

Глава 104. Техника первичного сбора.

Ян Фань - не просто укротитель.

Он психически чист.

Он не мог допустить, чтобы чудовище, съевшее плоть и кровь человека, оставалось рядом с ним. Ему было бы тошно, и он не мог не хотеть убить его!

А настоящего укротителя это не волнует. Больше всего их волнует сила прирученных монстров. Им всё равно, сколько людей они убили раньше и сколько человеческой плоти и крови они съели.

Пока они могут гарантировать, что эти монстры не причинят вреда человечеству после их укрощения, этого достаточно.

Если каждый дрессировщик, подобно Ян Фаню не брал бы чудовища, съевшего человеческую плоть, то в последние дни они могли бы выбрать только слабых или только что родившихся детёнышей. Нереальная ситуация.

В последние дни время и сила - самые ценные вещи. Ни у одного укротителя не может хватить терпения дрессировать своих питомцев с нуля, и он не будет тратить свои умственные силы, чтобы вырастить слабого монстра.

Так как приручить необходимо, естественно необходимо выбрать самого сильного. Чем сильнее чудовище, тем сильнее будет сам укротитель, и тем легче будет выжить в последние дни.

Поэтому Ян Фань знал, что он, возможно, никогда не станет великим укротителем зверей, потому что в последние дни найти могущественного монстра, который не ел человеческую плоть и кровь, труднее, чем выиграть в лотерею.

К счастью, Сяохуа и Дахэй, не перешли этот рубеж до встречи с ним, особенно Дахэй. Как только он проснулся, он встретил Ян Фаня и стал его питомцем. У него не было возможности попробовать на вкус человеческую плоть и кровь.

Что касается Сяохуа, то, хотя он убивал людей в районе виллы Хунцзинвань, он не ел трупы обычных людей. Его вкус очень разборчивый. Его целями всегда являлись Ян Го и Чжу Цайвэй, обычные люд в его глазах невкусные.

Взгляд Ян Фаня снова пробежался по источникам душ двух монстров. В состоянии задержания душ он мог четко определить, лгут ли два монстра, так что эти два маленьких парня всё ещё могут хорошо жить рядом с ним.

- Хорошо, я пощажу вас на этот раз, не забывайте, чтобы больше этого не было! - по мановению Ян Фаня духовная цепь вернулась в нормальное состояние, а кошка и собака, задыхаясь, поблагодарили его.

Нима, наконец-то живы!

Сяохуа и Дахэй вернулись на своё место. Они лежали на земле за пределами зала, высунув языки и тяжело дыша.

Перед ними кровь Чжу Чжэнци капала на землю, и соблазнительный аромат распространялся

перед их носами, но Сяо Хуа и Да Хэй поспешили отбежать, они избегали его, как змеи.

Хотя человеческая плоть и кровь хороши, но их собственная жизнь дороже. За свой аппетит они вызовут гнев мастера. Не стоит!

Смерть глупого древесного духа была прямо перед их глазами, и в это время у них не хватало смелости провоцировать свирепого Ян Фаня.

Ян Фань покинул Море Сознания. Увидев кошку и собаку, так сознательно себя ведущих, он удовлетворённо кивнул и приказал им немедленно остановить кровотечение у раненых. Затем он подошел к корневищу сосны и потянулся прямо к месту перелома.

Палец коснулся сломанного дерева, и разрезал его, как нож тофу, и вся рука почти мгновенно и беспрепятственно погрузилась в него. Ствол сосны не такой твердый, как предполагалось.

Конечно, это также может иметь какое-то отношение к прорыву Ян Фаня к первому уровню мастера боевых искусств, ведь его сила увеличилась в несколько раз по сравнению с уровнем воина.

Хрясь!

Когда его рука снова оказалась снаружи, в его ладони было зелёное ядро демона размером с грецкий орех, и это была сущность сосны.

