

Глава 254. Ученик Бога кулинарии!

Все они молодые люди, независимо от того, видели они много в мире или нет, они остаются молодыми людьми. Они наконец-то вышли в мир, так как же они могут провести день и ночь в маленькой каюте?

Поэтому Ань Шэну и потребовалось лишь немного провокаций, и несколько человек очень заинтересовались и вышли в роскошный зал с вином и закусками за пределами каюты, чтобы испытать это лично.

Вскоре люк закрылся, и только Ян Фань остался в каюте, зависнув в виртуальной сети, не зная, что все члены команды снаружи были очарованы Ань Шэном, чтобы выйти ради развлечений.

Но даже если бы он знал это, Ян Фань не заботился бы об этом. В конце концов, они больше не были детьми. Могли ли они просто так попасть в ловушку?

Если бы Ян Фань действительно хотел ограничить их свободу, даже если он лично не заботится об этом, есть и другие способы, такие как гипнотическое очарование, или, например, позволить собаке охранять дверь, независимо от того, какой это метод, это можно считать очень жёстким.

Но Ян Фань не сделал этого, потому что он всегда чувствовал, что цветы в теплице слишком хрупкие, и ему приходилось выпускать их, когда они должны были выйти навстречу миру.

Более того, Сяо Хуа всё ещё сидела в кармане Ань Шэна, и пока он не столкнётся с силой уровня грандмастера, неважно, сколько проблем он создаст.

Время постепенно шло.

В каюте Южно-Китайской школы ушу было тихо, только Ян Фань дышал медленно и долго в особом ритме.

В мгновение ока прошло около шести часов. Ян Фань многое приобрёл в виртуальном сообществе. Он просмотрел около 300 обучающих видео от начала до конца, и его духовная сила увеличилась на 978 пунктов. Уровень владения техниками напрямую достиг 46 588 баллов, что весьма достойно.

При непрерывном просмотре в течение пяти часов умственных способностей Ян Фань всё ещё хотел больше, но его дух и глаза несколько устали.

Что ещё более важно, он не ел почти десять часов, и его желудок стонал и голодал.

"Пора сделать перерыв!" - Ян Фань снял виртуальные очки, которые были у него на глазах, поднял руку и слегка потёр глаза. Поскольку он был в виртуальном сообществе, всё, что он видел, на самом деле фиксировалось не глазами, а его сознанием, но ощущение усталых глаз всё равно оставалось.

Движением мысли Ян Фань отключился от виртуального кольца и медленно открыл глаза.

Свет в каюте был тусклым, и через единственное круглое прозрачное окно в каюте Ян Фань мог ясно видеть, что небо за окном было тёмным, была ночь.

«Неудивительно, что я так голоден, оказывается, уже ночь», - Ян Фань повернулся и встал с

кровати, оглядел каюту и не мог не покачать головой: он знал, что этим парням будет скучно, и, как и ожидалось, они все ускользнули.

Потянувшись, Ян Фань пошел в ванную, чтобы вымыть лицо, привести в порядок одежду на своём теле, а затем без колебаний открыл дверь.

Он спросил у ближайшего члена экипажа о буфете. Ян Фань пошел прямо в ресторан. У него не было времени найти Ань Шэна и остальных. Он хотел сначала набить желудок.

После того, как его уровень совершенствования достиг уровня мастера боевых искусств, ежедневная потеря энергии и крови в теле уже может быть дополнена духовной энергией в теле, и зависимость от пищи больше не такая серьёзная, как у воина боевых искусств.

Однако это не означает, что мастеру боевых искусств больше не нужно есть. Нормальная метаболическая функция организма сохраняется. Если вы не едите в течение длительного времени, вы будете чувствовать себя очень голодным.

Буфет.

На данный момент кажется, что лучшее время приёма пищи было упущено, но, к счастью, для удовлетворения потребностей различных клиентов кафетерий на дирижабле работает почти 20 часов без перерыва.

