

На следующий день в школе действительно было оживлённо! Сначала я не заметил разницы, но после того, как ко мне пристало три красивых девчонки ещё до того, как я зайду в свой класс, я начал что-то подозревать!

Внимательно осмотревшись и вслушавшись в разговоры, я понял, что Охва растрепала всё, что видела на моей вечеринке...

Самыми заметными изменениями стали те, что произошли с сётой! Раньше, из-за его слегка детской внешности, с ним мало кто общался или вообще обращал внимания, но сейчас...

Большинство парней смотрели на него, как на рок-звезду! Бросить девушку ради милфы, что позволяет тебе всё — это сильно! Даже парень, что встречается с учительницей испытывал молчаливое одобрение.

Возможно со вчера слухи обрели жизнь и стали чуть мощнее, чем были...

Дошло до того, что сёта бросил свою девушку не столько из-за милфы, сколько из-за того, что она не могла того же в постели! И пусть это отчасти правда, но как это до школы то дошло?

В итоге даже взгляд девочек в его сторону изменился! Большинство смотрело конечно с обидой и гневом, чисто из-за солидарности, но были и те, что смотрели с интересом и предвкушением... Таких я мысленно отмечал на будущее...

Слух о том, что Лора раскрепощается от выпивки перерос в то, что от капли алкоголя она становится оторвой и стало больше людей, желающих угостить её конфеткой с ликёром, желательно наедине...

О Мине тоже поползли слухи, только я не знал откуда, ведь Охва боится её! Слух был не о вчерашней вечеринке, а о том, как она в вечернем платье гуляла со мной по дорогим ресторанам... Не знаю, кто его распустил, но похоже нас с миной кто-то видел, когда мы ходили в подпольный клуб и приняли это за большее, чем обычное свидание...

Так-как Охва более-менее девушка, я не стал устраивать ей слишком сильной мести, сосредоточившись на её парне, которому будет проще на ней отыграться.

Слухов про Серу почему-то не прибавилось. Её всегда считали моей любовницей или девушкой и даже мои «неразборчивые связи» не лишают её «авторитета». Её уже как-то пытались «отбить» от меня, за что она избивала этих, сующих свой нос не в своё дело, парней.

Но помимо всего этого, теперь все, кто был у меня на празднике искали меня! Ведь я отправил их бухих по домам из-за чего они, все и каждый, получили нагоняй от родителей...

Даже сёту, что бухал с дедом не обошла эта участь! И на меня накнулись некоторые родители

знакомых...

— Я заливал алкоголь в глотку только одному человеку — себе! — Отвечал я, но прекрасно помнил, как напоил и Лору, и Мину, но их родителям это вообще не обязательно знать!

Дошло даже до того, что на меня подали жалобу в школу! Я знаю, что прогулять школу — равно расстроить родителей в Корее, но это совсем не повод портить мне отличную статистику!

Профилактическую беседу естественно провели! Провела моя бывшая ответственная с первого года, что было отлично, ведь пока я знаю её секрет, который естественно раскрывать не буду, у меня будет хоть какое-то послабление.

Директор же, после того, как я подарил ему перстень с гербом школы и так закрывает на мои проделки глаза, делая послабление.

И это хорошо, что информация про мою оргию ещё не дошла до учителей! Хоть информация и храниться среди членов моего фан-клуба, но одна особа после того, как я лишил её невинности, окончательно и бесповоротно решила в своей голове, что я должен теперь стать её парнем, хоть этот вопрос мы уже обговаривали со всеми до секса!

Решали с ней вопрос сначала с высшими членами клуба, потом уже пришлось мне внушить ей кое-что, после чего она наконец отстала.

Очередь же на второе такое мероприятие начала формироваться даже без моего на то согласия...

Первая же девятка участвующих, начала быстро набирать власть, занимая места в верхушке фан-клуба. И от этой девятки слухи обо мне цвели и пахли...

Фильм, в котором я снимался не успел собрать ещё даже сливки в прокате, как основной состав вместе с режиссёром уже пригласили на известную программу, где обсуждают фильмы. Естественно я с радостью согласился, чтобы отвлечься от всего навалившегося, а также забывая место ещё и для Серы, что хоть и занимала второстепенную роль, но блистала на экране!

Немного обидно, что нас пригласили из-за того, что программу нужно было записывать, а в последнее время не было нормальных блокбастеров или убийственных дорам, только посредственные и ещё не раскрывшиеся, не считая тех, которые уже обсуждали.

Встретиться с режиссёром и с актёрами после хоть и непродолжительного, но расставания было интересно. Меня до сих пор считали представителем мафии, поэтому старались вести себя формально и поздоровавшись, не шумели.

— Рад приветствовать новых звёзд в своей студии! — Начал ведущий располагать к себе народ.

— У меня просто нет слов, я посмотрел ваш филь раз а три и до сих пор в восхищении! В то время, как большие студии тратят сотни миллионов на съёмки куда менее качественных фильмов, вам хватило несколько десятков, в чём ваш секрет? — Серьёзно спрашивал ведущий.

— Наверное это всё сплочённость, вера в успех, удача и то, что мы не нанимали актёров, чей гонорар превышает бюджет фильма. — На-ал серьёзно и закончил шуткой режиссёр.

— Да-да! — Кивал главный герой, что выглядел куда лучше, чем во время съёмок.

— Несомненно! — Поддакивал другой второстепенный актёр.

— Николай! Все согласились со словами режиссёра, лишь вы улыбнулись, почему? — Задал ведущий вопрос мне, после которого режиссёр помрачнел.

— Я считаю ответ режиссёра не совсем корректным! — Ответил я с улыбкой.

— Правда? Можно услышать ваше мнение? — Спросил ведущий, после чего лица перекосило у всех, и камера это прекрасно засняла.

— Конечно! Во-первых, успех фильма начался с хорошего сценария! Только прочитав его, я сразу объявил режиссёру, что хочу роль главного злодея! — Говорил я.

— Злодея? Почему не героя? — Слегка перебил меня ведущий для специально отведённой для него паузы.

— Вы смотрели фильм три раза и сами можете сказать, какой персонаж мне подходил больше. — Ответил я, собираясь вернуться к первоначальному вопросу.

— Конечно! *Кхм* *Кхм* Вы правы... — Чуть обескураженно ответил ведущий.

— Да и я сразу, прямо в ресторане показал, что я хорошо подхожу для роли. — Выдал я «секретик», что всегда оставался за кулисами большого фильма, пока его специально не сольёт какой-нибудь актёр.

— Это как это? — Заинтересовался ведущий.

— Он прочитал часть сценария войдя в роль. — Ответил за меня режиссёр, пристально смотря на которого я спихнул ответ, чтобы впустить его в диалог.

— И всё? — Слегка расстроено спросил ведущий.

— И напугал этой сценой несколько помощников, после чего они убежали за полицией. — С усмешкой вспомнил режиссёр.

— Серьёзно? — Переспросил ведущий. — Не верю! — С восторгом воскликнул он.

— С этим я могу помочь! — Обрадовал я всех и перевёл внимание на экран.

— Я вежливо попросил вашего техника помочь мне показывать на экране некоторые кадры, которые у меня есть, так что прошу! — Показал я приглашающе на экран.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/29096/2102591>