Пока духовный источник всё ещё существовал, это демоническое ядро было трудно найти в его духовном щите. Теперь, когда дух исчез, ядро демона открылось естественным образом.

«Вы отбираете духовные ядра у монстра десять раз подряд, и у вас есть чувство понимания, и вы изучили особые духовные навыки первичного искусства сбора, умственная сила +10».

«Вы применяете основную технику сбора на Тысячелетнюю Сосну (остаток тела), и сбор успешен, и вы получаете ядро демона четвёртого уровня, умственная сила +1, мастерство умения +2».

Ян Фань на мгновение опешил, даже простейшая техника сбора появилась. Теперь остался только пространственный рюкзак, как в игре. Система такая классная, почему ты не дала мне этот пространственный рюкзак?

Ян Фань жаловался в своём сердце, и в его сознании произошел всплеск, и появилась информация о первичной технике сбора и способе её применения.

Первичная техника сбора: особый духовный навык, активируется прикосновением к собираемым предметам обеими руками, вливается духовная сила, и вы можете собирать нужные вам вещи одну за другой.

Потребление умственной силы: 10 баллов каждый раз, чем выше ценность предмета, тем больше потребление.

Придя в себя, Ян Фань протянул руку, чтобы снова прикоснуться к стволу дерева, медитируя в сердце над основной техникой сбора, и всего через несколько десятых секунды в его руке оказалась дополнительная бутылка примерно с 1000 миллилитрами духовной эссенции.

«Вы применяете основную технику сбора на Тысячелетнюю Сосну (оставшееся тело), и сбор

успешен, и вы получаете 1000 мл духовной сущности, духовная сила +1 и мастерство навыков +2».

Бутылка сделана из древесины сосны, широкая снизу и узкая сверху. Верх бутылки закупорен пробкой. Он похож на деревянную пивную бутылку. На корпусе бутылки также выгравирован узор гостеприимной сосны.

Ян Фань с любопытством осмотрел её сверху вниз, чувствуя, что эта первичная техника сбора действительно волшебная. Если собранные объекты являются жидкостями, даже их можно собрать, даже контейнер сам появляется, что очень удобно.

Открыв пробку, Ян Фань поднял её и сделал глоток духовной эссенции, сразу же освежившись.

«Вы проглотили 30 мл духовной эссенции, интенсивность ци и крови +100, духовная сила +2».

Ян Фань приподнял брови. Вот это да! Тридцать миллилитров увеличат силу Ци и крови на сотню пунктов. Если выпить всю эту бутылку, она увеличит силу Ци и крови как минимум на 3000 очков.

Потрясающе!

Имя: Ян Фань

Интенсивность ци и крови: 20756/20756 (20756/40000 на первом уровне мастера боевых искусств)

Духовная сила: 365/378 (духовный мастер 2 уровня 378/400) (п.п.: я не знаю, что с автором, то он говорит, что Ян Фань достиг уже третьего уровня, то оставляет его на втором...)

Мощность: 10/100

Секретный навык: основная техника сбора (4/100)

...

Ян Фань посмотрел на свою панель атрибутов и слегка приподнял бровь. После достижения первого уровня мастера боевых искусств сложность прокачки возросла в геометрической прогрессии. Потребность в жизнеспособности и опыте крови выросла до 40000, но а у него только немногим более 20000.

Даже если бы он выпил все духовные эссенции из этой бутылки, он был бы далёк от достижения условий для прорыва. Если бы можно было получить ещё несколько бутылок!

Ян Фань вздохнул в глубине души, отбрасывая жадность и желание, чтобы его совершенствование немедленно достигло пика мастера, чтобы убить всех монстров возле Жунчэна.

Глоть! Глоть!

Ян Фань вообще не колебался и выпил всю бутылку духовной сущности за один вдох, и система снова оповестила его:

«Вы проглотили 970 мл духовной эссенции, интенсивность ци и крови +3200, духовная сила +60».