Когда Ян Фань пришёл в ресторан, там было немного людей, всего тридцать или пятьдесят человек.

Он ходил по столовой. На обеденном столе много блюд, включая мясо и овощи, и стиль каждого блюда кажется очень тонким, но в глазах Ян Фаня, который уже достиг 78 очков в своих кулинарных навыках, это правда вообще не вызывает аппетита.

Ян Фань слегка покачал головой, чувствуя, что сейчас он действительно подавлен. Он начал с горьким выражением выбирать еду.

На этих тарелках есть мясо и яйца, лапша и вино, и даже много овощей, которые трудно есть.

Если бы его поместили в прошлое, и он увидел эти продукты, он бы определённо набросился на них, как реинкарнация голодного призрака, просто запихнув их в свой желудок.

Но теперь его кулинарные навыки значительно улучшились, а его аппетит значительно повысился за счёт чистого мяса, собираемого системой.

Увидев множество изысканных блюд, которые он никогда не смог бы увидеть в городе Сичу в будние дни, он думал в своём сердце не о том, чтобы есть их, а о том, что он видит недостатки этих блюд.

Это совсем не под его контролем.

Каждый раз, когда он видит какую-то еду, Ян Фань может легко судить о его способах приготовления, о дефектах вкуса, о том, что слишком ароматно, слишком жирно, волосы не чистые, нож плохой, масло слишком горячее и т.д.

«Что это такое? Почему я не могу найти нормальной еды? Разве вчера не было ничего страшного, почему сейчас всё внезапно стало таким?» - Ян Фань был очень запутан. Хотя он

родился в семье поваров, и в его семье также был довольно хороший ресторан, он никогда не думал о том, чтобы унаследовать бизнес своего отца и стать поваром.

Что делает система?

Это цена, которую нужно платить, если умение готовки слишком высоко?

Гулулу!

Ян Фань поднял руку, коснулся своего стонущего живота и беспомощно покачал головой. Нет альтернативы, хотя он и не хотел, но, чтобы не проголодаться, ему ничего не оставалось, кроме как сделать запрос и отправиться прямо на заднюю кухню ресторана.

- Сэр, это кухня. Гостям вход не разрешён. Если у вас есть какие-либо потребности, вы можете напрямую подать запрос официанту снаружи, - как только он подошёл к люку задней кухни, специальный офицер службы безопасности преградил Ян Фаню путь.

Ян Фань поднял руку и встряхнул только что извлеченную грубую говядину 3-го уровня. Он усмехнулся и сказал:

- Вы не поверите. На самом деле, я тоже шеф-повар. Я принёс некоторые ингредиенты и хотел узнать, могу ли я воспользоваться плитой?

Молодой охранник дёрнул ртом и указал пальцем на значок на одежде Ян Фаня:

- Студент, ты можешь сменить школьную форму в следующий раз, когда солжёшь?

Очевидно, он направлялся в Особняк Стражи, чтобы участвовать в конкурсе ресурсов. Студент, притворяющийся поваром, ему интересно таким заниматься?

Лицо Ян Фаня было смущенным, немного раздраженным, этот маленький охранник действительно совсем не милый, разве ты не знаешь, что у каждого есть свои хобби?

Будучи слишком ленивым, чтобы говорить с ним чушь, Ян Фань непосредственно применил на маленьком охраннике навык обаяния, и выражение лица охранника сразу изменилось, и он мгновенно стал более сердечным и восторженным по отношению к Ян Фаню.

- Давайте воспользуемся плитой, конечно, нет проблем! - сказал маленький охранник, - На нашей задней кухне раньше часто появлялись такие же клиенты, как вы. Они либо очень осторожны, либо не едят пищу, приготовленную другими. Мои кулинарные навыки превосходны, и я свысока оцениваю мастерство шеф-поваров.

