогда не рос в доме семьи Чэнь, пока был молод, внешний мир не знал, что у мастера Чэня был младший сын, у которого был очень холодный характер, и который не любил общаться с другими.

Чэнь Шу ничего не получил. Хотя бизнес семьи Чэнь был большим, он не попал в его руки, а мужчина жил за счет семейных трастовых фондов. Другие сказали бы, что Чэнь Шу был хорош собой, но он ни на что не годился.

Полюбовавшись, Е Суй отвела взгляд и вдруг поняла, что в гостиной не было ни одного призрака.

«Есть ли призраки где-нибудь еще в квартире?»

Мысль о том, что в квартире могут быть призраки, заставила Е Суй покрыться мурашками. Она заторопилась, оглядывая каждый угол жилища, боясь пропустить какое-нибудь место.

Е Суй то останавливалась, то снова продолжала двигаться.

Хотя ее движения были активными, Чэнь Шу на диване, казалось, не замечал этого. Е Суй прошлась вперед-назад по квартире и повернула голову, чтобы взглянуть на Чэнь Шу.

Мужчина, казалось, был погружен в свой собственный мир. Даже если бы Е Суй разрушила дом, брови Чэнь Шу не двинулись бы. Потому что ему было все равно, и ничего для него не имело значения.

Только когда она убедилась, что во всем доме нет призраков, Е Суй почувствовала облегчение.

Е Суй получила короткое сообщение от старшей сестры Жэнь, своего менеджера, в котором та попросила ее приехать к ним в компанию.

Девушка положила мобильник и легла на кровать, размышляя о сегодняшних событиях. У нее было два пути: она либо продолжала жить в запутанном и странном мире, либо принимала реальность и стремилась выжить. Она выбрала последнее.

Перед тем как лечь спать, она подумала о Чэнь Шу.

Чэнь Шу казался немногословным человеком. Они должны хорошо ладить друг с другом, даже если они не были знакомы друг с другом, они могли бы попробовать.

В комнате Чэнь Шу все еще горел свет, и звонил мобильный телефон. Тонкий палец прошелся по экрану, и мужчина ответил на звонок.

Человек с другой стороны поприветствовал:

— Президент.

Выражение лица Чэнь Шу не изменилось. Он только издал тихий звук:

— Хм?

— Контракт Пэй Нин истекает. Ее агент недавно говорил с нами о контракте.

Пэй Нин? Чэнь Шу подумал о человеке, который не так давно часто бродил по коридору возле его кабинета. Секретарша сказала ему, что это Пэй Нин, артистка из компании.

Чэнь Шу было абсолютно безразлично:

— Вы должны сами обсудить это.

***

На следующий день около 9 утра.

Е Суй не забыла слова своего агента. После того, как она встала и умылась, она была готова пойти в компанию.

Но прежде чем выйти, Е Суй остановилась. Она не забыла о призраках за дверью, которых она встретила прошлой ночью.

На самом деле призраки в дневное время должны спать. Даже те люди, которые работают в ночном клубе, обычно не показывались бы с утра.

После хорошего самовнушения Е Суй была достаточно в себе уверена, чтобы открыть дверь.

Она осторожно переступила с ноги на ногу и выглянула наружу. После этого взгляда даже ее душа почти задрожала.

«Срань Господня!»

Со вчерашнего вечера и до сих пор эти тетушки-призраки никуда не делись.

Услышав, как открылась дверь, все повернули головы и посмотрели на нее.

Е Суй стояла на месте.

«Разве они не отдыхают днем?»

Рано утром она все равно встретила этих тетушек-призраков. Почему она была такой несчастной?

Е Суй сделала шаг назад в комнату. Бах! Она громко захлопнула дверь.

Когда дверь закрылась, Е Суй услышала легкую жалобу:

— Маленькая девочка очень красивая, но она слишком робкая, чтобы мы поговорили с ней.

Е Суй не слышала четко. Ее спина была прижата к двери, и холодное прикосновение двери к спине расслабило ее напряженное состояние.

Это было опасно. Это было ужасно. Эта сцена только что заставила ее задуматься еще больше. Она почувствовала, как ее сердце выскакивает из груди.

Е Суй все еще пыталась успокоиться, когда она вдруг почувствовала, что что-то не так. Девушка подняла голову, и ее встретили два черных как смоль безмятежных глаза.

Перед ней стоял Чэнь Шу. Он посмотрел на нее сверху вниз.

Чэнь Шу был очень высоким. Свет за его спиной стал несколько тусклым. Его лицо четко вырисовывалось из тени.

Даже в тени его глаза были все еще прекрасны. Но лучи света, попадавшие на его зрачки, становились нечеткими.

Молодое и красивое лицо, но на нем нет никакого выражения.

Поступок Е Суй был таким же странным, как у испуганного кролика. Чэнь Шу не испугался ее, и в его глазах не было волнения. Он был так спокоен, глядя на Е Суй без эмоций.

Согласно привычке Чэнь Шу, он выходил из дома в 9 часов каждое утро, не задерживаясь и не меняя обычаев.

День за днем он уходил именно так. Он продолжал исполнять эти почти упрямые детали, словно иначе он рисковал бы сойти с ума.

Теперь, когда до девяти оставалось больше пяти минут, тонкие губы Чэнь Шу были плотно сжаты.

Е Суй не знала, что случилось. Она подумала, что должна что-то сказать. Девушка попыталась выдавить улыбку и смущенно подняла руку:

— Доброе утро!

http://tl.rulate.ru/book/29166/634749