

Учёба начнётся только в марте, а календарь показывает только Январь 2007, а значит о учёбе можно пока не париться!

Первая осознанная мысль после праздников звала меня на прогулку и я не сопротивлялся. Начал прогулку я с тех мест, где бывал несколько лет назад, только по прибытию в Корею.

Прогулялся до туда, где впервые увидел ученика с учительницей. Видел их недавно и судя по их взглядам друг на друга, они до сих пор встречаются тайно.

Прогулялся по храмам, слегка размявшись на продолжительных ступеньках. Поболтал с настоятелями храма. Помимо никому не нужной общей информации узнал их отношение к фейерверкам на новый год.

— Фейерверк без сомнений был невероятно красив! Храм находится высоко, поэтому отсюда был прекрасный обзор. Мы с моей дочкой с восхищением смотрели, как над всем городом плескались краски! Это не организованные городом фейерверки, которые запускаются в одном месте. Эти фейерверки были по всему городу. Но как и многое в природе, излишняя красота опасна! Подобно ярким ядовитым грибам или змеям, один неправильно установленный фейерверк может стать угрозой! Поэтому я восхищаюсь фейерверками, но всё же отношусь к ним с опасностью. — Рассказал мне один из настоятелей свою точку зрения.

Другие настоятели говорили примерно тоже самое: фейерверк красивый, но опасно запускать его над всем городом одновременно. Также кому-то не нравился звук фейерверков или праздник из-за которого их запускали, но они уже придираются.

После храмов я прогуливался по базарам и другим творческим местам. Хоть я и барахольщик по природе, но из тех безделушек, которые продавались мне ничего не приглянулось. Зато встретил несколько интересных людей.

Первым, кто меня заинтересовал был художник! Понаблюдав за тем, как он рисует, я высоко оценил его технику, скорость и профессионализм.

Смотрел я за ним, смотрел... Как вдруг какой-то карманник прихватил со стола его кошелёк и продолжил идти не выделяясь.

— У тебя кошелёк украли! — Спокойно сказал я художнику.

— Что? — Переспросил он, отвлекаясь от рисунка.

Взглянув на стол и не найдя кошелька, художник вопросительно посмотрел на меня и я указал ему пальцем на того, кто заметив, что на него указывают, дал дёру!

— Эй! — Крикнул художник и побежал за грабителем.

— Я продолжу! — Сказал я растерявшейся паре и сел вместо убежавшего художника.

Я наблюдал за художником, пока он рисовал три картины и четвёртую, мне кажется я спокойно смогу закончить!

Пусть художник и успел нарисовать только очертания, но благодаря моей помощи картина начала быстро преображаться и наполняться деталями.

Вернулся художник минут через пятнадцать. Похоже человек, убегающий от кого-то, кто кричит о том, что он вор, выглядит подозрительным, поэтому его быстро приняли полицейские.

— Эй! — Крикнул художник уже на меня, когда заметил меня за своим холстом.

Подойдя, художник хотел было пожаловаться на меня, но слова застряли у него в горле, когда он увидел, что я рисую в похожем стиле. И рисую ничуть не хуже его!

— Да, конечно... — Сказал я, вставая, пуская художника на своё место.

Пара же, которую я рисовал, терпела меня, пока я рисовал, но после прихода художника заинтересовалась рисунком и обрадовалась, что я не нарисовал ничего странного.

Оставив художника доделывать свою работу после моей помощи, я поплёлся дальше.

Других же двоих, которые помимо художника заинтересовали меня, я встретил чуть погодя. Ими оказалась пара довольно известных актёров! Пусть они и старались скрыть свою внешность, но даже я их узнал, хотя в этом мне сильно помогли постоянно оборачивающиеся на них прохожие.

Парочка актёров похоже были на свидании, но вообще не замечали, что их уже давно заметили, а всё из-за того, что к ним почему-то никто не хотел подойти, чтобы познакомиться с кумирами...

Дальше я просто гулял, высматривая дома и квартиры, что сдавались недалеко от моего будущего офиса или недалеко от колледжа.

Ближе к офису было больше устраивающих меня квартир, но офис ещё пару месяцев будут строить, после чего предстоит ремонт ещё где-то на месяц...

Гуляя, я записывал особо понравившиеся предложения, ведь мне ещё предстояло решить, что будет важнее офис или колледж... Хотя если задуматься, то естественно офис!

В колледж я похожу пару лет, получу сертификат и всё, а в офисе ещё работать и работать!

Гуляя, я сопоставлял сегодняшнюю Корею с той, которую я помнил и неожиданно остановился перед стройкой. Вспомнив, какие тут будут стоять хоромы через несколько лет...

Поспрашивав у строителей и почитав информационную доску, я нашёл номер застройщиков, но к сожалению, квартиры в новом доме никто заранее не продавал, понимая, что законченные они будут стоить куда дороже...

Расстроившись из-за того, что не получу прекрасные апартаменты в сногшибательном доме, я поплёлся дальше.

Прогуливаясь дальше, я нашёл район, похожий на тот, где живёт Оля! Район двухэтажных коттеджей! Прогулявшись по нему, я не заметил, чтобы кто-то продавал свой коттедж, поэтому я подошёл к первому попавшемуся коттеджу.

Позвонив в звонок и подождав несколько минут, я просто обомлел от того, какая милфа ко мне вышла! Не сказал бы, что она была фигуристее Сой или её сестры, но от одного вида этой сексуальной женщины в мокром халате, под которым просвечивал бикини, у любого неуверенного в себе подростка перехватило бы дыхание!

Не сказал бы, что я полностью сохранил самообладание, но пожирая её взглядом, я точно поинтересовался о том, продаёт ли кто-нибудь дом в окрестностях.

— Молодой, красивый и уже присматриваешь для себя домишко? — Игриво поинтересовалась женщина.

— Да, это место всего в десяти минутах от моей работы и как-то уже привык я жить в коттеджах. Не хочется переезжать в квартиру... — Ответил я.

— Понимаю тебя! Свой дом с бассейном — это то, что нужно для жизни! — Согласилась со мной женщина.

— Прости дорогуша, но я не знаю, продаёт ли кто-нибудь здесь дом. Давай я дам тебе номер риелтора, через которого я купила свой и ты спросишь у неё. — Кокетливо извинилась женщина.

— Хочешь пройти, пока я буду искать номер? — Игриво спросила женщина.

— Буду рад! — Сказал я и с благодарностью принял приглашение.

— В дом не приглашу, но ножки можешь ополоснуть! — Подмигнула мне женщина, доведя до бассейна, оставила меня и пошла в дом.

— Благодарю! — Сказал я и посмотрел на бассейн с подогревом.

Как бы мне не хотелось искупаться, я понимал, что мне ещё топать и топать, а если я пойду не

высохшим, то скорее всего простыну и с высокой вероятностью кого-нибудь заражу, ведь я ещё не переехал...

С каждой секундой, с которой я смотрел на тёплый бассейн, моя решимость рушилась, но, к счастью, женщина быстро нашла номер риелтора.

— Удачи, будущий сосед! — Подмигнула мне женщина, давая визитную карточку, выпроваживая из своего дома.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/29096/2857871>