Итак, чтобы иметь дело с клиентами с такими особыми требованиями, на задней кухне была создана особая небольшая кухня, специально подготовленная для гостей. Я отведу вас туда!

Маленький охранник нетерпеливо пошёл вперёд. Увидев Ян Фаня, он чувствовал, как будто видел своего родственника и бессознательно хотел о нём позаботиться.

Поэтому его не волновало, намеренно ли Ян Фань создавал проблемы, или имел ли он право войти в самодельную маленькую кухню. Он даже не просил разрешения у начальника, поэтому он отвёл Ян Фань прямо на заднюю кухню.

Ян Фань удовлетворённо кивнул. Это причина, по которой он предпочитает навыки очарования, потому что навыки очарования всегда могут заставить очарованного человека

чувствовать себя необъяснимо добрым к нему от всего сердца, даже не подозревая о причинах.

Естественно, каких-либо следов гипноза в этом не было, даже если бы его проверили впоследствии, нелегко было бы обнаружить какие-либо отклонения.

После того, как Ян Фань оказался в маленькой кухне, охранник вышел, чтобы не беспокоить Ян Фаня.

Ян Фань небрежно посмотрел на обстановку маленькой кухни и легонько кивнул: она была маленькой и изысканной, со всеми видами посуды и приправ, как дома.

Взяв кухонный нож, он положил на разделочную доску говядину, которую он только что вынул, нарезанную и замаринованную.

Увидев, что в морозилке рядом с ней лежала готовая лапша ручной работы, Ян Фань не мог не улыбнуться.

Прошло много времени с тех пор, как он пробовал говяжью лапшу. Можно сегодня сделать её.

Один фунт нарезанной говядины.

Девять котлет из рубленой говядины.

Три фунта лапши.

Ян Фань какое-то время был занят на маленькой кухне, и в его ушах продолжали звенеть системные оповещения:

«Вы взяли кухонный нож и нарезали кусок говядины высшего сорта, знакомство с текстурой и структурой говядины высшего сорта, навык ножа +1, навык кулинарии +2».

«Вы предварительно мариновали приправами говядину, и у вас есть некоторое представление о соотношении соуса, навык приготовления +2».

«Вы варите на медленном огне дикую говядину третьего уровня, и у вас есть более глубокое понимание контроля температуры, и ваши кулинарные навыки +2».

«Вы берёте вок, включаете огонь и готовите кусочки маринованной говядины на жарком огне. Во время жарки с перемешиванием вы получаете более глубокое понимание навыка приготовления, навык приготовления +3».

"..."

«Вы приготовили хороший стейк. Он опален снаружи, нежный внутри, умеренно мягкий и твёрдый, навык кулинарии +5».

«Вы приготовили порцию говяжьей лапши, лапша ароматная, мясо ароматное, навык кулинарии +6».

"..."

«Дин! Поздравляем хозяина, значение навыка кулинарии достигло 100 баллов, и успешно открыт титул помощника Бога шеф-повара! Получен профессиональный титул ученика Бога шеф-повара, навык кулинарии +10, уровень профессии +1, текущий уровень профессии:

ученик бога кулинарии (118/1000) ".

Ян Фань потерял дар речи.

Он только что сделал миску говяжьей лапши, чтобы набить себе желудок. Как он мог открыть профессию Бога Кулинарии и стать учеником Бога Кулинарии?

«Я явно не хочу быть шеф-поваром!» - Ян Фань беспомощно покачал головой. На этот раз он действительно не хотел, но шляпа Бога кулинарии была нахлобучена ему на голову. Он не мог это остановить. Что он мог сделать?

Бум!

В это время снаружи внезапно постучали и раздался резкий женский голос с оттенком лёгкого волнения:

- Могу я спросить, какой мастер готовит внутри? Прошу прощения, что прерываю вас, но я надеюсь, что вы откроете дверь!

<http://tl.rulate.ru/book/29116/1255732>