«Вы успешно преодолели ментальный барьер второго уровня, ваша умственная сила значительно улучшилась, ваша ментальная воля значительно усилилась, умственная сила +50, духовная воля +50 и защита духа +20».

Бум!

Дух Ян Фаня сотрясся, и часть моря в море сознания была беспокойной, очень активно выходя из берегов, и море сознания, которым он мог управлять, мгновенно увеличилось вдвое!

Так легко удалось достичь духовного мастера третьего уровня!

Ян Фань крепко сжал кулаки, чувствуя, что он видит сон. Другим было бы чрезвычайно трудно улучшить свои умственные способности. У некоторых людей за всю жизнь было всего 30 или 50 пунктов.

Даже если талант столь же силён, как Ян Го, и он усердно работал бы каждый день, его умственная сила никогда не увеличится более чем на пять пунктов. Если вы хотите перейти от духовного мастера второго уровня к духовному мастеру третьего уровня, без помощи духовного плода, даже не думай об этом.

Что касается Ян Фаня, если он высвободит умственный навык наугад, у него будет один или два очка опыта. Если он съест немного природных сокровищ, то, со скоростью поглощения системы, опыт продолжит расти. Вы можете легко продвигаться вперёд, даже не практикуясь, и вы не можете остановиться, даже если захотите остановиться!

Духовный мастер третьего уровня, его духовная сила превышала 400 очков, что более чем в сто раз больше, чем у обычного взрослого, и он стал сверхчеловеком в истинном смысле этого слова.

Духовный мастер на этой стадии, хотя и не является мастером, уже может легко управлять своим телом, чтобы летать в воздухе в течение длительного времени. Пока его умственные способности не исчерпаны, ему не нужно беспокоиться о падении с неба.

Конечно, духовные мастера первого и второго уровня также могут оставаться в воздухе на короткое время, но их умственные способности в конце концов ограничены, и они не могут долго оставаться в воздухе, не говоря уже о полёте.

Ян Фань был в хорошем настроении и снова не мог не похлопать по сосне, и была активирована техника первичного сбора.

«Вы применяете первичную технику сбора на тысячелетней духовной сосне (остаток тела), и сбор успешен, и вы получаете тысячелетнее деревянное сердце, умственную силу +1, мастерство умений +2».

Чувствуя, что что-то пытается выбраться из того места, где ладонь его руки коснулась дерева, Ян Фань схватил пустоту и вытащил наружу, в его руке оказалась деревянная палка, похожая на скалку, из разрезанного дерева.

Деревянная палка около полутора метров в длину. Она дотягивается прямо до плеча Ян Фаня. Цвет тёмный, а текстура жесткая. Ян Фань не повредил её техникой, которая может легко разрезать ствол сосны, не оставив даже следов.

«Тысячелетнее деревянное сердце, должно ли оно быть сердцевиной и самым твёрдым куском

дерева этой сосны? Эту текстуру, вероятно, не пробить и пулями!»

Ян Фань дважды подбросил её, не проявляя интереса к оружию, похожему на палку. Он всегда считал, что владение ножом - это истинное достоинство человека. Когда у него будет возможность, он должен найти острый меч и повесить его на пояс.

Отложив в сторону Тысячелетнее деревянное сердце, Ян Фань хотел снова применить технику сбора, но когда он снова положил правую руку на половину ствола, под его ладонью образовалась пустота. Огромный ствол толщиной более трех метров в этот момент неожиданно исчез, всё превратилось в измельчённую древесную стружку, свалившуюся на корни.

После того, как он собрал деревянное сердце, ствол сосны потерял всю свою твёрдость и рассыпался на части.

Чёрт!

Ян Фань дважды хлопнул себя по губам и сердито отдёрнул правую ладонь. Приключение по поиску сокровищ закончилось, и пришло время заняться делами.

<http://tl.rulate.ru/book/29116/1112136>